

Manifestations & événements concernant Victor Hugo

Du 1^{er} au 31 juillet 2020

(en France et dans le monde).

Sous réserve d'un accès possible aux salles

MERCREDI 1er JUILLET 2020:

* Le texte de la conférence donnée par **Danièle Gasiglia-Laster et Arnaud Laster** le 19 octobre 2019 à la Maison de Balzac « *Notre-Dame de Paris* entre grotesque et sublime » paraît dans le n° de juillet 2020 du *Courrier balzacien*, bulletin trimestriel publié par la Société des Amis d'Honoré de Balzac et de la Maison de Balzac. Prix de vente au numéro : 10 euros.

-ÎLE-DE-FRANCE

*10h à 18h : Des dessins de Hugo se trouvent dans l'exposition *La Force du dessin, chefs-d'œuvre de la collection Prat*, Paris, Petit-Palais. Jusqu'au 4 octobre. Tous les jours sauf lundi ; nocturne le vendredi jusqu'à 21h. Réservations obligatoires.

*14h à 17h : Exposition *Clemenceau accueille Victor Hugo* au Musée Clemenceau, 8 rue Benjamin-Franklin, Paris 16^e, rouvert depuis le 30 mai du mardi au samedi. [Nous bénéficierons d'une visite guidée par **Marie-Laure Prévost**, commissaire de l'exposition, **le 10 septembre et le 6 octobre**]

-DOUBS

*10h 30 à 18h: Réouverture, depuis le 2 juin, de la maison natale de Victor Hugo à Besançon. Sauf le mardi. **Entrée gratuite jusqu'au 31 août 2020 pour tous**. Site : <http://www.maisonvictorhugo.besancon.fr>
[Exposition permanente: Rez-de chaussée - « Hugo bisontin ? » (hommages des Bisontins à l'auteur et liens tissés par lui avec sa ville natale) -; 1er étage - « L'homme engagé » (exposition permanente) ; quatre thématiques et leurs prolongements aujourd'hui : la liberté d'expression (partenaire : Reporters sans frontières); misère-égalité-justice (partenaire : ATD Quart Monde pour la lutte contre la misère) ; l'enfance et l'éducation, dans la chambre natale (partenaire : Unicef pour les droits de l'enfant) ; liberté des peuples, dans le salon de la rue de Clichy, où Hugo a reçu quantité d'invités de 1874 à 1878, donné par Alice et Edouard Lockroy à la ville de Besançon (partenaire : Amnesty International) ; cave voûtée - salle Gavroche, espace pour l'action culturelle – projections, conférences, expositions temporaires, lectures, petites mises en scène théâtrales ou musicales – capable d'accueillir 65 personnes . Pour se faire une idée de la Maison : <https://www.lejisl.com/actualite/2019/08/13/diaporama-le-lieu-de-naissance-de-victorhugo-transforme-en-recit-de-vie> .

Internet : <http://www.besancon.fr/index.php?p=1328>

-ESPAGNE

***10h à 14h et 16h à 18h: Maison Musée Victor Hugo de Pasaia (Pasages), exposition permanente au 2e étage: Voyage vers la mémoire ; et audio-visuel interactif : Un guide touristique nommé Victor Hugo. Du mardi au samedi , le dimanche de 10h à 14h. Horaires d'hiver susceptibles de changer en raison des restrictions liées au coronavirus. Entrée gratuite. <http://www.oarsoaldeaturismoa.eus/fr/connaissez-oarsoaldea/nos-musees/casa-devictor-hugo.html>**

-GRANDE-BRETAGNE

***14h 30 et 19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, orchestration originale John Cameron, nouvelles orchestrations Stephen Brooker, Christopher Jahnke, Stephen Metcalfe, direction musicale Steve Moss, adaptation Trevor Nunn et John Caird, mise en scène Laurence Connor et James Powell, décors Matt Kinley, costumes Andreane Neofitou et Christine Rowland. Distribution: Jon Robyns (Jean Valjean), Rodney Earl Clarke (L'Evêque et Claquesous), Carrie Hope Fletcher (Fantine, **jusqu'au 25 juillet**), Bradley Jaden - qui incarne Enjolras pour le 30e anniversaire de la production – (Javert), Gerard Carey (Thénardier), Josefina Gabrielle (Madame Thénardier), Harry Apps (Marius), Lily Kerhoas (Cosette), Shan Ako (Éponine), Matt Dempsey (Bamatabois et Lesgle), Ashley Gilmour (Enjolras), Ciaran Bowling (Grantaire), Richard Carson (Combeferre), Harry Dunnett (Joly), Luke Mc Call (Courfeyrac), Shane O'Riordan (Jean Prouvaire), Samuel Wyn-Morris (Feuilly), Cullen Chugg Jones (Babet), Leo Miles (Montparnasse), Mark Pearce (Brujon) et alternance pour les rôles des petites Cosette et Eponine et pour Gavroche; voir <https://www.lesmis.com/london/cast-creatives> ; Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. Réservations possibles jusqu'au 17 octobre 2020. [Le site du spectacle le crédite depuis sa création à Paris de 120 millions d'entrées dans 52 pays et en 22 langues. La production Cameron Mackintosh, créée en 2009, a tourné en Australie, Brésil, Corée, Espagne, États-Unis, Japon, Mexique, à Dubaï, Manille, Singapour]**

-LUXEMBOURG

***12h à 18h: Maison de Victor Hugo et Musée littéraire (rénové) à Vianden (Luxembourg), 37 rue de la Gare. Sauf les lundis. Tarif plein : 5 euros. Sous réserve d'ouverture.**

JEUDI 2 JUILLET :

-CALVADOS

***9h 30 à 12h 30 et 13h 30 à 18h : *L'Île dans les Isles*, exposition de photos d'Olivier Mériel, notamment de Hauteville House. Musée de Normandie, salle du Rempart. Même horaire tous les jours de la semaine ; 11h à 18h le samedi, le dimanche et les jours fériés. Entrée 3 euros 50 ; gratuité le 1^{er} week-end de chaque mois.**

-CANADA

***13h 30 et 19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, **Toronto, Princess of Whales Theatre (2000 places)**

-GRANDE-BRETAGNE

***19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer [Précisions le 1^{er} juillet]. Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. Réservations possibles jusqu'au 17 octobre 2020.

VENDREDI 3 JUILLET :

-CANADA

***19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, **Toronto, Princess of Whales Theatre.**

-GRANDE-BRETAGNE

***19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. Voir détails le 1^{er} .

SAMEDI 4 JUILLET:

-CANADA

***13h 30 et 19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, **Toronto, Princess of Whales Theatre**

-GRANDE-BRETAGNE

***14h 30 et 19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. Voir détails le 1^{er} .

DIMANCHE 5 JUILLET:

-CANADA

***13h 30 et 19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, **Toronto, Princess of Whales Theatre**

LUNDI 6 JUILLET:

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

***20h 40:** *Sea Devils / La Belle Espionne*, film de Raoul Walsh (1953), scénario Borden Chase, avec des personnages des *Travailleurs de la mer*: Déruchette (Yvonne de Carlo), Gilliatt (Rock Hudson), Rantaine (Mawxell Reed), Lethierry (Denis O'Dea). **Paramount Channel**.

***22h 45:** *Fitzcarraldo*, film de Werner Herzog (1982), avec de brefs extraits d'*Ernani* de Verdi. **Chaîne Arte**.

-GRANDE-BRETAGNE

***19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. Voir détails le 1^{er} .

MARDI 7 JUILLET:

***10h 06 à 11h :** « Pourquoi avons-nous besoin de Victor Hugo en 2020 ? », émission de la série de *L'Été comme jamais* animée par Dorothée Barba sur France-Inter, diffusée en direct avec pour invités (par ordre alphabétique) Laura El Makki, **Arnaud Laster**, Manon Montel (par téléphone), Erik Orsenna, Redek, cofondateur de la chaîne You Tube de vulgarisation littéraire *Le Mock*. Elle pourra être écoutée en ligne : <https://podcasts.apple.com/fr/podcast/lété-comme-jamais/id1521423683?ign-mpt=uo%3D4>

-CANADA

***19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, **Toronto, Princess of Whales Theatre**.

-GRANDE-BRETAGNE

***19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. Voir détails le 1^{er} .

MERCREDI 8 JUILLET:

***Le premier volume de *Notre-Dame de Paris* qui ouvre l'édition des *Œuvres de Hugo* par Hetzel et Quantin que publie *Le Monde* est en kiosque depuis le 8 juillet au prix de 3 euros 90. Site de la collection : <https://www.collection-victorhugo.fr/>**

Un supplément spécial du quotidien, daté du 9, coordonné par Christophe Averty, présente Hugo à travers

-un entretien avec Erik Orsenna :

https://www.lemonde.fr/culture/article/2020/07/08/victor-hugo-l-humanite-des-hommes-en-etendard_6045559_3246.html

-un article sur Guillaume Gallienne, interprète de Hugo :

https://www.lemonde.fr/culture/article/2020/07/08/guillaume-gallienne-avec-victor-hugo-c-est-le-texte-qui-decide_6045562_3246.html

-un texte d'Arnaud Laster :

https://www.lemonde.fr/culture/article/2020/07/08/les-combats-de-victor-hugo-resonnent-encore-aujourd-hui_6045564_3246.html

Christophe Averty accompagnera chacun des volumes d'une présentation

-VAUCLUSE

*12h 15 : *Hugo / Avis de passage*, par Paul Fructus, Avignon, Jardin de la bibliothèque Ceccano

-CANADA

*13h 30 et 19h 30: *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Toronto, Princess of Whales Theatre

-GRANDE-BRETAGNE

*14h 30 et 19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. Voir détails le 1^{er} .

JEUDI 9 JUILLET :

*Le premier volume de *Notre-Dame de Paris* qui ouvre l'édition des *Œuvres de Hugo* par Hetzel et Quantin que publie *Le Monde* est en kiosque depuis le 8 juillet.

Christophe Averty accompagne chacun des volumes d'une présentation ; la première se trouve dans le n° daté du 10 : https://www.lemonde.fr/culture/article/2020/07/10/une-collection-le-monde-notre-dame-de-paris-tome-i-de-victor-hugo_6045878_3246.html

-SEINE-MARITIME

*14h 30 : Visite guidée quotidienne de 30 minutes de l'exposition *So romantic !*, à l'Abbaye de Gravelle, au Havre, 53 rue de l'Abbaye, qui traite notamment du lien de Hugo avec ce monument. Jusqu'au 1^{er} novembre.

-VAUCLUSE

*19h : *Hugo / Avis de passage*, par Paul Fructus, Avignon, Jardin Sainte-Claire / Théâtre des Halles.

-CANADA

[*19h 30: *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Toronto, Princess of Whales Theatre

-GRANDE-BRETAGNE

***19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. Réservations possibles jusqu'au 17 octobre 2020. [Précisions le 1^{er} juillet]

VENDREDI 10 JUILLET :

-SEINE-MARITIME

***Réouverture de la Maison Vacquerie / Musée Victor Hugo de Villequier, Rives-en-Seine.** Tous les jours de 10h à 12h 30 et de 14h à 18h, sauf le mardi et le dimanche matin. Exposition *Cosette* d'après l'œuvre de l'illustrateur Olivier Desvaux, confrontée avec celles des illustrateurs précédents. Le jardin a été replanté et réaménagé par la coloriste Virginie Lagerbe, créatrice de l'atelier de teinture végétale Pérégreen : <http://www.museevictorhugo.fr/fr/la-beaute-cachee-du-potager-revelee-par-peregreen/>]

-VAUCLUSE

***19h :** *Hugo / Avis de passage*, par Paul Fructus, Avignon, Verger Urbain V.

-CANADA

***19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Toronto, Princess of Whales Theatre.

-GRANDE-BRETAGNE

***19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. [Précisions le 1^{er} juillet]

SAMEDI 11 JUILLET:

-MANCHE

***Reprise des traversées de Granville à Jersey par le bateau Le Victor Hugo.**

-VAUCLUSE

***19h :** *Hugo / Avis de passage*, par Paul Fructus, Avignon, Jardin du rocher des Doms, Esplanade table d'orientation.

-CANADA

***13h 30 et 19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Toronto, Princess of Whales Theatre

-GRANDE-BRETAGNE

***14h 30 et 19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. [Précisions le 1^{er} juillet]

-LUXEMBOURG

***10h: Promenade sur les pas de Victor Hugo, Vianden**

DIMANCHE 12 JUILLET:

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

***1h 10:** *Sea Devils / La Belle Espionne*, film de Raoul Walsh (1953), scénario Borden Chase, avec des personnages des *Travailleurs de la mer*: Déruchette (Yvonne de Carlo), Gilliatt (Rock Hudson), Rantaine (Mawxell Reed), Lethierry (Denis O'Dea). **Paramount Channel.**

***21h:** *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse* de Hugo, représentation captée en 2015 à l'Opéra Royal de Wallonie, à Liège, direction musicale Renato Palumbo, avec Leo Nucci dans le rôle titre, Desirée Rancatore (Gilda), Gianluca Terranova (le Duc), Luciano Montanaro (Sparafucile). **Chaîne Stingray Classica.**

-VAUCLUSE

***20h :** *Hugo / Avis de passage*, par Paul Fructus, Avignon, place Michel Béchet / Rue Peyrollerie.

-ALLEMAGNE

***18h 30:** *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse* de Hugo, Hannover, Opernhaus.

-CANADA

***13h 30 et 19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Toronto, **Princess of Whales Theatre**

LUNDI 13 JUILLET:

-GRANDE-BRETAGNE

***19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. [Précisions le 1^{er} juillet]

MARDI 14 JUILLET:

-CANADA

***19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, **Toronto, Princess of Whales Theatre.**

-GRANDE-BRETAGNE

***19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. [Précisions le 1^{er} juillet]

MERCREDI 15 JUILLET:

-MANCHE

***Ce 15 juillet, Emmanuel Noblet dit du Hugo à Agon Coutainville .**

-VAUCLUSE

***19h :** *Hugo / Avis de passage*, par Paul Fructus, Avignon, Jardin Sainte-Claire / Théâtre des Halles.

-BELGIQUE

***21h 30:** *Notre-Dame de Paris* par Eric De Staercke (adaptation de 1990), Villers-la-Ville, Église de l'Abbaye. Du 15 juillet au 16 août les mercredis, jeudis, samedis et dimanches à 21h30. Tarif unique de 25 euros.

[Le choix des textes a été fait par Jacques Viala et Eric De Staercke.

Plus d'infos pratiques sur le site www.notredamedeparis.be ou au 070/224.304.]

-CANADA

***13h 30 et 19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, **Toronto, Princess of Whales Theatre**

-GRANDE-BRETAGNE

***14h 30 et 19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. [Précisions le 1^{er} juillet]

JEUDI 16 JUILLET :

-CANADA

***19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, **Toronto, Princess of Whales Theatre (2000 places)**

-GRANDE-BRETAGNE

***19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer; Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. Réservations possibles jusqu'au 17 octobre 2020. [Précisions le 1^{er} juillet]

-ITALIE

***21h :** *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse* de Hugo, direction Daniele Gatti, mise en scène Damiano Micheletto, avec Roberto Frontali dans le rôle titre et Rosa Feola (Gilda), Rome, Circo Massimo. Spectacle transmis en direct sur RAI 5. Autres représentations les 18 et 20 juillet :

<https://www.bitculturali.it/2020/07/musica/rigoletto-di-giuseppe-verdi-al-circo-massimo-di-roma/>

VENDREDI 17 JUILLET :

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

***0h 20 à 3h 15:** *Lucrece Borgia*, par le CDN Normandie Rouen, mise en scène David Bobée, avec Béatrice Dalle dans le rôle titre, filmé au Château de Grignan, **FR3 Basse-Normandie**.

***19h:** *Sea Devils / La Belle Espionne*, film de Raoul Walsh (1953), scénario Borden Chase, avec des personnages des *Travailleurs de la mer*: Déruchette (Yvonne de Carlo), Gilliatt (Rock Hudson), Rantaine (Mawxell Reed), Lethierry (Denis O'Dea). **Paramount Channel**.

-LOIRE-ATLANTIQUE

***10h à 21h :** des dessins de Hugo dans l'Exposition Archipel, avec le fonds de dotation Jean-Jacques Lebel, au Musée d'Arts de Nantes, du 17 juillet au 18 octobre, de 10h à 19h du vendredi au lundi et 21h le jeudi.

-MORBIHAN

*** *L'Art d'être grand-père* par la compagnie lyonnaise du Lieu Commun à Locmiquélic.**

-CANADA

***19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, **Toronto, Princess of Whales Theatre**.

-GRANDE-BRETAGNE

***19h 30 :** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. Voir détails le 1^{er} juillet.

SAMEDI 18 JUILLET:

-RHÔNE

***17h et 18h 30 : Lectures de lettres d'amour insolites dont extrait(s ?) de la correspondance entre Hugo et Juliette Drouet, par Marianne Pommier, Lyon 2^e, place de la République. Les 18, 22, 25, 29, 30 juillet et 1^{er} août.**

-CANADA

***13h 30 et 19h 30: *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Toronto, Princess of Whales Theatre**

-GRANDE-BRETAGNE

***14h 30 et 19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. Voir détails le 1^{er} juillet.**

DIMANCHE 19 JUILLET:

-VAUCLUSE

***19h : *Hugo / Avis de passage*, par Paul Fructus, Avignon, Verger Urbain V.**

-CANADA

***13h 30: *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Toronto, Princess of Whales Theatre**

LUNDI 20 JUILLET:

-GRANDE-BRETAGNE

***19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. Voir détails le 1^{er} juillet.**

MARDI 21 JUILLET:

-VAUCLUSE

***20h : *Hugo / Avis de passage*, par Paul Fructus, Avignon, Parvis de l'église Saint-Agricol.**

-CANADA

***19h 30: *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Toronto, Princess of Whales Theatre.**

-GRANDE-BRETAGNE

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. Voir détails le 1^{er} juillet.

MERCREDI 22 JUILLET:

*Le premier volume de *Notre-Dame de Paris* qui ouvre l'édition des *Œuvres* de Hugo par Hetzel et Quantin que publie *Le Monde* est en kiosque depuis le 8 juillet.

Christophe Averty accompagne chacun des volumes d'une présentation ; celle du tome I des *Misérables* est publiée dans le n° daté du 23 :

https://www.lemonde.fr/culture/article/2020/07/22/une-collection-le-monde-les-miserables-tome-i-de-victor-hugo_60

-ÎLE-DE-FRANCE

***Françoise Chenet** nous signale avoir entendu, ce 22 juillet, Jean-Marc dos Santos interpréter des textes de Hugo souvent peu connus, 148 bis rue Mouffetard, Paris 5^e. Il se produira dans le cadre d'une *Nuit Victor Hugo* organisée le 3 septembre à partir de 21h à L'Eurydice, 79 rue du Cardinal-Lemoine, Paris 5^e.

-VAUCLUSE

*19h : *Hugo / Avis de passage*, par Paul Fructus, Avignon, Cloître des Carmes.

-CANADA

*13h 30 et 19h 30: *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Toronto, Princess of Whales Theatre

-GRANDE-BRETAGNE

*14h 30 et 19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Londres, W1D 6BA, Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. Voir détails le 1^{er} juillet.

-SUISSE

*19h : Lectures de textes de Baudelaire, Maupassant, Ramuz et Victor Hugo, par Anne Salamin et Jacques Maître, Sierre, Jardins du Château Mercier. Du 22 au 28 juillet.

-JEUDI 23 JUILLET :

-SUR LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION

*2h 20 : *Mélancolie ouvrière* , film de Gérard Mordillat (coscénariste Philippe Sainteny), adapté de l'essai de Michelle Perrot sur le parcours de Lucie Baud, première femme syndicaliste et porte-parole féministe du début du 20e siècle, qui voua toute sa vie au combat contre « l'infinie servitude des femmes ». Chaîne Arte.

[Regardant le film en *replay*, **Carine Fréard** a été sensible au fait que l'héroïne, interprétée par Virginie Ledoyen, demande à un camarade qui lutte avec elle pour le droit de grève comment il en est arrivé là : il lui répond Hugo et il lui récite un extrait de « Melancholia ». Lien pour accéder au film : https://mycan.al/h/9587210_50008]

***17h 10:** *Sea Devils / La Belle Espionne*, film de Raoul Walsh (1953), scénario Borden Chase, avec des personnages des *Travailleurs de la mer*: Déruchette (Yvonne de Carlo), Gilliatt (Rock Hudson), Rantaine (Mawxell Reed), Lethierry (Denis O'Dea). **Paramount Channel.**

-CÔTES-DU-NORD

***17h :** *L'œil égaré*, textes de Hugo choisis par André du Bouchet dans le cadre d'une anthologie, interprétés par Muriel Vernet et Sébastien Depommier. Binic, Quai de l'Aber Wrac'h.

-VAUCLUSE

***19h :** *Hugo / Avis de passage*, par Paul Fructus, Avignon, Jardin Sainte-Claire / Théâtre des Halles.

-CANADA

***19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, **Toronto, Princess of Whales Theatre**

VENDREDI 24 JUILLET :

-AUDE

***10h 30 à 18h le 25 :** séminaire littéraire où Hugo est abordé au Foyer de Rennes-les-Bains.

-CÔTES-DU-NORD

***18h :** *L'œil égaré*, textes de Hugo choisis par André du Bouchet dans le cadre d'une anthologie, interprétés par Muriel Vernet et Sébastien Depommier. Binic, Quai de l'Aber Wrac'h.

-MOSELLE

***18h 30 :** en hommage à André Pomarat, décédé en mai dernier à l'âge de 90 ans, audition de poèmes de *La Légende des siècles*, enregistrés par lui en 2002 dans un montage réalisé avec le concours d'Emmanuel Séjourné et Philippe Geiss, et avec une musique de Simon Pomarat. Festival de Phalsbourg. Reprises les 29, 30 juillet et 2 août à 18h 30.

-CANADA

***19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, **Toronto, Princess of Whales Theatre.**

-ESPAGNE

*22h: *Los Miserables*, El Musical, Avila, Campo de Futbol La Adrada, Tietar Festival.

SAMEDI 25 JUILLET:

-AUBE

*Christian Brendel lit des extraits de *Claude Gueux* à l'Abbaye de Clairvaux au cours d'une visite théâtralisée.

-VAUCLUSE

*20h 30 : *Hugo / L'Exil, la Rage, le Rêve*, par Paul Fructus, répétition publique, Avignon, Jardin Sainte-Claire / Théâtre des Halles. Réservation conseillée au 06 80 07 31 16.

-YONNE

*22h: *Ruy Blas*, mis en scène par Roch-Antoine Albaladejo, Sens, Cour du Palais synodal [Compte rendu favorable de cette mise en scène déjà ancienne dans le n° de 2003 de *L'Écho Hugo*, par **Danièle Gasiglia-Laster**:

[http://www.victor-hugo.org/echo/echo3GITANS\(38\).htm](http://www.victor-hugo.org/echo/echo3GITANS(38).htm)]

-CANADA

*13h 30 et 19h 30: *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Toronto, Princess of Whales Theatre

-ÉTATS-UNIS

*16h (heure de la côte est des États-Unis) : Marva Barnett explique pourquoi elle a écrit *To Love Is to Act: Les Misérables and Victor Hugo's Vision for Leading Lives of Conscience* et de quoi traite son livre, par l'intermédiaire de Zoom. De 16h 30 à 17h elle souhaite un échange avec les auditeurs qui feraient part de leurs réactions et questions. Adresse de son site (où on peut lire un extrait de son livre, sa table des matières, des comptes rendus et des conseils pour commander l'ouvrage) :

<http://www.marvabarnett.com/>.

DIMANCHE 26 JUILLET:

-CANADA

*13h 30 et 19h 30: *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Toronto, Princess of Whales Theatre

LUNDI 27 JUILLET:

-GRANDE-BRETAGNE

***19h 30 :** **Rachelle Ann Go** devait reprendre le rôle de **Fantine** dans *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, à Londres, W1D 6BA, **Sondheim Theatre (Queen's Theatre), 51 Shaftesbury Ave, Soho. Mais l'on ne peut obtenir de places pour les représentations et il n'est même pas évident qu'elles aient lieu.**

MARDI 28 JUILLET:

-HAUTE-SAVOIE

*** 19h :** *L'Intervention*, comédie en prose du *Théâtre en liberté* par la compagnie *Demain dès l'aube* dans le parc de la mairie de Meythet.

-CANADA

***19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, **Toronto, Princess of Whales Theatre.**

MERCREDI 29 JUILLET:

***On peut lire en ligne l'article demandé à **Arnaud Laster** à l'occasion de l'arrachage d'une plaque de rue au nom de Victor Hugo :** <https://www.lefigaro.fr/vox/societe/vandalisme-en-martinique-victor-hugo-etait-le-defenseur-puissant-de-tous-les-deshérités-20200729>.

-CANADA

***13h 30 et 19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, **Toronto, Princess of Whales Theatre**

***19h 30 :** *The Hunchback of Notre-Dame*, spectacle musical d'après le dessin animé de Trousdale et Wise, livret de Peter Parnell, paroles de Stephen Schwartz, musique d'Alan Menken, **Nepean, CentrepoinTE Theatre.**

JEUDI 30 JUILLET :

-CANADA

***19h 30:** *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, **Toronto, Princess of Whales Theatre**

***19h 30 :** *The Hunchback of Notre-Dame*, spectacle musical d'après le dessin animé de Trousdale et Wise, livret de Peter Parnell, paroles de Stephen Schwartz, musique d'Alan Menken, **Nepean, CentrepoinTE Theatre.**

***20h: Notre-Dame de Paris**, livret de Luc Plamondon, musique de Richard Cocciante, Moncton, Avenir Centre. Capacité d'accueil: 8800 places.

VENDREDI 31 JUILLET :

-NIÈVRE

***Les poèmes « Aux arbres »** (*Les Contemplations*, III, 24) et « Après l'hiver » (*Les Contemplations*, II, 23) ont été interprétés, vraisemblablement par Jean-Claude Drouot qui partageait la scène avec Allain Bougrain-Dubourg, Abdelghani Benhalal (chant kabyle) et Patrick Scheyder (piano), dans le cadre d'une manifestation intitulée *Des jardins et des hommes*, à Nevers, ce 31 juillet.

-CANADA

***19h: Notre-Dame de Paris**, livret de Luc Plamondon, musique de Richard Cocciante, Moncton, Avenir Centre

***19h 30 : The Hunchback of Notre-Dame**, spectacle musical d'après le dessin animé de Trousdale et Wise, livret de Peter Parnell, paroles de Stephen Schwartz, musique d'Alan Menken, Nepean, Centrepointe Theatre.

19h 30: Les Misérables, spectacle musical d'Alain Boublil (adaptation et livret original français) et Claude-Michel Schönberg (musique), version anglaise des paroles Herbert Kretzmer, Toronto, Princess of Whales Theatre