

**Anniversaires, manifestations & événements concernant Victor Hugo
(en France et dans le monde).**

Sous réserve d'un accès possible aux salles
et entre crochets pour ce que le confinement rend impossible

VENDREDI 1^{er} JANVIER 2021 :

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

***1h 40 :** *Les Misérables*, film de Ladj Ly. **Chaîne Canal + décalé** [Compte rendu mitigé de **Danièle Gasiglia-Laster** dans le n° de 2019 de *L'Écho Hugo*]

SAMEDI 2 JANVIER :

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

***Entre 16h 30 et 21h 05:** *Sous les jupons de l'histoire*, « **Juliette Drouet** » (épisode diffusé le 26 décembre à 15h 35). **Chaîne Chérie 25.**

-CORÉE DU SUD

***14h et 19h :** *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante **Séoul, Blue Square, Interpark Hall.**

DIMANCHE 3 JANVIER :

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

***18h 10:** *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse*, direction musicale Riccardo Frizza, mise en scène Monique Wagemakers, avec Desirée Rancatore (Gilda), Javier Camarena (Le Duc), Carlos Álvarez dans le rôle titre, Ante Jerkunica en Sparafucile. Enregistré le 6 juillet 2014 au Gran Teatre del Liceu de Barcelone. Réalisation : Stéphane Lebard. **Chaîne Mezzo.**

***21h 05 :** *Notre-Dame de Paris, l'épreuve des siècles*, documentaire d'Emmanuel Blanchard, texte dit par Sophie Marceau, où Hugo est mentionné. **France 4** [**Carine Fréard** nous en a signalé la rediffusion par **France 2**, jeudi 24 décembre à 21h 05 ; **Planète +** l'a rediffusé, de son côté, le 21 à 30h 55 et le 27 à 15h 30.]

-CORÉE DU SUD

***14h :** *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante **Séoul, Blue Square, Interpark Hall.**

LUNDI 4 JANVIER :

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

*Le documentaire de 2017 de la série *Les Égéries des grands hommes*, consacré à « Juliette Drouet / Victor Hugo », avec des interventions de Chistine Clerc, Florence Naugrette et Gérard Audinet, rediffusé les 29 et 30 décembre par la Chaîne France 5 peut être vu en streaming pendant quelques jours : <https://www.replay.fr/les-egeries-des-grands-hommes-s1-juliette-drouet-victor-hugo-4666356>

MARDI 5 JANVIER :

-BELGIQUE

*21h 05 : *Les Misérables*, 3^e épisode de la série produite par la B.B.C., La Trois et Auvio [diffusion tous les mardis depuis le 22 décembre] : https://www.rtbf.be/emission/series-corner/detail_les-miserables-la-serie-britannique-epoustouflante-adaptee-du-classique-de-victor-hugo?id=10648790

-CORÉE DU SUD

*20h : *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante Séoul, Blue Square, Interpark Hall.

-ÉTATS-UNIS

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (livret) et Claude-Michel Schönberg (musique), paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, Philadelphia (Pennsylvanie), Academy of Music.

MERCREDI 6 JANVIER :

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

*11h 05 : *Notre-Dame de Paris, l'épreuve des siècles*, documentaire d'Emmanuel Blanchard, texte dit par Sophie Marceau, où Hugo est mentionné. Planète +.

-CORÉE DU SUD

*20h : *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante Séoul, Blue Square, Interpark Hall.

-ÉTATS-UNIS

***19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (livret) et Claude-Michel Schönberg (musique), paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, **Philadelphia (Pennsylvanie), Academy of Music.**

-EN LIGNE

***Aux environs de 20h 20 :** « Bonjour Victor ! », chronique hebdomadaire (2 à 3 minutes) de **Jérôme Decourcelles**, en direct sur DGN'Air, dans le cadre de son émission *Culturez-Sport*,

Pour l'écouter, deux solutions : www.dgnair.fr ou Facebook Live de la page de la radio DGN'Air. Rediffusion, chaque dimanche, à partir de 19h20, sur le www.dgnair.fr.

Podcasts accessibles par le lien suivant : <https://www.mixcloud.com/dgnair/> (en général, à partir du minutage 1:20:00).

JEUDI 7 JANVIER :

-CORÉE DU SUD

***20h :** *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante **Séoul, Blue Square, Interpark Hall.**

VENDREDI 8 JANVIER :

-GRANDE-BRETAGNE

[***19h 15:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (livret) et Claude-Michel Schönberg (musique), paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, **en version de concert, Londres, Queen's Theatre (Sondheim).**]

SAMEDI 9 JANVIER :

***Carine Fréard et Jérémie Galerne signalent que la dictée géante de France-Culture portait ce 9 janvier sur un extrait de *Quatrevingt-Treize* :**
<https://www.franceculture.fr/emissions/la-dictee-geante/la-dictee-de-rachid-santaki-extrait-de-quatrevingt-treize-de-victor-hugo>

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

***Entre 16h 30 et 21h 05:** *Sous les jupons de l'histoire*, « Juliette Drouet » (épisode diffusé le 26 décembre à 15h35). Chaîne Chérie 25.

-CORÉE DU SUD

***14h et 19h :** *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante, **Séoul, Blue Square, Interpark Hall.**

-ESPAGNE

*18h : *Los Miserables*, Séville, Teatro Los Remedios.

-ÉTATS-UNIS

*14h et 20h : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (livret) et Claude-Michel Schönberg (musique), paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, **Philadelphia (Pennsylvanie), Academy of Music.**

DIMANCHE 10 JANVIER :

*20h : *Victor Hugo et la Bataille d'Hernani*, fiction radiophonique de Jean-Baptiste Sabin, réalisée par Baptiste Guiton; Victor Hugo: Mathurin Voltz; Charles Brifaut : Olivier Balazuc ; Adèle Hugo : Juliette Allain ; Gérard de Nerval : Grégoire Isvarine ; Mlle Mars : Johanna Nizard ; Firmin : Gabriel Dufay. Suivie de commentaires par Florence Naugrette, une des spécialistes du théâtre de Victor Hugo :

<https://www.franceinter.fr/emissions/autant-en-emporte-l-histoire/autant-en-emporte-l-histoire-10-janvier-2021>

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

*14h 55 : *Les Trésors de la Bibliothèque nationale de France*, documentaire qui fait référence aux dessins et manuscrits de Hugo qui y sont conservés. France 5.

-CORÉE DU SUD

*14h : *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante **Séoul, Blue Square, Interpark Hall.**

-ÉTATS-UNIS

*13h et 18h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (livret) et Claude-Michel Schönberg (musique), paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, **Philadelphia (Pennsylvanie), Academy of Music.**

LUNDI 11 JANVIER :

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

*Le documentaire de 2017 de la série *Les Égéries des grands hommes*, consacré à « Juliette Drouet / Victor Hugo », avec des interventions de Christine Clerc, Florence Naugrette et **Gérard Audinet**, rediffusé les 29 et 30 décembre par la Chaîne France 5 peut être vu en streaming pendant quelques jours : <https://www.replay.fr/les-egeries-des-grands-hommes-s1-juliette-drouet-victor-hugo-4666356>

MARDI 12 JANVIER :

-EN LIGNE

***18h 30** : visioconférence de **Patrick Tudoret** sur son livre *Juliette / Victor Hugo mon fol amour* ; <https://www.femmes41.com/2021/01/visioconference-sur-le-livre-juliette-victor-hugo-mon-fol-amour-par-patrick-tudoret-son-auteur.html>

-BELGIQUE

***21h 05** : *Les Misérables*, 4^e épisode de la série produite par la B.B.C., La Trois et Auvio [diffusion tous les mardis depuis le 22 décembre] : https://www.rtb.be/emission/series-corner/detail_les-miserables-la-serie-britannique-epoustouflante-adaptee-du-classique-de-victor-hugo?id=10648790

-CORÉE DU SUD

***20h** : *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante **Séoul, Blue Square, Interpark Hall.**

-ÉTATS-UNIS

***19h 30** : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (livret) et Claude-Michel Schönberg (musique), paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, **Philadelphia (Pennsylvanie), Academy of Music.**

MERCREDI 13 JANVIER :

-CORÉE DU SUD

***20h** : *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante **Séoul, Blue Square, Interpark Hall.**

-ÉTATS-UNIS

***19h 30** : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (livret) et Claude-Michel Schönberg (musique), paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, **Philadelphia (Pennsylvanie), Academy of Music.**

-EN LIGNE

***Aux environs de 20h 20** : « Bonjour Victor ! », chronique hebdomadaire (2 à 3 minutes) de **Jérôme Decourcelles**, en direct sur DGN'Air, dans le cadre de son émission *Culturez-Sport*.

Pour l'écouter, deux solutions : www.dgnair.fr ou Facebook Live de la page de la radio DGN'Air. Rediffusion, chaque dimanche, à partir de 19h20, sur le www.dgnair.fr.

Podcasts accessibles par le lien suivant : <https://www.mixcloud.com/dgnair/> (en général, à partir du minutage 1:20:00).

*Un quiz « Hugo intime » repéré ce 13 janvier par **Françoise Chenet** sur le site **Herodote.net** : <https://www.herodote.net/qcm-9.php>

Mais certaines questions et réponses prêtent à discussion.

JEUDI 14 JANVIER :

-CORÉE DU SUD

***20h** : *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante **Séoul, Blue Square, Interpark Hall.**

-ÉTATS-UNIS

***19h 30** : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (livret) et Claude-Michel Schönberg (musique), paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, **Philadelphia (Pennsylvanie), Academy of Music.**

VENDREDI 15 JANVIER :

*Article d'*Ouest France* (réservé en ligne aux abonnés, hélas), ce 15 janvier, sur un des plus fidèles chroniqueurs de *L'Écho Hugo*, **Daniel Liron** : <https://www.ouest-france.fr/pays-de-la-loire/les-moutiers-en-retz-44760/daniel-liron-passionne-par-victor-hugo>

-ÉTATS-UNIS

***20h** : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (livret) et Claude-Michel Schönberg (musique), paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, **Philadelphia (Pennsylvanie), Academy of Music.**

SAMEDI 16 JANVIER :

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

***Entre 16h30 et 21h05** : *Sous les jupons de l'histoire*, « Juliette Drouet » (épisode diffusé le 26 décembre à 15h 35). **Chaîne Chérie 25.**

-CORÉE DU SUD

***14h et 19h** : *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante, **Séoul, Blue Square, Interpark Hall.**

-ÉTATS-UNIS

***14h** : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (livret) et Claude-Michel Schönberg (musique), paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, **Philadelphia (Pennsylvanie), Academy of Music.**

DIMANCHE 17 JANVIER :

-SEINE-MARITIME

***11h** : **Promenade prévue à Rives-en-Seine (Villequier) « Sandrine Pérégrine sur les pas de Victor Hugo ».**

-CORÉE DU SUD

***14h** : *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante, **Séoul, Blue Square, Interpark Hall.**

-ÉTATS-UNIS

***13h et 18h 30** : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (livret) et Claude-Michel Schönberg (musique), paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, **Philadelphia (Pennsylvanie), Academy of Music.**

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

***Carine Fréard** nous a signalé la lecture, ce 17 janvier, sur France 2, peu avant la fin du **20h 30 le dimanche**, présenté par Laurent Delahousse, d'extraits du discours de Hugo à l'Assemblée nationale le 10 novembre 1848 par Carole Bouquet et Abd Al Malik. Accessible en *replay*, à **22'52** environ : <https://mobile.france.tv/france-2/20h30-le-dimanche/2192239-emission-du-dimanche-17-janvier-2021.html>

LUNDI 18 JANVIER :

***18h** : Assemblée générale de notre **Société des Amis de Victor Hugo** en visioconférence, qui devrait permettre aux adhérent(e)s éloigné(e)s de la région parisienne d'y participer. Une convocation et un lien leur ont été adressés. Que celles et ceux qui ne les auraient pas reçus le signalent à amis.victor.hugo@gmail.com

-FINISTÈRE

***Adrien Capitaine** vient présenter au Lycée du Nivot à Lopérec (Finistère) dans la semaine du 18 au 23 janvier, sa version théâtrale du *Dernier Jour d'un condamné* et en dé-

battre :

<https://www.letelegramme.fr/finistere/loperec/a-loperec-le-theatre-en-soutien-au-cours-de-francais-au-nivot-26-01-2021-12694306.php>

-VIETNAM

***Les Misérables, spectacle musical de Boublil et Schönberg, version anglaise de Herbert Kretzmer, sous-titres en vietnamien (4 représentations données du 18 au 21), Hanoï :**
<https://fr.vietnamplus.vn/la-comedie-les-miserables-sera-jouee-de-nouveau-sur-la-scene-de-lopera-de-hanoi/154393.vnp>

MARDI 19 JANVIER :

-BELGIQUE

***21h 05 : Les Misérables, 5^e épisode de la série produite par la B.B.C., La Trois et Auvio [diffusion tous les mardis depuis le 22 décembre] :**
https://www.rtbf.be/emission/series-corner/detail_les-miserables-la-serie-britannique-epoustouflante-adaptee-du-classique-de-victor-hugo?id=10648790

-CORÉE DU SUD

***20h : Notre-Dame de Paris, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante Séoul, Blue Square, Interpark Hall.**

-ÉTATS-UNIS

***19h 30 : Les Misérables, spectacle musical d'Alain Boublil (livret) et Claude-Michel Schönberg (musique), paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, Philadelphia (Pennsylvanie), Academy of Music.**

MERCREDI 20 JANVIER :

***Parution de *L'Homme transparent de la rue Léontine / Sur les traces de Victor Hugo et de ses personnages*, roman de Jean-Louis Poirey, préface d'Arnaud Laster, Les Editions du Citron bleu, 212 pages, 15 euros.**

-CORÉE DU SUD

***20h : Notre-Dame de Paris, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante Séoul, Blue Square, Interpark Hall.**

-ÉTATS-UNIS

***19h 30 : Les Misérables, spectacle musical d'Alain Boublil (livret) et Claude-Michel Schönberg (musique), paroles anglaises d'Herbert Kretzmer, Philadelphia (Pennsylvanie), Academy of Music.**

-EN LIGNE

***Aux environs de 20h 20** : « Bonjour Victor ! », chronique hebdomadaire (2 à 3 minutes) de **Jérôme Decourcelles**, en direct sur DGN'Air, dans le cadre de son émission Culturez-Sport. Pour l'écouter, deux solutions : www.dgnair.fr ou Facebook Live de la page de la radio DGN'Air. Rediffusion, chaque dimanche, à partir de 19h20, sur le www.dgnair.fr.

Podcasts accessibles par le lien suivant : <https://www.mixcloud.com/dgnair/> (en général, à partir du minutage 1:20:00) ; celui de l'émission du 6 janvier est à 1h41'55" mais, exceptionnellement, le son altéré par un souci technique rend l'audition presque impossible).

JEUDI 21 JANVIER :

*139^e anniversaire de la création par le Cercle des Arts intimes, le 21 janvier 1882, de la comédie de Hugo *Margarita*, première des deux pièces dont se compose le diptyque *Les Deux Trouvailles de Gallus*, d'abord destiné au *Théâtre en liberté* puis publié en 1881 dans *Les Quatre Vents de l'esprit*.

-MARTINIQUE

*19h 30 : Paul Fructus accompagné par la musicienne Marie-Claire Dupuy présente son spectacle *Victor Hugo, l'exil, la rage, le rêve* au Théâtre Aimé-Césaire de Fort-de-France, du 21 au 23 février: <https://www.madinin-art.net/hugo-lexil-la-rage-le-reve-les-reveries-dun-promeneur-hugolatre/>

Un autre compte rendu : <https://mondesfrancophones.com/espaces/periples-des-arts/theatre-hugo-lexil-la-rage-le-reve/>

VENDREDI 22 JANVIER :

*En ce bicentenaire de la mort de Napoléon 1^{er} (le 5 mai), rappelons ce qu'écrivait Hugo le 22 janvier 1869 (il y a 152 ans) à l'auteur d'un livre intitulé *Le Drame de Waterloo*, Piérart : « La polémique contre Napoléon 1^{er} me paraît moins urgente que la lutte contre Napoléon III [...]. Je juge Napoléon 1^{er} et je combats Napoléon III, telle est ma nuance » (*Œuvres complètes*, édition chronologique, tome XIV, p. 1263).

SAMEDI 23 JANVIER :

-EN LIGNE

*10h : *Victor Hugo dans les mémoires de Gertrud Tennant*, communication de Florence

Naugrette; et *L'Épique au théâtre*, communication d'Agathe Giraud au Groupe interuniversitaire Victor Hugo (Université Paris-Diderot), visioconférence.

-ÎLE-DE-FRANCE

*La Bibliothèque Forney organise une balade littéraire pour 15 personnes, ce samedi 23 janvier à 15h30 et 17h, à l'occasion de la Nuit de la Lecture. Frédérique Bruyas redonnera vie aux récits d'auteurs évoquant Paris, face à la Seine et la cathédrale - Victor Hugo, Aragon, Prévert...-; elle contera leur Paris.

Sur inscription à bibliotheque.forney@paris.fr

<https://quefaire.paris.fr/113839/de-la-bibliotheque-forney-a-notre-dame>

-LOIRE-ATLANTIQUE

*10h à 12h : Exposition Victor Hugo (collection **Daniel Liron**), Les Moutiers-en-Retz, Bibliothèque Raymond-Devos, rue des Lutins, du 23 janvier au 23 mars, le lundi et le samedi dans ce créneau horaire, le mercredi de 15h 30 à 17h 30.

DIMANCHE 24 JANVIER :

*146^e anniversaire de la mort, le 24 janvier 1875, de Paul Foucher, beau-frère de Victor Hugo, sous la signature duquel fut créé à l'Odéon dans des costumes de Delacroix le 13 février 1828 *Amy Robsart*, adaptation du roman de Walter Scott *Le Château de Kenilworth*. L'opposition fut telle que dès le lendemain Hugo écrivit aux journaux pour assumer la responsabilité des « passages qui ont été le plus sifflés ».

***Françoise Chenet** recommande une émission de France-Culture diffusée ce 24 janvier sur le peintre François-Auguste Biard, *L'art est la matière* de Jean de Loisy, dont les invités étaient Gérard Audinet, directeur des Maisons de Victor Hugo à Paris et Guernesey et Vincent Gille, à l'occasion de l'exposition dont celui-ci est le commissaire, qui devait se tenir place des Vosges et que la pandémie a retardée :

<https://www.franceculture.fr/emissions/lart-est-la-matiere/reouverture-de-la-maison-de-victor-hugo>

LUNDI 25 JANVIER :

*168^e anniversaire de la rédaction par Hugo, le 25 janvier 1853, d'un poème des *Châtiments*, «L'empereur s'amuse », sous-titré « Chanson » et daté « décembre 1853 » dans le recueil.

MARDI 26 JANVIER :

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

*16h 30: *Invitation au voyage. Victor Hugo en Normandie [...] La maison-mer de Victor Hugo*, Arte.

-BELGIQUE

*21h 05 : *Les Misérables*, 6^e épisode de la série produite par la B.B.C., La Trois et Auvio [diffusion tous les mardis depuis le 22 décembre ; le 1^{er} épisode de la série avait attiré 4 millions et demi de téléspectateurs lors de sa diffusion sur la B.B.C. le 30 décembre 2018] :

https://www.rtbf.be/emission/series-corner/detail_les-miserables-la-serie-epoustouflante-adaptee-du-classique-de-victor-hugo?id=10648790

MERCREDI 27 JANVIER :

-EN LIGNE

***Aux environs de 20h20** : « Bonjour Victor ! », chronique hebdomadaire (2 à 3 minutes) de **Jérôme Decourcelles**, en direct sur DGN'Air, dans le cadre de son émission *Culturez-Sport*. Pour l'écouter, deux solutions : www.dgnair.fr ou Facebook Live de la page de la radio DGN'Air. Rediffusion, chaque dimanche, à partir de 19h20, sur le www.dgnair.fr.

Podcasts accessibles par le lien suivant :

<https://www.mixcloud.com/dgnair/> (en général, à partir du minutage 1:20:00 ; celui de l'émission du 6 janvier est à 1h41'55" mais, exceptionnellement, le son altéré par un souci technique rend l'audition presque impossible). **Le 13 janvier, la lecture du poème « Aux femmes » (Châtiments, VI, 8) se situe à 1h28'28".**

JEUDI 28 JANVIER :

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

*4h : *Les Misérables*, film de Ladj Ly. **Chaîne Canal + Cinéma** [Compte rendu mitigé de **Danièle Gasiglia-Laster** dans le n° de 2019 de *L'Écho Hugo*]

- « Boileau et Victor Hugo », contribution de **Jean-Marc Hovasse** à un ouvrage *La Figure de Boileau / Représentations, institutions, méthodes XVIIe-XXe siècles*, dirigé par Delphine Reguig et Christophe Pradeau, Sorbonne Université Presses, collection « Lettres françaises », à paraître ce 28 janvier 2021.

* Un chapitre sur Vigny et Hugo intitulé « N’y touchez pas, il est brisé » dans *Amitiés d’écrivains / Entre gens du métier* de Philippe Berthier (Honoré Champion édition, collection « Romantisme et Modernité »). 50 euros.

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

***4h** : *Les Misérables*, film de Ladj Ly. Chaîne Canal + Cinéma. Rediffusion le 4 février à **2h05** [Compte rendu mitigé de **Danièle Gasiglia-Laster** dans le n° de 2019 de *L’Écho Hugo*]

-ALLEMAGNE

***17h** : *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d’après *Le Roi s’amuse*, Dessau, Anhaltisches Theater. Sous réserve d’ouverture des théâtres.

-RÉPUBLIQUE TCHÈQUE

***19h** : *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d’après *Le Roi s’amuse*, Prague, State Opera.

VENDREDI 29 JANVIER :

*Nous avons appris avec tristesse la mort de Roselyne Laplace, ce 29 janvier. Elle avait collaboré au livre d’Arnaud Laster *Pleins Feux sur Victor Hugo*, publié en 1981 par la Comédie-Française dont elle était documentaliste. Dans la collection du répertoire du théâtre, elle avait édité *Cinna* de Corneille et *L’École des femmes* de Molière et consacré des ouvrages à deux grands acteurs, Monvel et, en 1987, une interprète du théâtre de Hugo, Mademoiselle George.

-EN LIGNE

***15h 30** : *La Représentation de la cruauté / Federigo Tozzi et Victor Hugo*, par Valentina Surli :

<https://www.franceculture.fr/conferences/universite-paris-nanterre/journee-detude-autour-de-loeuvre-de-federigo-tozzi-traductions-etudes-reception-en-france>

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

***20h 30** : *Désiré*, pièce de Sacha Guitry enregistrée en 2011, avec Robin Renucci et Florence Darel. Chaîne Olympia TV.
[Guitry a-t-il pensé à *Ruy Blas*?]

SAMEDI 30 JANVIER :

*Décès, ce 30 janvier, l'avant-veille de ses 77 ans, de Michel Le Bris, né en 1944, responsable, en 1996, d'une édition du *Rhin* chez Pirot éditions.

*Chaque samedi, à 17h, sont diffusées de belles pages de la littérature française, analysées ensuite avec le concours du ministère de l'éducation nationale. Ce 30 janvier, c'était 4 poèmes des *Contemplations* de Victor Hugo : « Réponse à un acte d'accusation », « Suite », « Le poème exploré... » (livre 1^{er}, VII, VIII, IX) et « Le Poète » (livre 3^e, XX-VIII), lus par Emmanuel Lemire et analysés par Olivier Achtouk, agrégé de Lettres modernes et inspecteur académique :

<https://www.franceculture.fr/emissions/en-francais-dans-le-texte/les-contemplations-de-victor-hugo-la-dictee-le-lys-dans-la-vallee-dhonoré-de-balzac>

-ÉTATS-UNIS

*20h : *Les Misérables*, spectacle musical de Boubil et Schönberg, version anglaise de Kretzmer, Los Angeles (Californie), Ahmanson Theater.

-EN LIGNE

*20h30 : *Le Roi s'amuse*, version scénique et direction artistique Aurélien Hamard-Padis, interprété à la table par des membres des promotion 2019-2020 et 2020-2021 de l'académie de la Comédie-Française - Salomé Benchimol (Triboulet), Clémentine Billy (Pardaillan), Aksel Carrez (François 1^{er}), Flora Chéreau (Blanche), Antoine de Foucauld (Cossé), Mickaël Pelissier (Marot, Mme de Cossé, Saltabadil), Chloé Ploton (Bérarde), Camille Seitz (Brion, Saint-Vallier, Maguelonne), Nicolas Verdier (Triboulet) -, réalisation Clément Gaubert, sur Facebook ; *replay* sur You Tube :

<https://www.youtube.com/user/LaComedieFrancaise/videos> ; *podcast* sur Soundcloud.

[Entretien de Laurent Muhleisen avec Aurélien Hamard-Padis et propos de Chloé Belle-mère sur la scénographie :

<https://www.madinin-art.net/le-theatre-de-victor-hugo-a-la-comedie-francaise/>]

DIMANCHE 31 JANVIER :

*168^e anniversaire de la rédaction, le 31 janvier 1853, du poème « Apothéose » qui ouvrira le livre III des *Châtiments*, antidaté de décembre 1852 pour correspondre sans doute au mois de la proclamation de l'empire, et évoque l'avènement de Napoléon III comme la montée d'un « nouveau dieu [...] au fronton du temple » en la personne de « Robert Macaire avec ses bottes éculées ».