

**Manifestations & événements concernant Victor Hugo
(en France et dans le monde).
Sous réserve d'un accès possible aux salles
et entre crochets pour ce que le confinement a rendu impossible
depuis le 30 octobre**

DIMANCHE 1^{er} NOVEMBRE:

-MANCHE

[*17h 30: *Victor Hugo et la Peine de mort*, conférence de Julien Sapori, Valognes.]

LUNDI 2 NOVEMBRE:

*Anne Hidalgo, maire de Paris, l'académicien Erik Orsenna et l'animateur de télévision François Busnel ont adressé ce 2 novembre une lettre à Emmanuel Macron, dans laquelle ils mettent en exergue la nécessité de faciliter l'accès à la lecture.

« La lumière est dans le livre, laissez-le rayonner » [*Actes et Paroles*, Discours d'ouverture du Congrès littéraire international de 1878]. C'est avec cette phrase d'accroche, qu'ils ont entamé leur lettre. Un courrier que s'est procuré *Le Parisien*, dans lequel la maire de Paris appelle à rencontrer le chef de l'État pour aborder l'épineuse question de la réouverture des librairies.

- ÎLE-DE-FRANCE

[*11h à 18h : Exposition publique ainsi que le 3 de 11h à 12h, des lots d'une vente, le 3 à 14h, de livres précieux de la collection Georges Heilbrun [signalée par **Françoise Chenet**], dont un exemplaire de *Notre-Dame de Paris*, ainsi dédié à Juliette Drouot : « à vos pieds le livre, / sous vos pieds l'auteur / V. » Hôtel Drouot, Paris 9^e, 9 rue Drouot, salle 4 ; <https://www.gazette-drouot.com/lots/13435761>]

MARDI 3 NOVEMBRE:

*Carine Fréard attire notre attention sur une émission de France-Culture sur les dessins de Hugo avec Annie Le Brun, diffusée ce 3 novembre:

<https://www.franceculture.fr/emissions/la-compagnie-des-oeuvres/le-noir-est-une-couleur-24-l-escalier-tenebres-de-victor-hugo>

- ÎLE-DE-FRANCE

[*14h: Vente Drouot, signalée par Françoise Chenet ; voir le 2]

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

***8h 20 :** *Les Misérables*, film de Ladj Ly, Chaîne Canal + Cinéma. Prochaines diffusions le 6 à 23h 10, le 12 à 9h 30. Rediffusions sur Canal + décalé le 18 à 16h 15 et sur Canal + Séries le 28 à 0h. [Compte rendu mitigé de **Danièle Gasiglia-Laster** dans le n° de 2019 de *L'Écho Hugo*]

***22h 50:** *Mauvaises Herbes*, film de Kheiron (2018), avec Catherine Deneuve, André Dussolier (Victor) et Kheiron, Ciné + Émotion (1e diffusion le 20 octobre à 20h 50). Prochaine diffusion le 7 à 22h 50.

[Le titre du film est emprunté à Hugo, cité en tête du film: «Il n'y a ni mauvaises herbes ni mauvais hommes. Il n'y a que de mauvais cultivateurs» (*Les Misérables*, 1°, V, 3)]

MERCREDI 4 NOVEMBRE:

*Sortie en librairie, prévue initialement ce 4 novembre, d'un document inédit, *Mes souvenirs sur Hugo et Flaubert* de Gertrude Tennant, traduit de l'anglais par Florence Naugrette et Danielle Wargny, introduction et notes de Florence Naugrette et Yvan Leclerc, postface de **Jean-Marc Hovasse**, 392 pages avec illustrations, Editions de Fallois, diffusion Hachette.

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

***19h :** *La Veuve de Saint-Pierre*, film de Patrice Leconte (2000), avec Juliette Binoche, Daniel Auteuil, Emir Kusturica. Chaîne Ciné + Club. Rediffusion le 10 à 15h 30. [« Un hommage à Victor Hugo », comme l'a démontré **Danièle Gasiglia-Laster** dans sa contribution (p. 225 à 233) au volume de la collection « CinémAction », *Le Victor Hugo des cinéastes*, dirigé par Mireille Gamel et Michel Serceau et publié en 2006 par Corlet éditions Diffusion.]

-ALLEMAGNE

***19h 30 :** *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse*, direction musicale Christian Pollack, mise en scène Francesco Facini, avec, en alternance, Doris Langara et Ekaterina Shelehova (Gilda), Andrea Bianchi et Andrea Calce (Le Duc), Nicola Ziccardi et Emilio Marcucci dans le rôle titre, Francesco Facini en Sparafucile et Monterone, Jessica Pope en Maddalena et Giovanna. Solingen, Theater und Konzerthaus Pina Bausch. Prochaines représentations les 6 et 7 même heure.

-ÉTATS-UNIS

***19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (livret) et Claude-Michel Schönberg (musique), paroles anglaises d'Herbert Kretzmer (décédé le 14 octobre dernier). Providence (Rhode Island). Prochaines représentations les 5 et 6 même heure, le 7 à 14h et 20h, le 8 à 13h et 18h 30.

JEUDI 5 NOVEMBRE :

*Jean-Pierre Vincent est mort ce 5 novembre, âgé de 78 ans. Dans mon livre *Pleins feux sur Victor Hugo*, Arnaud Laster a évoqué la création à laquelle il a participé en 1964 de la comédie de Hugo restée longtemps inédite *L'Intervention* : « Bien que vécu par un public restreint, ce fut un réel événement que la création de *L'Intervention* par le groupe théâtral du lycée Louis-le-Grand. L'auteur de ces lignes eut le bonheur d'y assister et garde le souvenir d'une interprétation très intelligente et très éclairante. / Placée sous le signe d'une citation de Brecht sur le réalisme théâtral, la mise en scène [de Patrice Chéreau] accentuait l'agressivité parfois violente de la pièce mais aussi sa truculence. [...] Jean-Pierre Vincent composait le baron de Gerpivrac avec un talent tel qu'il paraissait augurer un avenir de très grand comédien (alors qu'il devait opter pour la mise en scène). »

*« Dévisager l'infini », suite, ce 5 novembre, de l'évocation par Daniel Bougnoux, philosophe et spécialiste d'Aragon, du recueil *Les Contemplations* dans son blog : <https://media.blogs.la-croix.com/hugo-pour-les-ta...evisager-linfini/2020/11/05/>

*Parution d'un *Dictionnaire amoureux des îles* d'Hervé Hamon chez Plon, avec des dessins d'Alain Bouldoyre. Hugo à Guernesey y est présent.

-ÎLE-DE-FRANCE

[*11h à 20h : Exposition publique ainsi que le 6 de 11h à 12h, des lots d'une vente, le 6 à 14h, de livres de la collection Pierre Bergé [signalée par **Françoise Chenet**]. Hôtel Drouot, Paris 9^e, 9 rue Drouot, salle 4 ; <https://www.gazette-drouot.com/lots/13435761>]

VENDREDI 6 NOVEMBRE :

*Publication d'un livre-disque *Jours de gloire*, en hommage à la République, musique et réalisation Sébastien Boudria, avec, entre autres, le discours de Hugo contre la misère, lu par Michel Aumont : <https://www.rdm-video.fr/cd-musique/A001825893/jours-de-gloire-grand-corps-malade.html> .

SAMEDI 7 NOVEMBRE:

*Joseph Agostini, psychanalyste, a reçu le 7 novembre dans *Fais voir la bête*, un podcast en direct des studios Majorelle, en collaboration avec Pénélope Pantalacci, Laurent Schuh, comédien, metteur en scène, passionné de Hugo : <http://www.theatrotheque.com/web/news827.html>

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

*17h: *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse*, direction musicale Riccardo Frizza, mise en scène Monique Wagemakers , avec Desirée Rancatore (Gilda), Javier Camarena (Le Duc), Carlos Álvarez dans le rôle titre, Ante Jerkunica en Sparafucile. Enregistré le 6 juillet 2014 au Gran Teatre del Liceu de Barcelone. Réalisation : Stéphane Lebard. **Chaîne Mezzo Live HD.**

-BURKINA FASO

* 20h 30 : *Le Dernier Jour d'un(e) condamné(e)* par Lucilla Sebastiani à Ouagadougou, capitale du Burkina Faso, au Grand Méliés.

DIMANCHE 8 NOVEMBRE:

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

*9h 30: *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse* ; voir le 7. **Chaîne Mezzo Live HD. Rediffusions le 13 à 21h, le 18 à 6h, le 19 à 13h, le 20 à 2h.**

-ITALIE

[*16h: *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante, **Jesolo, Palazzo del Turismo, Grand Hall**]

LUNDI 9 NOVEMBRE:

- ÎLE-DE-FRANCE

[*19h 15: *Le Dernier Jour d'un condamné*, interprétation féminine par Pauline Smile, mise en scène Cédric Coppola. **Théâtre Pixel (01 42 54 00 92), Paris 18e, 18 rue Championnet.**]

MARDI 10 NOVEMBRE:

*Marva Barnett a été invitée, à l'occasion de la semaine nationale française, par la Fédération des Alliances françaises des U.S.A. à parler, le 10 novembre à partir de 14h, heure de la côte est, de la façon dont Hugo avait mis en pratique dans sa

vie et dans *Les Misérables* la maxime « Aimer, c'est agir » dont elle a fait le titre de son livre *To love is to act*.

-CORÉE DU SUD

***20h : *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante Séoul, Blue Square, Interpark Hall. Prochaines représentations les 11, 12, 17, 18 à 20h, le 14 à 14h et 19h, le 15 à 14h.**

-ITALIE

[*20h: *La Gioconda*, opéra de Ponchielli, livret de Boito d'après *Angelo, tyran de Padoue*. [Mise en scène [Davide Livermore](#), direction musicale [Adam Fischer](#), avec [Saioa Hernandez](#) dans le rôle titre, [Judit Kutasi](#) (la Cieca), [Francesco Meli](#) (Enzo Grimaldi), [Roberto Tagliavini](#) (Alvise Badoero), [Daniela Barcellona](#) (Laura Adorno), [Luca Salsi](#) (Barnaba), [Fabrizio Beggi](#) (Zuane), Milan, Scala]

MERCREDI 11 NOVEMBRE:

-Une nouvelle édition en 2 volumes des *Misérables* sous la responsabilité de Pierre Laforgue devait paraître ce 11 novembre chez GF Flammarion

JEUDI 12 NOVEMBRE :

***Décès, ce 12 novembre, de Nelly Kaplan, cinéaste, à l'âge de 89 ans. Elle avait réalisé en 1966 sur les dessins de Hugo un court métrage intitulé *Dessins et Merveilles*, scénario et narration Claude Makovsky (décédé le 4 août 2020 à l'âge de 84 ans).**

***Parution d'un essai de Philippe Forest, *Napoléon / la fin et le commencement*, chez Gallimard ; édition électronique réalisée le 20 octobre [[Carine Fréard](#) y signale des références à Hugo]**

-ÎLE-DE-FRANCE

***14h 15 : Vente aux enchères publiques de 85 lettres et documents de Hugo ou en rapport avec lui, signalée par [Françoise Chenet](#) ; sans public en salle, uniquement sur le vif, sur ordre d'achat et au téléphone Exposition uniquement à distance : envoi rapports de condition, de photos supplémentaires et de vidéos sur demande. Retrait des lots en click & go à l'étude, maintien du service d'expédition et stockage sans frais. Experts**

Alain Nicolas et Pierre Gheno (Experts près la cour d'Appel de Paris) Librairie Les Neuf Muses 41, quai des Grands-Augustins 75006 Paris Tél. 01 43 26 38 71 - neufmuses@orange.fr; contact possible : 01 45 49 09 24 ou par courriel : contact@alde.fr ou : +33 (0)1 45 49 09 24 ; <https://alde.fr/ventes/lettres-et-manuscrits-autographes-10/tres-important-ensemble-d-environ-85-lettres-et-pieces-1>

-DANEMARK

***18h:** *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse*, mise en scène Ulrich Peters, direction Tecwyn Evans avec David Kempster ou Jaco Venter (*Rigoletto*), Susanna Andersson ou Clara Thomsen (*Gilda*), Diego Silva (*le Duc*), Alexander Anisimov ou Zaza Gagua (*Sparafucile*), Johannes Mannov ou Jakob Zethner (*Monterone*), Dorothea Spilger (*Maddalena*), Hanne Hohwü Houmøller (*Giovanna*), Jens Bové (*le comte Ceprano*), Lina Valantieute (*la comtesse Ceprano*), Morten Wang (*Marullo*), Joan Ribalta (*Borsa*), Eline Denice Risager (*page*), Jani Kyllönen (*garde*). Skive, Kulturcenter Limfjord.

VENDREDI 13 NOVEMBRE :

-DANEMARK

***19h 30 :** *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse*, direction musicale Christopher Lichtenstein ; distribution, voir le 12. Aalborg, Musikkens Hus.

-EN LIGNE

***Spéciale Hugo dramaturge** sur Radio Notre-Dame avec Jean-Luc Jeener et Christophe Mory: <https://radionotredame.net/emissions/culture-club/13-11-2020/> [encombrée d'idées reçues, sur la première d'*Hernani*, par exemple, ou sur la prétendue déception de Hugo de n'avoir pas obtenu de Louis-Napoléon Bonaparte le ministère de l'Éducation nationale, qui expliquerait son passage à l'opposition!]

SAMEDI 14 NOVEMBRE:

-DANEMARK

***19h 30 :** *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse*, direction musicale Tecwyn Evans ; distribution, voir le 12. Herning, MCH Herning Kongrescenter.

-ITALIE

[*18h: *Lucrezia Borgia*, ballet écrit et dirigé par Giuliano Pepparini d'après le drame de Hugo, avec Eleonora Abbagnato, décors Emanuelle Favre, **Bari, Teatro Petruzzelli**]

[*21h: *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante, Florence, **Teatro Verdi (capacité d'accueil: 806 places). Autre représentation le 15 à 16h.]**

DIMANCHE 15 NOVEMBRE:

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

***6h 25:** *Les Misérables et Victor Hugo: au nom du peuple*, film documentaire de Grégoire Polet et Samuel Lajus (2019) avec des interventions de Danielle Sallenave, **Jean-Marc Hovasse**, Dominique Moncond'huy, Bradley Stephens, et des témoignages d'Alain Boublil et de Claude Lelouch. Arte. Accessible en ligne jusqu'au 4 février 2021,

[Ce documentaire a été projeté en avant-première à l'auditorium de la S.A.C.D. le 20 à 19h, rue Ballu, Paris 9e. Il nous a paru d'une grande qualité, riche de nombreux extraits des adaptations du roman. <https://www.arte.tv/fr/videos/089095-000-A/les-miserables-et-victor-hugo/>]

-EN LIGNE

***Suite au colloque international *Victor Hugo, visionnaire de paix* qui s'est tenu à la Casa Victor Hugo de La Havane, les 13 et 14 novembre 2019, un court métrage rétrospectif et des entretiens de sa bibliothécaire, Yenia Gonzalez Osorio, avec un certain nombre des intervenants ont été mis en ligne sur le site de l'association Cuba Coopération : le 29 juillet, avec Gérard Pouchain ; le 16 août, avec Marva Barnett ; le 29 août, avec Jean-Marc Gomis ; le 21 septembre, avec Cheng Zenghou ; le 4 octobre, avec Chantal Brière ; et, ce 15 novembre, avec **Jeanne Hugo** : http://cubacoop.org/spip.php?page=article&id_article=4978**

LUNDI 16 NOVEMBRE:

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

***17h 20 :** *La Veuve de Saint-Pierre*, film de Patrice Leconte (2000), avec Juliette Binoche, Daniel Auteuil, Emir Kusturica. **Chaîne Ciné + Club. Voir le 4. Rediffusions le 23 à 2h 40, le 24 à 6h 40.**

MARDI 17 NOVEMBRE:

***Anne Rousseau Fockedey, sculptrice sur coquillages, a fait un buste de Victor Hugo : <https://www.sudouest.fr/2020/11/17/revelation-d-une-poete-8085269-1417.php>**

MERCREDI 18 NOVEMBRE:

*Décès, ce 18 novembre, de l'acteur Michel Robin, à l'âge de 90 ans (né le 13 novembre 1930, il venait de les atteindre). À la Comédie-Française, il a interprété le major Gédouard dans *Mille Francs de récompense* mis en scène par Jean-Paul Roussillon en 1995, Don Guritan dans *Ruy Blas*, mis en scène par Brigitte Jaques-Wageman en 2001, et a été l'une des voix dans *Un jour de légende / Les Temps modernes*, d'après *La Légende des siècles* en 2002.

JEUDI 19 NOVEMBRE :

-CORÉE DU SUD

*20h : *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante Séoul, Blue Square, Interpark Hall. Prochaines représentations le 19 à 20h, le 21 à 14h et 19h, le 22 à 14h.

VENDREDI 20 NOVEMBRE :

*16h 50 à 18h : Liberté d'expression et esprit critique chez Victor Hugo et Jacques Prévert, session de formation à destination d'enseignants et de chefs d'établissement (au nombre de 18), animée par **Danièle Gasiglia-Laster et Arnaud Laster**, à l'initiative de la Mission laïque française.

*Nous venons d'apprendre avec une grande tristesse le décès, ce 20 novembre, de Vannick Le Poulain. Elle a fait partie de la distribution de deux pièces de **Danièle Gasiglia-Laster** (publiées par la Librairie Théâtrale) :

-*Répétitions mouvementées ou Victor Hugo et ses interprètes*, où elle a créé en lecture-spectacle les rôles de Maria Favart et de Sarah-Bernhardt aux côtés de **Jean-Paul Zennacker** (Hugo), Mathias Casartelli, et Olivier Thébault, le 17 avril 2002 à la salle André-Malraux de Sarcelles ;

-*Victor Hugo et George Sand et s'ils s'étaient rencontrés*, où elle a interprété George Sand aux côtés de **Jean-Paul Zennacker** dans le rôle de Hugo, Virginie Kartner (Laura) et David Garcia (Aurélien), lors de la création en lecture-spectacle, le 3 septembre 2011, dans le domaine Tolstoï d'Iasnaïa Poliana, puis à la Maison de Victor Hugo, place des Vosges, au Château de Méry-sur-Oise et à l'Espace culturel Bonne Fontaine de Forcalquier.

-RUSSIE

*19h : *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse*, direction musicale Gianandrea Nosedà, Saint-Petersbourg, Mariinsky II. Prochaine représentation le 27 même heure ;

https://www.balletandopera.com/opera/NEW_mar_rigoletto/info/sid=A7z0a01k9R2v4pS95V1D

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

*20h 30 : *Désiré*, pièce de Sacha Guitry, mise en scène par Serge Lipszyc. Avec Robin Renucci (Désiré), Florence Darel (Odette), Véronique Alycia (Adèle), Bernard Lanneau

(Adrien Corniche) , Nathalie Krebs (Henriette Corniche) , Marianne Giraud (Madeleine), Patrick Palmero (Félix Montignac) , Marion Posta. **Olympia TV. Rediffusion le 27 à 21h 55. [À comparer avec *Ruy Blas*]**

SAMEDI 21 NOVEMBRE:

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

17h: *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse*, direction musicale Riccardo Frizza, mise en scène Monique Wagemakers , avec Desirée Rancatore (Gilda), Javier Camarena (Le Duc), Carlos Álvarez dans le rôle titre, Ante Jerkunica en Sparafucile. Enregistré le 6 juillet 2014 au Gran Teatre del Liceu de Barcelone. Réalisation : Stéphane Lebard. **Chaîne Mezzo Live HD. Prochaine diffusion le 22 à 9h 30.*

DIMANCHE 22 NOVEMBRE:

***21h à 7h le 23 : Diffusion de l'enregistrement en direct de la lecture des *Misérables*, du 11 au 12 septembre, sur le parvis de la Mairie du 14^e arrondissement de Paris ; adaptation Pierre Vial (interprète aussi de G..., le vieux Conventionnel), mise en lecture Barbara Bouley, assisté de Nicolas Vial, coordination musicale Nathan Gabily (interprète aussi de Marius), avec, entre autres, Anne Alvaro (Mlle Gillenormand), Gaël Baron (Jean Valjean), Loïc Brabant (M. Gillenormand), Anne Kessler ; Fréquence Paris Plurielles, 106, 3 FM ; <https://www.rueduconservatoire.fr/%F0%9F%93%A3diffusion-radiophonique%F0%9F%93%A3des-miserables-de-victor-hugo-dans-la-nuit-du-22-au-23-novembre-de-2020-sur-frequence-paris-plurielles-106-6-fm/>**

LUNDI 23 NOVEMBRE:

-Article d'Etienne de Montety sur Barbey d'Aurevilly et le soutien à Courbet du journal *Le Rappel* dirigé par des proches de Hugo : <https://www.lefigaro.fr/culture/quand-jules-barbey-d-aurevilly-ecrivait-dans-le-figaro-l-art-est-il-viole-parce-qu-on-refuse-les-deux-toiles-de-m-courbet-20201123>

MARDI 24 NOVEMBRE:

-CORÉE DU SUD

20h : *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante **Séoul, Blue Square, Interpark Hall. Prochaines représentations les 25 et 26 même heure.*

MERCREDI 25 NOVEMBRE:

*20h 20 : « Bonjour Victor ! », chronique hebdomadaire (2 à 3 minutes) de **Jérôme Decourcelles**, en direct sur DGN'Air, dans le cadre de son émission *Culturez-Sport*,

Pour l'écouter, deux solutions : www.dgnair.fr ou Facebook Live de la page de la radio DGN'Air. Rediffusion, chaque dimanche, à partir de 19h20, sur le www.dgnair.fr.

Podcasts accessibles par le lien suivant : <https://www.mixcloud.com/dgnair/> (en général, à partir du minutage 1:20:00).

*Entretien avec Adrien Capitaine qui interprétait jusqu'au confinement du 30 octobre *Le Dernier Jour d'un condamné* au Théâtre Essaïon : <https://www.opinion-internationale.com/2020/11/25/de-limpossibilite-detre-comedien-a-lered-du-confinement-entretien-avec-lartiste-adrien-capitaine-82025.html>

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

*17h 20 : *L'Histoire d'Adèle H*, film de François Truffaut, scénario de Jean Gruault, Suzanne Schiffman et François Truffaut, d'après le journal d'Adèle, publié par Frances Vernor Guille, musique de Maurice Jaubert, arrangée et dirigée par Patrice Mestral, avec Isabelle Adjani (Adèle Hugo), Bruce Robinson (le lieutenant Albert Pinson) et, entre autres, Roger Martin (le Docteur Murdock), alors administrateur de la Maison de Hugo à Guernesey. Arte. Rediffusion le 27 à 13h 35. Sur le site de l'I.N.A. on peut entendre Isabelle Adjani à propos de ce tournage : <https://www.ina.fr/contenus-editoriaux/articles-editoriaux/1975-isabelle-adjani-sur-le-tournage-de-adele-h/> ; et François Truffaut expliquant sa motivation : <https://www.ina.fr/video/I00012579>

JEUDI 26 NOVEMBRE :

-EN LIGNE

*14h : Vente aux enchères; lots en rapport avec Hugo, 125, 270 et 272 ; lien communiqué par **Françoise Chenet** : <https://www.gazette-drouot.com/recherche/lot/Victor%20Hugo?query=Victor+Hugo&exactMatch=false&estimationMin=&estimationMax=&actuDatefilter=&type=future&modeDiapo=false&selectedLieux=&selectedOperateurs=&prixMin=&prixMax=&isDrouot=&offset=0&max=50&order=Pert>

VENDREDI 27 NOVEMBRE :

-EN LIGNE

*14h : Vente aux enchères; lots en rapport avec Hugo, 58, 243 et 247 ; voir lien le 26

*14h 30 : Vente aux enchères; lot en rapport avec Hugo, n°31 ; voir lien le 26

SAMEDI 28 NOVEMBRE:

-EN LIGNE

***11h : Vente aux enchères; lot en rapport avec Hugo, n°410 ; voir lien le 26**

-CORÉE DU SUD

***14h et 19h : *Notre-Dame de Paris*, spectacle musical de Luc Plamondon et Richard Cocciante Séoul, Blue Square, Interpark Hall. Prochaine représentation le 29 à 14h.**

DIMANCHE 29 NOVEMBRE:

-EN LIGNE

***14h : Vente aux enchères; lot en rapport avec Hugo, n°122 ; voir lien le 26.**

***16h : Vente aux enchères; lot en rapport avec Hugo, n°152 ; voir lien le 26.**

LUNDI 30 NOVEMBRE:

-EN LIGNE

***14h : Vente aux enchères; lots en rapport avec Hugo, 126 et 127 ; voir le lien le 26**

