

## Anniversaires, manifestations & événements concernant Victor Hugo

en avril 2021 (en France et dans le monde).

Sous réserve d'un accès possible aux salles

### JEUDI 1<sup>er</sup> AVRIL :

\*Parution, dans *Le Philosophoire* (2021, n°55) d'un article de Stéphane Haber, « Échos kantien et hégélien dans *Les Misérables* de Victor Hugo »

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

\* **0h 40** : Rediffusion d'un documentaire *Les 20 Albums de diamant préférés des Français*, diffusé le 24 décembre 2020, qui fait une place à *Notre-Dame de Paris* de Luc Plamondon et Richard Cocciante, classé 16e . **Chaîne W 9.**  
**Autre rediffusion dans la nuit du 5 au 6 avril, à 0h.**

### VENDREDI 2 AVRIL :

-EN LIGNE

\***19h** : dernière de 4 lectures proposées sous le titre *Voyagez à travers l'œuvre de Victor Hugo* par Julien Rochefort, évoquant les relations de Hugo avec ses petits-enfants Georges et Jeanne, telles que ses carnets en conservent les traces et des poèmes du recueil *L'Art d'être grand-père* : « Georges et Jeanne » (I, 6), « Jeanne était au pain sec... » (VI, 6), « Jeanne songeait... » (III, 1), « Le Pot cassé » (VI, 8)

[La 1<sup>e</sup>, le 12 mars, comportait quatre poèmes : « Un groupe tout à l'heure... » (*Les Quatre Vents de l'esprit*, III, 18) ; « Lion, j'étais pensif... » (*Les Contemplations*, III, 19) ; « À force de rêver... » (*Toute la lyre*, VI, 54) ; « Une nuit, je rêvais... » (*Toute la lyre*, III, 37) ; la 2<sup>e</sup>, le 19 mars se composait de deux extraits du voyage aux Pyrénées : la traversée du pont de Dax et une lettre de Cauterets ; la 3<sup>e</sup> le 26 mars était consacrée à l'évocation du voyage de Tolosa à Pampelune le 11 août 1843. On peut les écouter pendant un mois après la date de diffusion de chacune, sur le site de la ville de Savigny-sur-Orge (Essonne) de même que des lettres de Juliette Drouet lues par Sylvie Blotnikas le 22 mars :

<https://www.savigny.org/actualites/lectures-en-tete-tete>]

-PARIS

**\*Nous la Commune, exposition sur les grilles de l'Hôtel-de-Ville, rue de Rivoli, et sur la mairie du 3<sup>e</sup> arrondissement, du 2 au 18 avril ; dessins de Dugudus, graphiste, illustrateur et affichiste :**

<https://www.nouslacomune.fr/>

**[Françoise Chenet a attiré notre attention sur le livre parallèle à l'exposition, qui réunit 50 dessins de Dugudus (alias Régis Léger), des textes biographiques d'Hugo Rousselle, historien, bénéficie du concours de Nina Léger et Théo Scheid, et comporte une page-portrait des Cosette et Gavroche, enfants de la Commune. Hugo y est présenté comme sympathisant de la Commune, ce qui peut se discuter, mais il est indéniable, souligne-t-elle, que les Communards étaient, eux, des "enfants " des *Misérables* pour la plupart ».]**

### **SAMEDI 3 AVRIL :**

#### **▪ IL Y A 150 ANS, LA COMMUNE**

**\*Hugo, à Bruxelles, écrit sur son carnet, le 3 avril 1871 : « Je ne reçois plus de lettres de Paris. La poste n'y est plus distribuée. La crise devient aiguë »**

#### **-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION**

**\*21h 05 : *Les Misérables*, adaptation d'Andrew Davies, réalisation Tom Shankland, avec Dominic West (Jean Valjean), David Oyelowo (Javert), Lily Collins (Fantine) ; épisodes 3 et 4, Chaîne Chérie 25. Série disponible en replay, nous signale Carine Fréard : <https://www.programme-television.org/news-tv/Les-Miserables-Cherie-25-la-serie-britannique-avec-Lily-Collins-et-Dominic-West-enfin-diffusee-en-France-4670975>**

#### **-LOIRE-ATLANTIQUE**

**\*Eric Chartier dit, samedi et dimanche, le combat de Gilliatt et de la pieuvre dans *Les Travailleurs de la mer*, quai des Antilles à Nantes : <https://www.ouest-france.fr/pays-de-la-loire/pornic-44210/pornic-covid-19-moi-si-je-ne-peux-pas-jouer-alors-je-cree-7189891>**

### **DIMANCHE 4 AVRIL :**

#### **▪ IL Y A 150 ANS, LA COMMUNE**

**\*Hugo, à Bruxelles, écrit sur son carnet, le 4 avril 1871 : « Chose poignante, on se bat entre français. La guerre a éclaté entre Paris et Versailles.**

[...] *Minuit* : Hier bataille sous les murs de Paris. Flourens a été tué. Très brave et un peu fou. Je le regrette. C'était le chevalier rouge. »

## LUNDI 5 AVRIL :

### -ÉTATS-UNIS

\***19h 30** : *Les Misérables*, spectacle musical de Boublil et Schönberg, paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, **Sandy (Utah), Mountain America Performing Arts Centre, Hale Centre Theatre**. Prochaines représentations les 6 et 7 à 19h 30.

\*Ce lundi 5 avril, Gims, Dadju et Slimane ont dévoilé une reprise de *Belle*, titre sorti en 1998 et extrait de la comédie musicale Notre-Dame de Paris, tirée du roman éponyme de Victor Hugo ; on peut écouter leur clip sur youtube : <https://www.ouest-france.fr/culture/musiques/gims-dadju-et-slimane-sortent-une-reprise-de-belle-de-la-comedie-musicale-notre-dame-de-paris-7215767>

## MARDI 6 AVRIL :

### -EN LIGNE

\***15h** : *Notre-Dame de Paris, entre grotesque et sublime*, visioconférence de **Danièle Gasiglia-Laster** et **Arnaud Laster**, pour le Forum des savoirs de Chaville (Hauts-de-Seine).

\***19h 30** : Rediffusion sur le site du Metropolitan Opera de New York, ainsi que le 7 à 18h 30, de la captation d'une représentation de *Rigoletto* en 1981 avec Louis Quilico dans le rôle titre, Christiane Edda-Pierre en Gilda, Luciano Pavarotti dans le rôle du duc de Mantoue, mis en scène par John Dexter.

### -RHÔNE

\***20h30** : *Notre-Dame de Paris*, adaptation contemporaine par Stephan Meynet, avec Nelly Gabriel et Maud Louis, Lyon, Théâtre Espace 44, 44 rue Burdeau. Prochaines représentations le 7 même heure et le 8 à 19h 30. Sous réserve d'ouverture du théâtre.

### -ÉTATS-UNIS

\***19h 30** : *Les Misérables*, spectacle musical de Boublil et Schönberg, paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, **Des Moines (Iowa), Civic Center**.

## MERCREDI 7 AVRIL :

### -ÉTATS-UNIS

**\*19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical de Boublil et Schönberg, paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, **Des Moines (Iowa), Civic Center.**

## JEUDI 8 AVRIL :

**\*Publication, ce 8 avril, de Charles Baudelaire / La Passion des images, Œuvres choisies, édition présentée et annotée par Henri Scepti, Quarto Gallimard, 1824 pages ! [Avec les belles pages de Baudelaire sur *Les Misérables*, p. 902 à 908 et ses notes ultimes sur *Les Travailleurs de la mer*, p. 925]**

### -HAUTE-VIENNE

**\*12h :** Portrait de Jean Marais en Ruy Blas, dans le film de Pierre Billon, adaptation de Jean Cocteau, vendu aux enchères à Limoges ;

<https://www.gazette-drouot.com/lots/14501658>

**[Signalé par Françoise Chenet.]**

### -RHÔNE

**\*19h 30 :** *Notre-Dame de Paris*, adaptation contemporaine par Stephan Meynet, avec Nelly Gabriel et Maud Louis, Lyon, Théâtre Espace 44, 44 rue Burdeau. Prochaine représentation le 9 à 20h 30. Sous réserve d'ouverture du théâtre.

### -ÉTATS-UNIS

**\*19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical de Boublil et Schönberg, paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, **Des Moines (Iowa), Civic Center. Prochaines représentations le 9 à 19h 30, le 10 à 14h et 19h 30.**

**\*19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical de Boublil et Schönberg, paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, **Sandy (Utah), Mountain America Performing Arts Centre, Hale Centre Theatre. Prochaines représentations les 9 à 19h 30 et le 10 à 12h 30 et 19h 30.**

## VENDREDI 9 AVRIL :

### ▪ IL Y A 200 ANS, CHARLES BAUDELAIRE

\*Le 9 avril 1821, naissait Charles Baudelaire. A l'occasion de cet anniversaire, rappelons la phrase la plus fameuse que Hugo lui ait adressée : « Vous créez un frisson nouveau » (1859), et la formule la plus célèbre de Baudelaire sur Hugo : « c'est un génie sans frontières » (1861) ; et retenons les expressions si éloquentes de son admiration, de préférence à ses bouffées d'agressivité.

### ▪ IL Y A 150 ANS, LA COMMUNE

\*Ernest Lefèvre, neveu d'Auguste Vacquerie, arrive à Bruxelles le 9 avril 1871 ; il considère la Commune dont il vient de démissionner comme « folle » car « on y parle le revolver au poing » ; Raoul Rigault, délégué à la Préfecture de police, dit : « J'admire Marat, mais il était mou ». « Bref, commente Hugo, cette Commune est aussi idiote que l'Assemblée est féroce ».

### -ÎLE-DE-FRANCE

\*11h à 18h : Exposition, signalée par **Françoise Chenet**, des lots mis en vente à Drouot, le 12 à 14h, en salle 15, Paris 9<sup>e</sup>, 9 rue Drouot. Le lot n°146 consiste en un exemplaire de l'édition originale du livre de Louis Guimbaud sur Hugo et Juliette Drouet, accompagné d'une lettre autographe de Juliette de 4 pages, datée d'un jeudi soir 16 mars. Exposition ouverte aussi le 10 dans le même créneau horaire et le 12 de 11h à 12h ; <https://www.gazette-drouot.com/lots/14757278>

### -LOIRET

\*15h : *Quatrevingt-Treize* de Hugo par Claude Sabatier dans le cadre de l'Université du temps libre de Montargis, en visioconférence (4 euros) ;

<https://www.tourismeloiret.com/fr>

## SAMEDI 10 AVRIL :

### -SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

\*21h 05 : *Les Misérables*, adaptation d'Andrew Davies, réalisation Tom Shankland, avec Dominic West (Jean Valjean), David Oyelowo (Javert), Lily Collins (Fantine) ; épisodes 5 et 6, Chaîne Chérie 25. Série disponible en replay, nous signale **Carine Fréard** : <https://www.programme->

[televisation.org/news-tv/Les-Miserables-Cherie-25-la-serie-britannique-avec-Lily-Collins-et-Dominic-West-enfin-diffusee-en-France-4670975](https://www.televisation.org/news-tv/Les-Miserables-Cherie-25-la-serie-britannique-avec-Lily-Collins-et-Dominic-West-enfin-diffusee-en-France-4670975)

**-ÉTATS-UNIS**

**\*19h** : *Les Misérables*, spectacle musical de Boublil et Schönberg, paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, « school edition », Clearwater (Floride), Ruth Eckard Hall. Prochaine représentation le 11 à 19h.

**DIMANCHE 11 AVRIL :**

**-ÉTATS-UNIS**

**\*13h et 18h 30** : *Les Misérables*, spectacle musical de Boublil et Schönberg, paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, Des Moines (Iowa), Civic Center.

**LUNDI 12 AVRIL :**

**\*Dernier jour pour écouter sur le site de la ville de Savigny-sur-Orge (Essonne) la première de quatre lectures de Hugo par Julien Rochefort, diffusée le 12 mars ; elle comportait quatre poèmes : « Un groupe tout à l'heure... » (*Les Quatre Vents de l'esprit*, III, 18) ; « Lion, j'étais pensif... » (*Les Contemplations*, III, 19) ; « À force de rêver... » (*Toute la lyre*, VI, 54) ; « Une nuit, je rêvais... » (*Toute la lyre*, III, 37) ;**

<https://www.savigny.org/actualites/lectures-en-tete-tete>

**MARDI 13 AVRIL :**

**\*Décès, ce 13 avril, de Bernard Noël, écrivain et surtout poète, Il avait accepté de nous parler de Victor Hugo en septembre 2006 et son témoignage a été publié dans le n° de cette année-là de notre revue *L'Écho Hugo*, p. 81.**

**-HAUTS-DE-SEINE**

**\*15h** : Les Femmes dans *Les Misérables*, visioconférence de **Danièle Gasiglia-Laster** et **Arnaud Laster**, pour le Forum des savoirs de Chaville.

**▪ IL Y A 150 ANS, LA COMMUNE**

**\*Hugo, à Bruxelles, écrit sur son carnet, le 13 avril 1871 : «Paris, muré de nouveau, s'éclaire de nouveau au pétrole. Plus de gaz. / On se bat à la**

barrière de l'Étoile. Ce qui n'empêche pas la foire au pain d'épice à la barrière du Trône. Tel est Paris. »

**-EN LIGNE**

\*Références à Hugo dans « Changeons le système des prisons qui est archaïque, injuste et coûteux » par Jean-Marie Dermagne, porte-parole des « avocats pour la démocratie », sur le site de *La Libre Belgique*, le 13 avril : <https://www.lalibre.be/debats/opinions/liberer-jean-valjean-607464ff9978e27be0bcaab5>

**MERCREDI 14 AVRIL :**

**-EN LIGNE**

\*18h : *À quoi sert la poésie / La poésie, une arme politique*, visioconférence de **Marcel Foulon**, textes lus par **Pierre-François Kettler**. Les membres de la Société des Amis de Victor Hugo auront reçu une invitation et un lien.

**-RHÔNE**

\*14h à 18h : Exposition, signalée par **Françoise Chenet**, des lots mis en vente à Lyon, Hôtel des ventes, 70 rue Vendôme, le 15 à 14h. Parmi ces lots, des lettres autographes de Liszt, de Berlioz et de Meyerbeer à Hugo. Exposition ouverte aussi le 15 de 9h à 12h ;

<https://www.gazettedrouot.com/lots/14754896>

**-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION**

\*20h 50 : *Joker*, film de Todd Phillips, avec Joaquin Phoenix dans le rôle titre et Robert De Niro.

[Rapprochements avec *L'Homme qui rit* et compte rendu très favorable par **Danièle Gasiglia-Laster** dans le n° de 2019 de *L'Écho Hugo*, p. 48-49.]

**JEUDI 15 AVRIL :**

**-MORBIHAN**

\*Du Hugo dans une exposition de la Médiathèque Marguerite-Lohéziec de Surzur jusqu'au 5 mai :

<https://www.ouest-france.fr/bretagne/surzur-56450/des-recits-de-voyage-dans-le-morbihan-a-la-mediatheque-c06f73ae-80db-41ee-be2b-4c564f91e17b>

## -RHÔNE

\*9h à 12h : Exposition, signalée par **Françoise Chenet**, des lots mis en vente à Lyon, Hôtel des ventes, 70 rue Vendôme, à 14h. Parmi ces lots, des lettres autographes de Liszt, de Berlioz et de Meyerbeer à Hugo; <https://www.gazette-drouot.com/lots/14754896>

-Liszt à Hugo : « Je ne sais vous remercier autrement, cher excellent ami, qu'en vous importunant de nouveau. Venez donc demain soir et pardonnez-moi de n'avoir pu encore venir vous serrer la main ».

-Berlioz à « Monsieur V. Hugo au théâtre de la Porte St Martin » : « Mr et Mme Berlioz ont l'honneur de saluer Mr V. Hugo et de lui rappeler qu'ils ont besoin de votre Marie Tudor ; l'art étant chez eux une religion dont M. Hugo est le grand prêtre. Peut-être sera-t-il possible] à M. Hugo de disposer de deux places pour samedi prochain, ou plus. Mille compliments ».

## -CANADA

\*20h : *Notre-Dame de Paris*, adaptation et dialogues Jacques Prévert, réalisation Jean Delannoy (1956), avec Gina Lollobrigida (Esmeralda), Anthony Quinn (Quasimodo), Alain Cuny (Claude Frollo), Jean Danet (Phoebus), Robert Hirsch (Gringoire), Philippe Clay (Clopin), Jean Tissier (Louis XI), Marianne Oswald (La Falourdel), Boris Vian (le Cardinal). **Studio Canal TV.**

## -SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

\*22h 45 : *Joker*, film de Todd Phillips, avec Joaquin Phoenix dans le rôle titre et Robert De Niro. **Ciné + Premier. Rediffusions le 18 à 23h 55 et le 22 à 0h 10.**

[Rapprochements avec *L'Homme qui rit* et compte rendu très favorable par **Danièle Gasiglia-Laster** dans le n° de 2019 de *L'Écho Hugo*, p. 48-49.]

## VENDREDI 16 AVRIL :

### -EN LIGNE

\*11h : La première partie de *Rigoletto* au programme de l'émission de Jean-Pierre Vedit, président du Cercle lyrique de Metz; on peut l'écouter en ligne : <https://rcf.fr/culture/musique/rigoletto-de-gverdi-partie-1>

\*12h à 13h : Frédéric Hermel, auteur du livre *C'est ça la France ! Petit musée joyeux d'un peuple pas comme les autres* aux Éditions Flammarion,

invité d'André Bercoff le 16 avril sur Sud Radio dans son rendez-vous, *Bercoff dans tous ses états*, y « parle de ce qui rapproche les Français ». il y dit : « je pense que le jour où on devient un petit Français, c'est le jour où, à l'école primaire, on apprend un poème de Victor Hugo. Pour moi, c'est Victor Hugo, pour un autre cela peut être Prévert... »

<https://www.sudradio.fr/culture/frederic-hermel-je-parle-de-ce-qui-rapproche-les-francais/>

\*19h : Guillaume Erner dans l'émission *Livres et vous* sur la chaîne Public Sénat, reçoit Agnès Poirier et Alexandre Gady à propos de *Notre-Dame de Paris* ; elle est accessible en ligne : <https://www.publicsenat.fr/emission/livres-vous/notre-dame-ou-le-livre-cathedrale-187254>

#### **-ÉTATS-UNIS**

\*16h : *Les Misérables*, spectacle musical de Boublil et Schönberg, paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, Sandy (Utah), Mountain America Performing Arts Centre, Hale Centre Theatre.

#### **SAMEDI 17 AVRIL :**

#### **-SEINE-MARITIME**

\*14h 30 : Visite du musée Victor Hugo commentée accompagnée par un médiateur culturel du Département , Rives-en-Seine, Quai Victor Hugo, suivie à 15h 30 d'un concert réalisé par le Conservatoire de musique de Caux Seine Agglo, qui, au son du chant, des flûtes, des guitares et harpes, devrait permettre de percevoir la sensibilité de chaque compositeur, au travers de plusieurs versions musicales d'un même poème. Visite et concert programmés aussi le 18 avril aux mêmes horaires.

#### **DIMANCHE 18 AVRIL :**

#### **▪ IL Y A 150 ANS, LA COMMUNE**

\*Le journal *Le Rappel* publie dans son n° daté du 18 avril 1871 un poème de Hugo qu'il a écrit le 15 avril : « Un cri ».

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k7536359z/f2.item#>

Il paraîtra dans *L'Année terrible*, « Avril », avec le n° IV.

## LUNDI 19 AVRIL :

**\*Dernier jour pour écouter sur le site de la ville de Savigny-sur-Orge (Essonne) la deuxième de quatre lectures de Hugo par Julien Rochefort, diffusée le 19 mars ; elle se composait de deux extraits du voyage aux Pyrénées : la traversée du pont de Dax et une lettre de Caunterets ;**

<https://www.savigny.org/actualites/lectures-en-tete-tete>

## MARDI 20 AVRIL :

**- Parution dans la revue *Alarmer* d'un article de Michaël Roy où il est question de l'antiesclavagisme de Hugo et de ses efforts pour sauver John Brown:** <https://revue.alarmer.org/tenebres-de-lesclavage-lumieres-de-la-revolte-une-lettre-de-victor-hugo-a-exilien-heurtelou-1860/?fbclid=IwAR02LOtVVe8yvPJhlvaT---4dG-RzhSVc9AAdjNAD0oPohXnQXYOjuxpB4>

<https://www.symphozik.info/victor-hugo-1802-1885-et-la-musique,424,dossier.html>

**\*16h 45 : *Victor Hugo et la scène musicale*, émission de 12 minutes [source :**

<https://www.radiopresence.com/emissions/culture/musique/les-musiciens-en-leur-temps/article/victor-hugo-et-la-scene-musicale>

### **-PARIS**

**\**Nous la Commune*, exposition sur les grilles de la Gare de l'Est, du 20 avril au 9 mai [ voir ci-dessus au 2 avril]**

### **-SEINE-MARITIME OU EN LIGNE**

**\*18h : Sur les pas de Victor Hugo à Villequier (Rives-en-Seine) avec pour guide Sandrine Pérégrine ;**

[https://www.seine-maritime-tourisme.com/diffusio/fr/je-choisis/un-evenement/fete-manifestation/rives-en-seine/visite-live-sur-les-pas-de-victor-hugo\\_TFOFMANOR076V51FISK.php](https://www.seine-maritime-tourisme.com/diffusio/fr/je-choisis/un-evenement/fete-manifestation/rives-en-seine/visite-live-sur-les-pas-de-victor-hugo_TFOFMANOR076V51FISK.php)

## MERCREDI 21 AVRIL :

### **▪ IL Y A 150 ANS, LA COMMUNE**

**\*Le journal *Le Rappel* publie dans son n° daté du 21 avril un poème que Hugo lui a envoyé le 18: « Pas de représailles ».**

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k75363611.texteImage>

Il paraîtra dans *L'Année terrible*, « Avril », avec le n° V.

-EN LIGNE

\*La visioconférence gratuite *Victor Hugo, un génie en marche*, donnée ce 21 avril à 18h 30 par Sara Yalda (qui fut seize ans durant journaliste au *Figaro*) [sympathique mais non dénuée de lapsus et d'erreurs], est accessible en ligne : <https://www.conferentia.fr/blogs/infos/conference-victor-hugo-un-genie-en-marche>

**JEUDI 22 AVRIL :**

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

\*0h 10: *Joker*, film de Todd Phillips, avec Joaquin Phoenix dans le rôle titre et Robert De Niro. **Ciné + Premier.**

[Rapprochements avec *L'Homme qui rit* et compte rendu très favorable par **Danièle Gasiglia-Laster** dans le n° de 2019 de *L'Écho Hugo*, p. 48-49.]

\*10h 15 : *Les Misérables*, court-métrage de Ladj Ly (2017). OCS City. Prochaines diffusions : le 25 à 0h 25 et 10h 55, le 27 à 9h 20. En streaming pendant 99 jours : <https://www.ocs.fr/programme/lesmiserablw0163723>

-EN LIGNE

\*Dernier jour pour écouter sur le site de la ville de Savigny-sur-Orge (Essonne) la lecture de lettres de Juliette Drouet à Hugo par Sylvie Blotnikas, diffusée le 22 mars ; <https://www.savigny.org/actualites/lectures-en-tete-tete>

-MORBIHAN

\*Du Hugo dans une exposition de la Médiathèque Marguerite-Lohéziec de Surzur jusqu'au 5 mai :

<https://www.ouest-france.fr/bretagne/surzur-56450/des-recits-de-voyage-dans-le-morbihan-a-la-mediatheque-c06f73ae-80db-41ee-be2b-4c564f91e17b>

**VENDREDI 23 AVRIL :**

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

\*20h 55: *Les Misérables*, film de Tom Hooper (2012), scénario William Nicholson d'après le spectacle musical de Boublil et Schönberg, paroles

anglaises d'Herbert Kretzmer, avec Hugh Jackman (Jean Valjean), Russell Crowe (Javert), Anne Hathaway (Fantine), Amanda Seyfried (Cosette jeune fille), Eddie Redmayne (Marius), Samantha Barks (Eponine). **Chaîne Warner TV.**

#### **-ÉTATS-UNIS**

**\*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical de Boublil et Schönberg, paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, Sandy (Utah), Mountain America Performing Arts Centre, Hale Centre Theatre. Prochaines représentations le 24 à 16h et 19h 30 et le 26 à 19h 30.**

#### **SAMEDI 24 AVRIL :**

**\*Le traducteur chinois de *Notre-Dame de Paris*, du *Comte de Monte-Cristo* ou des *Contes du chat perché*, Li Yumin, traduit 2 000 mots par jour du français au mandarin. Ce régime quotidien semble faire des miracles sur ce frère jeune homme de 82 ans. Le jour où il a été interviewé, il est arrivé à bicyclette, en tee-shirt et sandales, longues mèches ébouriffées par le vent, devant un café-librairie de Beihai, ville balnéaire du Sud, célèbre pour son industrie perlière : [www.nouvelobs.com/romans/20210424.OBS43215/li-yumin-le-chinois-qui-traduit-victor-hugo-et-modiano.html](http://www.nouvelobs.com/romans/20210424.OBS43215/li-yumin-le-chinois-qui-traduit-victor-hugo-et-modiano.html)**

#### **-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION**

**\*22h 35 : *Joker*, film de Todd Phillips, avec Joaquin Phoenix dans le rôle titre et Robert De Niro. Ciné + Premier. [Voir le 22]. Prochaines diffusions le 26 à 20h 50 et le 28 à 0h 40.**

#### **DIMANCHE 25 AVRIL :**

##### **▪ IL Y A 161 ANS, LES MISÉRABLES**

**\*Le 25 avril 1860, Hugo notait dans son carnet : « J'ai tiré aujourd'hui *Les Misérables* de la malle aux manuscrits ». Il avait interrompu la rédaction du roman lors de la révolution de février 1848 et la continuera à partir du 30 décembre 1860.**

## LUNDI 26 AVRIL :

### **-EN LIGNE**

\***Dernier jour pour écouter sur le site de la ville de Savigny-sur-Orge (Essonne) la troisième de quatre lectures de Hugo par Julien Rochefort, diffusée le 26 mars ; elle était consacrée à l'évocation du voyage de Tolosa à Pampelune le 11 août 1843 ; <https://www.savigny.org/actualites/lectures-en-tete-tete>**

\***Rediffusion, par France-Culture, d'une émission du 9 janvier de la série *En français dans le texte avec*, comme « dictée de Rachid Santaki », un extrait de *Quatrevingt-treize* : <https://www.franceculture.fr/emissions/en-francais-dans-le-texte/les-essais-de-montaigne-le-roi-le-cannibale-et-le-philosophe-une-lecon-politique-la-dictee-0>**

## MARDI 27 AVRIL :

\***10h à 12h et 14h à 17h : Exposition, signalée par **Françoise Chenet**, des lots de la vente aux enchères programmée le 29 à 14h à Fontainebleau, 9-11 rue Royale ; parmi eux des lettres de Juliette Drouet d'avant l'exil :**

<https://www.gazette-drouot.com/lots/14867548>

<https://www.gazette-drouot.com/lots/14867616>

<https://www.gazette-drouot.com/lots/14867681>

## MERCREDI 28 AVRIL :

### **-ÉTATS-UNIS**

\***19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical de Boublil et Schönberg, paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, Fresno (Californie), William Saroyan Theatre at Fresno Convention Center.**

## JEUDI 29 AVRIL :

### **-SEINE-ET-MARNE ET EN LIGNE**

**\*10h à 12h: Exposition, signalée par Françoise Chenet, des lots de la vente aux enchères programmée à 14h à Fontainebleau, 9-11 rue Royale ; parmi eux une lettre du 10 novembre 1871 de Hugo à Jules Janin et des lettres de Juliette Drouet d'avant l'exil :**

<https://www.gazette-drouot.com/lots/14867548>

<https://www.gazette-drouot.com/lots/14867616>

<https://www.gazette-drouot.com/lots/14867681>

#### **-MORBIHAN**

**\*Du Hugo dans une exposition de la Médiathèque Marguerite-Lohézic de Surzur jusqu'au 5 mai :**

<https://www.ouest-france.fr/bretagne/surzur-56450/des-recits-de-voyage-dans-le-morbihan-a-la-mediatheque-c06f73ae-80db-41ee-be2b-4c564f91e17b>

#### **-ÉTATS-UNIS**

**\*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical de Boublil et Schönberg, paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, Fresno (Californie), William Saroyan Theatre at Fresno Convention Center.**

**\*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical de Boublil et Schönberg, paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, Sandy (Utah), Mountain America Performing Arts Centre, Hale Centre Theatre. Prochaine représentation le 30 à 19h 30.**

#### **-SUISSE**

**\*14h à 18h : Exposition de la collection de manuscrits littéraires – Hugo, Rousseau, Balzac, Oscar Wilde, et. – constituée par l'écrivain autrichien Stefan Zweig et transmise au bibliophile suisse Martin Bodmer, Montricher, Fondation Jan Michalski. Du 24 avril au 29 août, du mardi au vendredi de 14h à 18h, le samedi et le dimanche de 11h à 18h ;**

<https://www.lacote.ch/articles/regions/district-de-morges/manuscrits-litteraires-de-grands-ecrivains-a-l-honneur-a-montricher-1069580>

#### **VENDREDI 30 AVRIL :**

#### **-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION**

**\*21h : *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse* de Hugo, direction Fabio Luisi, mise en scène Nikolaus Lehnhoff, décors Raimund Bauer, avec dans le rôle titre Željko Lučić. Diana Damrau (Gilda),**

**Juan Diego Florez (Le Duc de Mantoue) Georg Zeppenfeld ( Sparafucile), Sofi Lorentzen (Maddalena), Matthias Henneberg (Monterone), enregistré à Dresde en 2008. Chaîne Stingray Classica.**