

Juillet 2008

Mardi 1^{er} juillet :

*18h 15 : Le Manuscrit des *Travailleurs de la mer* présenté par Marie-Laure Prévost et Dominique Soligny, Bibliothèque Nationale de France, site Richelieu, Auditorium Colbert. Entrée libre.

Mercredi 2 juillet :

*14h30 : *Visite guidée thématique de la Maison de Victor Hugo*, Paris, 6, place des Vosges. Se renseigner au 01 42 72 10 16.

[Une conteuse fait émerger monstres et merveilles du Salon chinois pyrogravé par Hugo et une plasticienne aide les enfants à créer un être fantastique.]

Jeudi 3 juillet :

*10h à 18h : *Accrochage des collections* à la Maison de Victor Hugo, 6, place des Vosges, Paris 4^e. Photographies de Julia Margaret Cameron envoyées à Hugo, œuvres commandées par Paul Meurice à la création du musée, salle consacrée à *Notre-Dame de Paris*, salle consacrée au théâtre de Hugo. Du mardi au dimanche, de 10h à 18h. Entrée libre. Voir le programme quotidien des activités sur www.musee-hugo.paris.fr; rubrique : MVH le programme de l'été.

*10h à 12h et 14h à 17h : *Hauteville House, maison d'exil de Victor Hugo*, Saint-Pierre-Port (Guernesey), 38, Hauteville Street. Ouverte tous les jours sauf dimanche et jours fériés locaux. Visites guidées uniquement (15 personnes maximum). Réservations obligatoires pour les groupes constitués. Tél. 00 44 14 81 72 19 11.

*10h à 12h 30 et 14h à 18h : *Musée Victor Hugo - Villequier*, Quai Victor Hugo 76490 Villequier tél. 02 35 56 78 31. Fermé le mardi et le dimanche matin.

*10h à 18h : *Visions d'un écrivain - Hugo dessinateur*, exposition à Weimar, jusqu'au 27 juillet, du mardi au dimanche.

[Cette exposition du Schiller-Museum présente l'un des plus grands auteurs français du 19^{ème} siècle en tant que dessinateur non moins important de son époque. Dessins et aquarelles aux motifs fantastiques et grotesques, représentations architecturales ou paysages, inspirés des nombreux voyages de Hugo, donnent un aperçu d'une œuvre largement inconnue, du moins en Allemagne.]

*10h à 18h : « *Parlez-moi d'amour* », exposition au Musée des Lettres et Manuscrits, 8, rue de Nesle, Paris 6^e. Ouverte du jeudi au dimanche de 10h à 18h et le mercredi de 13h à 21h. Renseignements : 01 40 51 02 25.

*11h à 17h : **Musée littéraire Victor Hugo de Vianden** (Grand-Duché de Luxembourg). Fermé le lundi. Adultes : 4 euros ; 13 à 25 ans : 3 euros 50 ; 6 à 12 ans : 2 euros 50 ; tarifs réduits pour groupes de 10 personnes et plus.

*19h: *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, Orchestre de la Staatskapelle de Dresde, direction Fabio Luisi, mise en scène Nikolaus Lehmann, avec Juan Diego Florez (le Duc), Zeljko Lucic dans le rôle titre, Diana Damrau (Gilda), Christa Mayer (Maddalena), Georg Zeppenfeld (Sparafucile), Marcus Marquardt (Monterone). Dresde, Semperoper (www.semper.de). Nouvelle production.

*19h 30 : *Waterloo*, d'après l'œuvre de Hugo, par Francis Huster. Paris, Théâtre de la Gaîté-Montparnasse. Du mardi au samedi et le dimanche à 15h 30, www.gaité.fr, tél. 01 43 22 16 18.

Vendredi 4 juillet :

*20h : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg. Nouvelle production, mise en scène par Frédéric Dubois, avec 35 comédiens-chanteurs, dont Gino Quilico dans le rôle de Jean Valjean, ainsi que 15 musiciens sous la direction de Katia Makdissi-Warren. Québec, Théâtre du Capitole. Tous les jours sauf le lundi, jusqu'au 14 septembre 2008. Places de 50 à 90 dollars canadiens.

Samedi 5 juillet:

*14h 30 à 18h 30 : **Maison littéraire Victor Hugo de Bièvres** ; Entrée : 4 euros ; tarif réduit : 3 euros. Ouverte les samedis et dimanches au même horaire ; www.maisonlitterairedevictorhugo.net

*19h : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Marco Guidarini, mise en scène Ralf Langbacka, avec Felipe Rojas Velozo (le Duc), Jorma Hynninen dans le rôle titre, Valentina Farcas (Gilda), Savonlinna (Finlande).

*20h 30 : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Marco Zambelli, mise en scène Paul-Emile Fourny, avec Paolo Fanale (le Duc), Nigel Smith dans le rôle titre, Pauline Courtin (Gilda), Jean-François Vinciguerra (Monterone), Ernesto Morillo (Sparafucile),

Patricia Fernandez (Maddalena), Antibes, Villa Eilenroc.

Dimanche 6 juillet :

*14h à 18h : **Musée Victor Hugo - Villequier**, Quai Victor Hugo 76490 Villequier tél. 02 35 56 78 31. Fermé le mardi et le dimanche matin.

Lundi 7 juillet :

*19h 30 : **Les Misérables**, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Londres, Queen's Theatre. En soirée du lundi au samedi et en matinée à 14h 30 le mercredi et le samedi. Réservations possibles jusqu'au 27 septembre 2008.

*20h 30 : **Rigoletto** de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Marco Zambelli, mise en scène Paul-Emile Fourny, avec Paolo Fanale (le Duc), Nigel Smith dans le rôle titre, Pauline Courtin (Gilda), Jean-François Vinciguerra (Monterone), Ernesto Morillo (Sparafucile), Patricia Fernandez (Maddalena), Antibes, Villa Eilenroc.

Mardi 8 juillet :

*19h 30 : **Waterloo**, d'après l'œuvre de Hugo, par Francis Huster. Paris, Théâtre de la Gaîté-Montparnasse. Du mardi au samedi et le dimanche à 15h 30, www.gaité.fr, tél. 01 43 22 16 18.

Mercredi 9 juillet :

*14h30 : **Visite guidée thématique de la Maison de Victor Hugo**, Paris, 6, place des Vosges. Se renseigner au 01 42 72 10 16.

*19h : **Rigoletto** de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, Orchestre de la Staatskapelle de Dresde, direction Fabio Luisi, mise en scène Nikolaus Lehmann, avec Juan Diego Florez (le Duc), Zeljko Lucic dans le rôle titre, Diana Damrau (Gilda), Christa Mayer (Maddalena), Georg Zeppenfeld (Sparafucile), Marcus Marquardt (Monterone). Dresde, Semperoper (www.semper.de). Nouvelle production.

*19h : **Rigoletto** de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Marco Guidarini, mise en scène Ralf Langbacka, avec Felipe Rojas Velozo (le Duc), Jorma Hynninen dans le rôle titre, Valentina Farcas (Gilda), Savonlinna (Finlande).

Jeudi 10 juillet :

10h à 18h : *Accrochage des collections à la Maison de Victor Hugo, 6, place des Vosges, Paris 4^e. Photographies de Julia Margaret Cameron envoyées à Hugo, œuvres commandées par Paul Meurice à la création du musée, salle consacrée à *Notre-Dame de Paris*, salle consacrée au théâtre de Hugo. Du mardi au dimanche, de 10h à 18h. Entrée libre. Voir le programme quotidien des activités sur www.musee-hugo.paris.fr; rubrique : MVH le programme de l'été.

***10h à 12h et 14h à 17h : Hauteville House, maison d'exil de Victor Hugo**, Saint-Pierre-Port (Guernesey), 38, Hauteville Street. Ouverte tous les jours sauf dimanche et jours fériés locaux. Visites guidées uniquement (15 personnes maximum). Réservations obligatoires pour les groupes constitués. Tél. 00 44 14 81 72 19 11.

***10h à 12h 30 et 14h à 18h : Musée Victor Hugo – Villequier**, Quai Victor Hugo 76490 Villequier tél. 02 35 56 78 31. Fermé le mardi et le dimanche matin.

***10h à 18h : Visions d'un écrivain – Hugo dessinateur**, exposition à Weimar, jusqu'au 27 juillet, du mardi au dimanche.

[Cette exposition du Schiller-Museum présente l'un des plus grands auteurs français du 19^{ème} siècle en tant que dessinateur non moins important de son époque. Dessins et aquarelles aux motifs fantastiques et grotesques, représentations architecturales ou paysages, inspirés des nombreux voyages de Hugo, donnent un aperçu d'une œuvre largement inconnue, du moins en Allemagne.]

***10h à 18h : « Parlez-moi d'amour »**, exposition au Musée des Lettres et Manuscrits, 8, rue de Nesle, Paris 6^e. Ouverte du jeudi au dimanche de 10h à 18h et le mercredi de 13h à 21h. Renseignements : 01 40 51 02 25.

***11h à 17h : Musée littéraire Victor Hugo de Vianden** (Grand-Duché de Luxembourg). Fermé le lundi. Adultes : 4 euros ; 13 à 25 ans : 3 euros 50 ; 6 à 12 ans : 2 euros 50 ; tarifs réduits pour groupes de 10 personnes et plus.

14h 30 : *En écoutant les oiseaux, conte [pour enfants à partir de 6 ans, adolescents et « même adultes »] et mise en scène de Anne-Laure Wagret, d'après des poèmes de Victor Hugo tirés des *Odes et ballades* et des *Contemplations*, avec Victor Avron et Elise Monnier, scénographie Irina Recoules, musique Victor Avron, accordéon Natasha Ghaddar, clarinette Thomas Robib, Paris 11^e, Aktéon théâtre, 11, rue du Général

Blaise, du 5 juillet au 3 août, du mercredi au dimanche.

* 17h 30: *Les Travailleurs de la mer / l'exil, la rage, le rêve*, d'après Victor Hugo, par la Compagnie Le Temps de dire, mise en scène de Daniel Briquet, avec Paul Fructus, Patrick Fournier (accordéon) et Jean-Louis Morell (piano), Avignon, Théâtre de la Rotonde, salle climatisée (10' du centre par navette gratuite. Embarcadère à 17h au 73, rue Guillaume Puy. Parking). Jusqu'au 30 juillet (relâche les 14 et 21).

*19h 30 : *L'Homme qui rit*, de Ludovic-Alexandre Vidal, d'après le roman de Victor Hugo, Paris, Vingtième Théâtre, 7 rue des Plâtrières, métro Ménilmontant. Du mercredi au samedi et dimanche à 15h. Tarif : 17 euros. Réservations au 01 43 66 01 13.

*19h 30 : *Waterloo*, d'après l'œuvre de Hugo, par Francis Huster. Paris, Théâtre de la Gaîté-Montparnasse. Du mardi au samedi et le dimanche à 15h 30, www.gaité.fr, tél. 01 43 22 16 18.

*20h : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg. Nouvelle production, mise en scène par Frédéric Dubois, avec 35 comédiens-chanteurs, dont Gino Quilico dans le rôle de Jean Valjean, ainsi que 15 musiciens sous la direction de Katia Makdissi-Warren. Québec, Théâtre du Capitole. Tous les jours sauf le lundi, jusqu'au 14 septembre 2008. Places de 50 à 90 dollars canadiens.

Vendredi 11 juillet :

*19h : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Marco Guidarini, mise en scène Ralf Langbacka, avec Felipe Rojas Velozo (le Duc), Jorma Hynninen dans le rôle titre, Valentina Farcas (Gilda), Savonlinna (Finlande).

Samedi 12 juillet:

*14h 30 à 18h 30 : *Maison littéraire Victor Hugo de Bièvres* ; Entrée : 4 euros ; tarif réduit : 3 euros. Ouverte les samedis et dimanches au même horaire ; www.maisonlitterairedevictorhugo.net

*21h : *El Jorobado de Notre Dame* (Le bossu de Notre Dame), montage d'Alfonso Menéndez, d'après l'enregistrement du spectacle *Notre Dame de Paris* – que lui a fait parvenir la soprano cubaine Maria Eugenia Barros – représenté au Palais des Congrès de Paris, avec une partition de Richard Cocciante et un livret de Luc Plamondon, *Le Bossu de Notre Dame* de Pepe Cibrian Campoy et Ángel Mahler, créé à Buenos Aires, et *The Hunchback of*

***Notre Dame*, de Byron Janis, destiné au Théâtre Lyrique d'Holguín à Cuba, projet inabouti. La Havane, Amphithéâtre du Centre historique, à l'affiche tous les samedis et les dimanches jusqu'au 7 septembre.**

Dimanche 13 juillet :

***14h à 18h : Musée Victor Hugo - Villequier, Quai Victor Hugo 76490 Villequier tél. 02 35 56 78 31. Fermé le mardi et le dimanche matin.**

Lundi 14 juillet :

***19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Londres, Queen's Theatre. En soirée du lundi au samedi et en matinée à 14h 30 le mercredi et le samedi. Réservations possibles jusqu'au 27 septembre 2008.**

Mardi 15 juillet :

***19h 30 : *Waterloo*, d'après l'œuvre de Hugo, par Francis Huster. Paris, Théâtre de la Gaîté-Montparnasse. Du mardi au samedi et le dimanche à 15h 30, www.gaité.fr, tél. 01 43 22 16 18.**

Mercredi 16 juillet :

***14h30 : *Visite guidée thématique de la Maison de Victor Hugo*, Paris, 6, place des Vosges. Se renseigner au 01 42 72 10 16.**

Jeudi 17 juillet :

***10h à 18h : *Accrochage des collections* à la Maison de Victor Hugo, 6, place des Vosges, Paris 4^e. Photographies de Julia Margaret Cameron envoyées à Hugo, œuvres commandées par Paul Meurice à la création du musée, salle consacrée à *Notre-Dame de Paris*, salle consacrée au théâtre de Hugo. Du mardi au dimanche, de 10h à 18h. Entrée libre. Voir le programme quotidien des activités sur www.musee-hugo.paris.fr; rubrique : MVH le programme de l'été.**

***10h à 12h et 14h à 17h : *Hauteville House, maison d'exil de Victor Hugo*, Saint-Pierre-Port (Guernesey), 38, Hauteville Street. Ouverte tous les jours sauf dimanche et jours fériés locaux. Visites guidées uniquement (15 personnes maximum). Réservations obligatoires pour les groupes**

constitués. Tél. 00 44 14 81 72 19 11.

*10h à 12h 30 et 14h à 18h : **Musée Victor Hugo – Villequier**, Quai Victor Hugo 76490 Villequier tél. 02 35 56 78 31. Fermé le mardi et le dimanche matin.

*10h à 18h : **Visions d'un écrivain – Hugo dessinateur**, exposition à Weimar, jusqu'au 27 juillet, du mardi au dimanche.

[Cette exposition du Schiller-Museum présente l'un des plus grands auteurs français du 19ème siècle en tant que dessinateur non moins important de son époque. Dessins et aquarelles aux motifs fantastiques et grotesques, représentations architecturales ou paysages, inspirés des nombreux voyages de Hugo, donnent un aperçu d'une œuvre largement inconnue, du moins en Allemagne.]

*10h à 18h : « **Parlez-moi d'amour** », exposition au Musée des Lettres et Manuscrits, 8, rue de Nesle, Paris 6^e. Ouverte du jeudi au dimanche de 10h à 18h et le mercredi de 13h à 21h. Renseignements : 01 40 51 02 25.

*11h à 17h : **Musée littéraire Victor Hugo de Vianden** (Grand-Duché de Luxembourg). Fermé le lundi. Adultes : 4 euros ; 13 à 25 ans : 3 euros 50 ; 6 à 12 ans : 2 euros 50 ; tarifs réduits pour groupes de 10 personnes et plus.

*14h 30 : **En écoutant les oiseaux**, conte [pour enfants à partir de 6 ans, adolescents et « même adultes »] et mise en scène de Anne-Laure Wagret, d'après des poèmes de Victor Hugo tirés des *Odes et ballades* et des *Contemplations*, avec Victor Avron et Elise Monnier, scénographie Irina Recoules, musique Victor Avron, accordéon Natasha Ghaddar, clarinette Thomas Robib, Paris 11^e, Aktéon théâtre, 11, rue du Général Blaise, du 5 juillet au 3 août, du mercredi au dimanche.

* 17h 30: **Les Travailleurs de la mer / l'exil, la rage, le rêve**, d'après Victor Hugo, parla Compagnie Le Temps de dire, mise en scène de Daniel Briquet, avec Paul Fructus, Patrick Fournier (accordéon) et Jean-Louis Morell (piano), Avignon ,Théâtre dela Rotonde, salle climatisée (10' du centre par navette gratuite. Embarcadère à 17h au 73, rue Guillaume Puy. Parking). Jusqu'au 30 juillet (relâche les 14 et 21).

*19h : **Rigoletto** de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Marco Guidarini, mise en scène Ralf Langbacka, avec Felipe Rojas Velozo (le Duc), Jorma Hynninen dans le rôle titre, Valentina Farcas(Gilda), Savonlinna (Finlande).

*19h 30 : **Waterloo**, d'après l'œuvre de Hugo, par Francis Huster. Paris, Théâtre dela Gaîté-Montparnasse. Du mardi au samedi et le dimanche à

15h 30, www.gaité.fr, tél. 01 43 22 16 18.

*20h : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg. Nouvelle production, mise en scène par Frédéric Dubois, avec 35 comédiens-chanteurs, dont Gino Quilico dans le rôle de Jean Valjean, ainsi que 15 musiciens sous la direction de Katia Makdissi-Warren. Québec, Théâtre du Capitole. Tous les jours sauf le lundi, jusqu'au 14 septembre 2008. Places de 50 à 90 dollars canadiens.

Vendredi 18 juillet :

*17h 05 : *Le Bossu de Notre-Dame II*, dessin animé des studios Disney. Chaîne Canal +.

*20h 30 : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Marco Zambelli, mise en scène Paul-Emile Fourny, avec Paolo Fanale (le Duc), Nigel Smith ou Marc Labonnette dans le rôle titre, Pauline Courtin (Gilda), Jean-François Vinciguerra (Monterone), Ernesto Morillo (Sparafucile), Patricia Fernandez (Maddalena). Carrières du Château de Lacoste, Vaucluse. Places de 90 à 150 euros. 04 90 75 93 12.

Samedi 19 juillet:

*14h 30 à 18h 30 : *Maison littéraire Victor Hugo de Bièvres* ; Entrée : 4 euros ; tarif réduit : 3 euros. Ouverte les samedis et dimanches au même horaire ; www.maisonlitterairedevictorhugo.net

*21h : *El Jorobado de Notre Dame* (Le bossu de Notre Dame), montage d'Alfonso Menéndez, d'après l'enregistrement du spectacle *Notre Dame de Paris* - que lui a fait parvenir la soprano cubaine Maria Eugenia Barros - représenté au Palais des Congrès de Paris, avec une partition de Richard Cocciante et un livret de Luc Plamondon, *Le Bossu de Notre Dame* de Pepe Cibrian Campoy et Ángel Mahler, créé à Buenos Aires, et *The Hunchback of Notre Dame*, de Byron Janis, destiné au Théâtre Lyrique d'Holguín à Cuba, projet inabouti. La Havane, Amphithéâtre du Centre historique, à l'affiche tous les samedis et les dimanches jusqu'au 7 septembre.

Dimanche 20 juillet :

*14h à 18h : *Musée Victor Hugo - Villequier*, Quai Victor Hugo 76490 Villequier tél. 02 35 56 78 31. Fermé le mardi et le dimanche matin.

*20h 30 : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Marco Zambelli, mise en scène Paul-Emile Fourny, avec Paolo Fanale (le Duc), Nigel Smith ou Marc Labonnette dans le rôle titre, Pauline Courtin (Gilda), Jean-François Vinciguerra (Monterone), Ernesto Morillo (Sparafucile), Patricia Fernandez (Maddalena). Carrières du Château de Lacoste, Vaucluse. Places de 90 à 150 euros. 04 90 75 93 12.

Lundi 21 juillet (jour où on fête les Victor...):

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Londres, Queen's Theatre. En soirée du lundi au samedi et en matinée à 14h 30 le mercredi et le samedi. Réservations possibles jusqu'au 27 septembre 2008.

*20h 30 : Tros airs du duc, extraits de *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, au programme du récital de Juan Diego Flores, accompagné au piano par Vincenzo Scalera. Carrières du Château de Lacoste, Vaucluse. Places de 90 à 150 euros. 04 90 75 93 12.

Mardi 22 juillet :

*10h à 18h : Visions d'un écrivain - Hugo dessinateur, exposition à Weimar, jusqu'au 27 juillet, du mardi au dimanche.

[Cette exposition du Schiller-Museum présente l'un des plus grands auteurs français du 19ème siècle en tant que dessinateur non moins important de son époque. Dessins et aquarelles aux motifs fantastiques et grotesques, représentations architecturales ou paysages, inspirés des nombreux voyages de Hugo, donnent un aperçu d'une œuvre largement inconnue, du moins en Allemagne.]

*10h à 18h : *Accrochage des collections* à la Maison de Victor Hugo, 6, place des Vosges, Paris 4^e. Photographies de Julia Margaret Cameron envoyées à Hugo, œuvres commandées par Paul Meurice à la création du musée, salle consacrée à *Notre-Dame de Paris*, salle consacrée au théâtre de Hugo. Du mardi au dimanche, de 10h à 18h. Entrée libre. Voir www.musee-hugo.paris.fr.

*10h à 12h et 14h à 17h : Hauteville House, maison d'exil de Victor Hugo, Saint-Pierre-Port (Guernesey), 38, Hauteville Street. Ouverte tous les jours sauf dimanche et jours fériés locaux. Visites guidées uniquement (15 personnes maximum). Réservations obligatoires pour les groupes constitués. Tél. 00 44 14 81 72 19 11.

*11h à 17h : Musée littéraire Victor Hugo de Vianden (Grand-Duché de Luxembourg). Fermé le lundi. Adultes : 4 euros ; 13 à 25 ans : 3 euros 50 ;

6 à 12 ans : 2 euros 50 ; tarifs réduits pour groupes de 10 personnes et plus.

* 17h 30: *Les Travailleurs de la mer / l'exil, la rage, le rêve*, d'après Victor Hugo, par la Compagnie Le Temps de dire, mise en scène de Daniel Briquet, avec Paul Fructus, Patrick Fournier (accordéon) et Jean-Louis Morell (piano), Avignon, Théâtre de la Rotonde, salle climatisée (10' du centre par navette gratuite. Embarcadère à 17h au 73, rue Guillaume Puy. Parking). Jusqu'au 30 juillet.

*18h : *Fantine ou le Désir coupable*, texte original de Alain Blanchard, par la Fabrique des Arts d'à côté, Théâtre et Marionnettes pour adultes, d'après Victor Hugo, musique Bratsch, Avignon, Collège Joseph-Vernet. Jusqu'au 30 juillet tous les jours. Places 5 et 8 euros.

*19h 30 : *Waterloo*, d'après l'œuvre de Hugo, par Francis Huster. Paris, Théâtre de la Gaîté-Montparnasse. Du mardi au samedi et le dimanche à 15h 30, www.gaité.fr, tél. 01 43 22 16 18. Jusqu'au 10 août.

*20h : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg. Nouvelle production, mise en scène par Frédéric Dubois, avec 35 comédiens-chanteurs, dont Gino Quilico dans le rôle de Jean Valjean, ainsi que 15 musiciens sous la direction de Katia Makdissi-Warren. Québec, Théâtre du Capitole. Tous les jours sauf le lundi, jusqu'au 14 septembre 2008. Places de 50 à 90 dollars canadiens.

*20h 15 : *Aimer, c'est plus que vivre*, d'Anthea Sogno, d'après la correspondance de Hugo et de Juliette Drouet, avec Steve Bedrossian (Hugo), mise en scène Jacques Décombe. Avignon, Théâtre des Amants, 1, place du Grand-Paradis. 04 90 86 10 68 ou 06 03 67 20 50. Jusqu'au 2 août.

*21h : *Ruy Blas*, drame de Hugo, mis en scène par Manuel Olinger, avec Bastien Bodecot, Fabien Floris, Maud Imbert, Manuel Olinger, Isabelle Duperray, Camille Hazard, Pierre Bouley. Milhac de Nontron (Dordogne), salle des Fêtes. Autre représentation le lendemain. 0553569829 ou 0664547366.

Mercredi 23 juillet :

Prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux dans le cadre du Festival de Radio France Montpellier Languedoc-Roussillon :

11h : *La Esmeralda*, opéra de Louise Bertin, livret de Hugo. Conférence d'Arnaud Laster, Montpellier, Le Corum, salle Einstein. Entrée libre.

20h: *La Esmeralda*, opéra de Louise Bertin, livret de Hugo, en version de concert, Orchestre national de Montpellier Languedoc-Roussillon, direction musicale Lawrence Foster, chœurs de la Radio lettone, avec Maya Boog, soprano, dans le rôle titre, Eugénie Danglade, mezzo (Fleur-de-Lys), Francesco Ellero d'Artegna, basse (Frollo), Frédéric Antoun, ténor (Quasimodo), Manuel Nuñez Camelino (Phoebus), Yves Saelens (Clopin), Eric Huchet, ténor (le Vicomte de Gif), Evgeny Alexeiev, baryton (M. de Morlaix), Marie-France Gascard, mezzo (Mme de Gondelaurier). Montpellier, Opéra Berlioz / Le Corum. Tarifs réduits pour les adhérents de la Société des Amis de Victor Hugo ou de l'Association pour le Festival Victor Hugo et Egaux : 29 euros (au lieu de 37) en 1^e catégorie, 14 euros (au lieu de 23) en 2^e catégorie, 8 euros (au lieu de 14) en 3^e catégorie. Réservations pour les adhérents de l'une ou l'autre association au 06 71 01 60 14 .

Judi 24 juillet:

*10h à 12h 30 et 14h à 18h : Musée Victor Hugo - Villequier, Quai Victor Hugo 76490 Villequier tél. 02 35 56 78 31. Fermé le mardi et le dimanche matin.

*10h à 18h : Musée des Lettres et Manuscrits, 8, rue de Nesle, Paris 6^e. Fermé le lundi. Renseignements : 01 40 51 02 25.

*14h 30 : *En écoutant les oiseaux*, conte [pour enfants à partir de 6 ans, adolescents et « même adultes »] et mise en scène de Anne-Laure Wagret, d'après des poèmes de Victor Hugo tirés des *Odes et ballades* et des *Contemplations*, avec Victor Avron et Elise Monnier, scénographie Irina Recoules, musique Victor Avron, accordéon Natasha Ghaddar, clarinette Thomas Robib, Paris 11^e, Aktéon théâtre, 11, rue du Général Blaise, du 5 juillet au 3 août, du mercredi au samedi à 14h 30 et dimanche, mercredi et samedi à 16h.

Vendredi 25 juillet :

*20h : *La Esmeralda*, opéra de Louise Bertin, livret de Hugo, en version de concert, Orchestre national de Montpellier Languedoc-Roussillon, direction musicale Lawrence Foster, chœurs de la Radio lettone, avec Maya Boog, soprano, dans le rôle titre, Eugénie Danglade, mezzo (Fleur-de-Lys), Francesco Ellero d'Artegna, basse (Frollo), Frédéric Antoun, ténor (Quasimodo), Manuel Nuñez Camelino (Phoebus), Yves Saelens (Clopin), Eric Huchet, ténor (le Vicomte de Gif), Evgeny Alexeiev, baryton (M. de Morlaix), Marie-France Gascard, mezzo (Mme de Gondelaurier). France

Musique.

*22h 30 : *Les Misérables*, spectacle son et lumière, 13^e édition, imaginé et mis en scène par Dominique Martens, musique Dominic Laprise, chorégraphie et danses originales Brigitte Bouyer, 450 figurants, cavalerie, effets pyrotechniques, Montreuil-sur-Mer, Citadelle. Du 25 au 28 juillet et du 1^{er} au 4 août. Places : 15 euros (adultes), 9 euros (enfants), www.lesmiserables-tourisme-montreuillois.com, 03 21 06 72 45.

Samedi 26 juillet :

*14h 30 à 18h 30 : Maison littéraire Victor Hugo de Bièvres ; Entrée : 4 euros ; tarif réduit : 3 euros. Ouverte les samedis et dimanches au même horaire ; www.maisonlitterairedevictorhugo.net

*19h : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Marco Guidarini, mise en scène Ralf Langbacka, avec Felipe Rojas Velozo (le Duc), Jorma Hynninen dans le rôle titre, Valentina Farcas (Gilda), Savonlinna (Finlande).

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Paroles Herbert Kretzmer ; traduction allemande Heinz Rudolf Kunze ; direction musicale Franz Josef Breznik ; mise en scène Robert Herzl, décors et costumes : Manfred Waba ; chorégraphie Rosita Steinhäuser ; avec Caroline Athanasiadis, Johanna Arrouas, Katrin Fuchs, Patricia Nussy, Bettina Reifschneider, Franziska Stanner, Dessislava Valeva-Philipova, Beppo Binder, Franz Födinger, Norbert Lamla, Sam Madwar, Darius Merstein-MacLeod, Markus Neugebauer, Aris Sas, Dietmar Seidner, Walter Schwab, Lutz Standop, Zoltan Tombor, Helmut Wallner, Stephan Wapenhans, Christian Zmek. Baden, Stadttheater Baden.

*21h : *El Jorobado de Notre Dame* (Le bossu de Notre Dame), montage d'Alfonso Menéndez, d'après l'enregistrement du spectacle *Notre Dame de Paris* – que lui a fait parvenir la soprano cubaine Maria Eugenia Barros – représenté au Palais des Congrès de Paris, avec une partition de Richard Cocciante et un livret de Luc Plamondon, *Le Bossu de Notre Dame* de Pepe Cibrian Campoy et Ángel Mahler, créé à Buenos Aires, et *The Hunchback of Notre Dame*, de Byron Janis, destiné au Théâtre Lyrique d'Holguín à Cuba, projet inabouti. La Havane, Amphithéâtre du Centre historique, à l'affiche tous les samedis et les dimanches jusqu'au 7 septembre.

*21h : *Ruy Blas*, drame de Hugo, mis en scène par Manuel Olinger, avec Bastien Bodecot, Fabien Floris, Maud Imbert, Manuel Olinger,

Isabelle Duperray, Camille Hazard, Pierre Bouley. Neuvic sur l'Isle (Dordogne), Château de Mellet.

Samedi 26 juillet:

Dimanche 27 juillet :

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Paroles Herbert Kretzmer ; traduction allemande Heinz Rudolf Kunze ; direction musicale Franz Josef Breznik ; mise en scène Robert Herzl. Baden

[Voir 26 juillet.]

*21h : *Ruy Blas*, drame de Hugo, mis en scène par Manuel Olinger, avec Bastien Bodecot, Fabien Floris, Maud Imbert, Manuel Olinger, Isabelle Duperray, Camille Hazard, Pierre Bouley. Abjar sur Bandiat (Dordogne), Théâtre de verdure.

Lundi 28 juillet :

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Londres, Queen's Theatre. En soirée du lundi au samedi et en matinée à 14h 30 le mercredi et le samedi. Réservations possibles jusqu'au 27 septembre.

Mardi 29 juillet :

*17h 30 : Randonnée-lecture *Les Misérables* dans le cadre du Festival des 7 Lunes ; départ du Théâtre de Lapte (Haute-Loire).

*21h : *Ruy Blas*, drame de Hugo, mis en scène par Manuel Olinger, avec Bastien Bodecot, Fabien Floris, Maud Imbert, Manuel Olinger, Isabelle Duperray, Camille Hazard, Pierre Bouley. Saint-Cyprien (Dordogne), Centre culturel.

Mercredi 30 juillet :

Bon anniversaire à Antoine Duhamel, président de la Société des Amis de Victor Hugo !

*21h : *Ruy Blas*, drame de Hugo, mis en scène par Manuel Olinger,

avec Bastien Bodecot, Fabien Floris, Maud Imbert, Manuel Olinger, Isabelle Duperray, Camille Hazard, Pierre Bouley. Châlut (Dordogne), Château de Maulmont.

[Haut de page](#)