

Jun

Mercredi 30 juin :

* 14h 30: *La Vie et l'Oeuvre de Victor Hugo*, visite-conférence thématique, Musée Victor-Hugo, 6, place des Vosges, Paris 4^e. Tarif plein : 4 euros 50 ; réduit : 3,80.

* 15h 30 : Visite guidée de l'exposition *Voyages au temps de Victor Hugo*, Château de Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

* *Ernani* de Verdi, dirigé en alternance par Shanahan et Thomas, mise en scène Ashman, Londres, English National Opera;

www.eno.org

* *Rigoletto* de Verdi, direction Gatti, mise en scène Cobelli, avec, en alternance, Norberg-Schulz et Inva Mula, Roberto Aronica, Leo Nucci, Bologne, Teatro Comunale, www.comunalebologna.it

*

Mardi 29 juin :

* 15h : **Conseil d'administration de la Société des Amis de Victor Hugo.**

* 21h 30 : *Les Djinns* de Fauré, au programme d'un concert d'œuvres du XIX^e siècle (de Schubert, Mendelssohn, Brahms, Johann Strauss, Gounod), par l'ensemble vocal Philippe Caillard, accompagné au piano par Yann Olivo, Festival « Nuits d'été » dans la cour de la mairie du 3^e arrondissement de Paris, 2 rue Eugène Spuller. Entrée libre (il est conseillé d'arriver très en avance pour avoir une place assise).

* *Rigoletto* de Verdi, direction Gatti, mise en scène Cobelli, avec, en alternance, Norberg-Schulz et Inva Mula, Roberto Aronica, Leo Nucci, Bologne, Teatro Comunale, www.comunalebologna.it

*

Lundi 28 juin :

* 15h 30 : Visite guidée de l'exposition *Voyages au temps de Victor Hugo*, Château de Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

*

Dimanche 27 juin :

* 15h 30 : Visite guidée de l'exposition *Voyages au temps de Victor Hugo*, Château de Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

* *Rigoletto* de Verdi, direction Gatti, mise en scène Cobelli, avec, en alternance, Norberg-Schulz et Inva Mula, Roberto Aronica, Leo Nucci, Bologne, Teatro Comunale, www.comunalebologna.it

*

Samedi 26 juin :

* **10h à 12h et 14h à 16h : Vidéo-visite en famille du Musée Victor-Hugo**, pour adolescents de 9 à 15 ans, 6, place des Vosges, Paris 4^e. Découverte de la vie et de l'œuvre du poète avec réalisation d'un essai vidéo. Réservation obligatoire au 01 42 72 10 16. 2 séances : 8 euros (tarif réduit : 6, 50) ; 4séances : 16 euros (tarif réduit : 13).

* 14h 30 : *Paris, ville natale de mon esprit*, Visite-conférence de l'appartement du poète, place des Vosges, suivie d'un Parcours thématique, Musée Victor-Hugo, 6, place des Vosges, Paris 4^e. Tarif plein : 7 euros 50 ; réduit : 6.

* 15 h : *Victor Hugo, citoyen et homme politique*, visite-conférence en langue des signes, Musée Victor-Hugo, 6, place des Vosges, Paris 4^e. Tarif réduit : 6 euros. Public sourd et malentendant.

* 15h 30 : Visite guidée de l'exposition *Voyages au temps de Victor Hugo*, Château de Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

* 16h 30 PARCOURS n°3 départ de l'**HUGO BUS**, autobus à plate-forme, autour du quartier Saint-Sulpice, et quatre stations-poèmes sur la ligne 975 chère à Boris Vian.

Pour cette promenade poétique, **les billets sont distribués gratuitement à l'accueil du Marché.**

Intervenants : Claude DEBORD, Vincent Wallez, Cosette, Esméralda...

*

Vendredi 25 juin :

* *Pêcheurs de Guernesey*, exposition au Musée de Normandie, Caen (jusqu'au 30 octobre).

* 15h 30 : Visite guidée de l'exposition *Voyages au temps de Victor Hugo*, Château de Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

* 17h 30 : *L'Emergence du romantisme dans l'art*, conférence d'Alain Bonnet, entrée libre dans la limite des places disponibles, Château de Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

* *Rigoletto* de Verdi, direction Gatti, mise en scène

Cobelli, avec, en alternance, Norberg-Schulz et Inva Mula, Roberto Aronica, Leo Nucci, Bologne, Teatro Comunale, www.comunalebologna.it

*

du 24 au 27 juin,

* Place Saint-Sulpice, 75006 Paris.

Depuis 1983, 450 éditeurs français et étrangers se regroupent au cœur de Paris pour une rencontre directe avec le public. Ce rendez-vous littéraire unique en son genre est l'occasion d'une fête renouvelée pour tous les amateurs et professionnels de la poésie.

Cette manifestation à ciel ouvert, gratuite, permet aux connaisseurs et aux simples promeneurs, de découvrir des textes, des auteurs, des éditeurs de livres et de revues ainsi que des associations (**présence de la Société des amis de Victor Hugo au stand de Comus Momus et Cie, stand K6**). Une fois n'est pas coutume, les petites et les grandes maisons d'édition ont l'opportunité de présenter leur travail aux lecteurs, sans se heurter aux habituelles difficultés de diffusion. Durant quatre jours, des animations, (**HUGO BUS voir le 26 juin**) des spectacles, des lectures accompagnent l'événement de poésie vivante le plus attendu en France.

*

Jeudi 24 juin :

* 15h 30 : Visite guidée de l'exposition *Voyages au temps de Victor Hugo*, Château de Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

* *Ernani* de Verdi, dirigé en alternance par Shanahan et Thomas, mise en scène Ashman, Londres, English National Opera;

*

Mercredi 23 juin :

* 15h 30 : Visite guidée de l'exposition *Voyages au temps de Victor Hugo*, Château de Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

* *Rigoletto* de Verdi, direction Gatti, mise en scène Cobelli, avec, en alternance, Norberg-Schulz et Inva Mula, Roberto Aronica, Leo Nucci, Bologne, Teatro Comunale, www.comunalebologna.it

*

Mardi 22 juin :

* *Rigoletto* de Verdi, direction Gatti, mise en scène Cobelli, avec, en alternance, Norberg-Schulz et Inva Mula, Roberto Aronica, Leo Nucci, Bologne, Teatro

Comunale, www.comunalebologna.it

* *Ernani*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après le drame de Hugo, direction musicale Mark Shanahan / Philip Thomas, mise en scène Mike Ashman, reprise par Steven Stead, avec Cara O'Sullivan (Elvira), Rhys Meirion (Ernani), Ashley Holland (Don Carlo), Alastair Miles (Don Ruy Gomez), Londres, English national Opera, www.eno.org

*

Lundi 21 juin :

* Chaque heure, de 9h à 19h (et tous les jours), *Paris Story*, spectacle multimédia de 45 minutes de découverte de Paris à travers les siècles. « Grâce aux techniques audiovisuelles sur grand écran et aux images virtuelles holo-vidéo, Victor Hugo vous conduit à travers les 2000 ans de Paris, à la (re)découverte des joies et des drames qui ont façonné la ville » (extrait du prospectus). www.paris-story.com

* 15h 30 : Visite guidée de l'exposition *Voyages au temps de Victor Hugo*, Château de Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

*

Dimanche 20 juin :

* 14h 30: *Le Dernier Jour d'un condamné*, adaptation: Jean-Luc Mingot, mise en scène Anatole de Bodinat, avec Bernard Frémaux et Jean-Stéphane Richardeau, Théâtre du Nord-Ouest, 13, rue du Faubourg Montmartre, Paris 9e. 01 47 70 32 75.

* 15h 30 : Visite guidée de l'exposition *Voyages au temps de Victor Hugo*, Château de Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

*

Samedi 19 juin :

* 14h 30 : *La Vie et l'Oeuvre de Victor Hugo*, visite-conférence thématique, Musée Victor-Hugo, 6, place des Vosges, Paris 4^e. Tarif plein : 4 euros 50 ; réduit : 3,80.

* 15h 30 : Visite guidée de l'exposition *Voyages au temps de Victor Hugo*, Château de Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

* 20 h 45: *Le Dernier Jour d'un condamné*, adaptation: Jean-Luc Mingot, mise en scène Anatole de Bodinat, avec Bernard Frémaux et Jean-Stéphane Richardeau, Théâtre du Nord-Ouest, 13, rue du Faubourg Montmartre, Paris 9e.

01 47 70 32 75.

* 21h : **Franck Petrelovich** se produira avec 4 musiciens accompagné de Tatiana Mesnankine au violon Florence Larrivée à la flûte traversière et de Lachene Larbi à la contrebasse
à la CARAVANE

35, rue de la Fontaine au Roy, 75011 PARIS

entrée gratuite

Il proposera **9 poèmes de Victor Hugo** mis en musique

Vous pouvez en écouter un extrait sur le site:

<http://www.geocities.com/petrelovich/clair.html>

*

Vendredi 18 juin :

* 15h 30 : Visite guidée de l'exposition *Voyages au temps de Victor Hugo*, Château de Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

* *Ernani* de Verdi, dirigé en alternance par Shanahan et Thomas, mise en scène Ashman, Londres, English National Opera;

*

Jeudi 17 juin :

* 15h 30 : Visite guidée de l'exposition *Voyages au temps de Victor Hugo*, Château de Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

*

mercredi 16 juin

* 14h 30: *Victor Hugo, l'homme et l'écrivain au travail*, visite-conférence, Musée Victor-Hugo,

6 place des Vosges, Paris 4e

Tarif plein 4,50 E Tarif réduit 3,80 E

* 10h30 ou 14h30: Contes en famille

L'art d'être grand-père...Victor Hugo serait-il un grand-père idéal?

C'est ce que vous diront vos enfants suite à ce conte consacré à vous révéler l'immense amour de l'écrivain pour ses petits-enfants. Quelques beaux poèmes dédiés aux enfants raviront

les oreilles des petits et des plus grands.
Tarif plein 4,50 E Tarif réduit 3,80 E
Gratuit pour le parent accompagnateur
Pour les horaires se renseigner auprès du musée Victor-Hugo,
6 place des Vosges, Paris 4e 01 42 72 10 16

* Vidéo-visites en famille pour adolescents de 9 à 15 ans
Maison de Victor Hugo 10h à 12h et de 14h à 16h
Réservation obligatoire !! 01.42.72.87.14 - 01 42 72 10 16

2 séances Tarif plein 8 E Tarif réduit 6,50 E

4 séances Tarif plein 16 E Tarif réduit 13 E

Vidéo-visites en 2 séances

Les vidéo-visites permettent de transformer la visite du musée en un court objet vidéo. A partir d'un poème ou d'un extrait de roman, les participants choisiront de filmer telle ou telle autre image du musée évoquant le texte. Cette mise en correspondance des oeuvres de l'écrivain avec des images captées au musée et à l'extérieur aiguise le regard sur Victor Hugo et donne aux participants le goût de la lecture de textes méconnus ou oubliés. Les vidéo-visites se déroulent sur une journée. Le résultat du travail est monté ultérieurement, puis envoyé sur une cassette VHS (à fournir) aux participants.

* *Ernani* de Verdi, dirigé en alternance par Shanahan et Thomas, mise en scène Ashman, Londres, English National Opera;

*

Mardi 15 juin :

* Chaque heure, de 9h à 19h (et tous les jours), *Paris Story*, spectacle multimedia de 45 minutes de découverte de Paris à travers les siècles. « Grâce aux techniques audio-visuelles sur grand écran et aux images virtuelles holo-vidéo, Victor Hugo vous conduit à travers les 2000 ans de Paris, à la (re)découverte des joies et des drames qui ont façonné la ville » (extrait du prospectus). www.paris-story.com

*

Lundi 14 juin :

* 15h 30 : Visite guidée de l'exposition *Voyages au temps de Victor Hugo*, Château de Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

* *Il prigioniero* de Dallapiccola, nouvelle production, direction Bruno Bartoletti, mise en scène Daniele Abbado, Teatro comunale de Florence, www.maggiofiorentino.com

*

Dimanche 13 juin :

* Elections européennes. Occasion de rappeler le discours de Victor Hugo en ouverture du Congrès de la Paix de Paris, le 21 août 1849 : « Un jour viendra où les boulets et les bombes seront remplacés par les votes, par le suffrage universel des peuples, par le vénérable arbitrage d'un grand sénat souverain qui sera à l'Europe ce que le parlement est à l'Angleterre, ce que la diète est à l'Allemagne, ce que l'Assemblée législative est à la France ! » (*Oeuvres complètes*, collection « Bouquins », Robert Laffont, 2002, « Politique », *Actes et Paroles*, p.301 : texte consultable aussi sur le site de la B.N.F., <http://gallica.bnf.fr>).

* 10h 30 ou 14h 30 : *L'Art d'être grand-père... Victor Hugo serait-il un grand-père idéal ?*, Musée Victor-Hugo, 6, place des Vosges, Paris 4^e. Renseignement sur l'horaire définitif au 01 42 72 10 16 ou par fax au 01 42 72 06 64. Tarif plein : 4 euros 50 ; réduit : 3,80. Gratuit pour le parent accompagnateur.

* 15h 30 : Visite guidée de l'exposition *Voyages au temps de Victor Hugo*, Château de Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

* 20 h 45 : *Torquemada*, mise en scène Jean-Luc Jeener, avec Sacha Petronijevic dans le rôle titre, Théâtre du Nord-Ouest, 13, rue du Faubourg Montmartre, Paris 9^e. 01 47 70 32 75.

Samedi 12 juin :

***10h 15 à 13h 15 : Cours d'interprétation de François Le Roux** aux jeunes chanteurs et chanteuses en formation à l'art du récital dans le cadre du Diplôme d'enseignement supérieur spécialisé de l'Université Paris III.

Des mélodies sur des poèmes de Hugo figureront parmi celles qui seront présentées.

Conservatoire Hector-Berlioz, 6, rue Pierre Bullet, Paris 10^e.

Entrée libre dans la limite des places disponibles (réservation vivement conseillée auprès d'Arnaud Laster, au 01 49 80 33

34, en laissant votre nom et votre n° de téléphone, ou par courriel : a.laster@laposte.net).

* 14h 30: Parcours thématiques

" **Paris, ville natale de mon esprit...** " La visite-conférence de l'appartement parisien de Victor Hugo place des Vosges, sur le thème du rapport entretenu par l'écrivain avec Paris et sur la manière dont il transparaît dans ses oeuvres, est poursuivie par un parcours à travers le Marais évoquant les lieux où l'écrivain a séjourné et les mutations urbaines marquantes qu'il a vécues.

Durée : 2h

Tarif plein 7,50 E Tarif réduit 6 E

*

Il prigioniero de Dallapiccola, nouvelle production, direction Bruno Bartoletti, mise en scène Daniele Abbado, Teatro comunale de Florence, www.maggiofiorentino.com

*

Rigoletto de Verdi, direction Perez, mise en scène Lopez, Jerez (Espagne), Teatro Villamarta, www.villamarta.com

Vendredi 11 juin

* **10h à 13h et 14h à 17h : Cours d'interprétation de François le Roux** aux jeunes chanteurs et chanteuses en formation à l'art du récital dans le cadre du Diplôme d'enseignement supérieur spécialisé de l'Université Paris III.

Des mélodies sur des poèmes de Hugo figureront parmi celles qui seront présentées.

Conservatoire Darius-Milhaud, 26 rue Mouton-Duvernet, Paris 14^e, salle Calmel. Le matin, entrée par le 45 rue Gassendi.

Entrée libre dans la limite des places disponibles (réservation vivement conseillée auprès d'Arnaud Laster, au 01 49 80 33 34, en laissant votre nom et votre n° de téléphone, ou par courriel : a.laster@laposte.net).

* 10h 30: *Victor Hugo dans son intimité*, Visite tactile accompagnée pour public non voyant, Musée Victor-Hugo, 6, place des Vosges, Paris 4^e. Renseignements au 01 42 72 87 14. Tarif réduit : 3 euros 80.

* 17h 30 : *Autour de la pensée politique de Victor Hugo*,
conférence de Bertrand Joly, Château de
Châteaubriant, www.culture.cg44.fr

*

Ernani de Verdi, dirigé en alternance par Shanahan et
Thomas, mise en scène Ashman, Londres, English
National Opera;

www.eno.org

*

jeudi 10 juin

Il prigioniero de Dallapiccola, nouvelle production, direction Bruno
Bartoletti, mise en scène Daniele Abbado, Teatro comunale de
Florence, www.maggiofiorentino.com

*

Rigoletto de Verdi, direction Perez, mise en scène Lopez,
Jerez (Espagne), Teatro Villamarta, www.villamarta.com

*

mercredi 9 juin

* 14h 30: *Victor Hugo, vie et oeuvre*, visite-conférence,
Musée Victor-Hugo,

6 place des Vosges, Paris 4e

Tarif plein 4,50 E Tarif réduit 3,80 E

*

mardi 8 juin

Il prigioniero de Dallapiccola, nouvelle production, direction Bruno
Bartoletti, mise en scène Daniele Abbado, Teatro comunale de
Florence, www.maggiofiorentino.com

*

Lundi 7 juin :

*Chaque heure, de 9h à 19h (et tous les jours), *Paris
Story*, spectacle multimedia de 45 minutes de découverte
de Paris à travers les siècles. « Grâce aux techniques audio-
visuelles sur grand écran et aux images virtuelles holo-
vidéo, Victor Hugo vous conduit à travers les 2000 ans de
Paris, à la (re)découverte des joies et des drames qui ont
façonné la ville » (extrait du prospectus). [www.paris-
story.com](http://www.paris-story.com)

*

Ernani de Verdi, dirigé en alternance par Shanahan et
Thomas, mise en scène Ashman, Londres, English
National Opera;

www.eno.org

*

dimanche 6 juin

* 10h30 ou 14h30: Contes en famille

Cosette et Gavroche. Les chemins de Cosette et de Gavroche, si différents, ont pourtant croisé celui d'un homme hors pair, silencieux et plein de tendresse pour les enfants... Le récit conté des moments de rencontre entre Cosette, Gavroche et Monsieur Madeleine, mêlé à la lecture de quelques brefs extraits du roman, fera découvrir aux enfants quelques scènes inoubliables des Misérables ...

Tarif plein 4,50 E Tarif réduit 3,80 E

Gratuit pour le parent accompagnateur

Pour les horaires se renseigner auprès du musée Victor-Hugo, 6 place des Vosges, Paris 4e 01 42 72 10 16

* *Rigoletto* de Verdi, Essen, www.theater-essen.de

*

samedi 5 juin

* 14h 30: Parcours thématiques

" ***Paris, ville natale de mon esprit...*** " La visite-conférence de l'appartement parisien de Victor Hugo place des Vosges, sur le thème du rapport entretenu par l'écrivain avec Paris et sur la manière dont il transparaît dans ses oeuvres, est poursuivie par un parcours à travers le Marais évoquant les lieux où l'écrivain a séjourné et les mutations urbaines marquantes qu'il a vécues.

Durée : 2h

Tarif plein 7,50 E Tarif réduit 6 E

*

vendredi 3 juin

"**Victor Hugo et les droits de l'enfant**",

Conférence de Florence Naugrette,
organisée en partenariat par l'Université de Rouen et la CAR (Communauté d'Agglomération Rouennaise).

à 20h30, salle Flaubert, 13, place Jean Jaurès.

Hôtel de Ville de Canteleu (76),

agglomération, située à l'ouest de Rouen.

Entrée libre.

*

mercredi 2 juin

* 14h 30: ***Victor Hugo, vie et oeuvre***, visite-conférence, Musée Victor-Hugo,

6 place des Vosges, Paris 4e

Tarif plein 4,50 E Tarif réduit 3,80 E

* Vidéo-visites en famille pour adolescents de 9 à 15 ans

Maison de Victor Hugo 10h à 12h et de 14h à 16h

Réservation obligatoire !! 01.42.72.87.14 - 01 42 72 10 16

2 séances Tarif plein 8 E Tarif réduit 6,50 E

4 séances Tarif plein 16 E Tarif réduit 13 E

Vidéo-visites en 2 séances

Les vidéo-visites permettent de transformer la visite du musée en un court objet vidéo. A partir d'un poème ou d'un extrait de roman, les participants choisiront de filmer telle ou telle autre image du musée évoquant le texte. Cette mise en correspondance des oeuvres de l'écrivain avec des images captées au musée et à l'extérieur aiguise le regard sur Victor Hugo et donne aux participants le goût de la lecture de textes méconnus ou oubliés. Les vidéo-visites se déroulent sur une journée. Le résultat du travail est monté ultérieurement, puis envoyé sur une cassette VHS (à fournir) aux participants.

*

Mardi 1^{er} juin

*Chaque heure, de 9h à 19h (et tous les jours), *Paris Story*, spectacle multimedia de 45 minutes de découverte de Paris à travers les siècles. « Grâce aux techniques audiovisuelles sur grand écran et aux images virtuelles holo-vidéo, Victor Hugo vous conduit à travers les 2000 ans de Paris, à la (re)découverte des joies et des drames qui ont façonné la ville » (extrait du prospectus). www.paris-story.com

