

Août 2008

Vendredi 1^{er} août :

Prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux. En partenariat avec *Culture o centre*, établissement public créé par le Conseil régional du Centre, et avec la Commune de Châteaumeillant et son Office de tourisme.

* *Hugo raconté par la caricature*, exposition conçue et présentée par Gérard Pouchain Châteaumeillant (Cher), Musée. Jusqu'au 15 août.

Samedi 2 août :

* 21h : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Renato Palumbo, mise en scène Ivo Guerra, scénographie Raffaele del Savio, avec Roberto Aronica (le Duc), Leo Nucci dans le rôle titre, Désirée Rancatore (Gilda), Marco Spotti (Saparafucile), Tiziana Carraro (Maddalena), Alberto Rota (Monterone). Vérone, Arènes.

* 21h 30 : *Ruy Blas*, drame de Hugo, mis en scène par William Mesguich, dans le cadre du Festival des Nuits de Mayenne. Sainte-Suzanne, Château. Réservations : 0243533484.

* 21h 30 : *Annibal et ses éléphants*, La Tranche-sur-Mer. 02 51 30 33 96.

[La famille Annibal revisite *Les Misérables*.]

Dimanche 3 août :

* 14h 30 : *En écoutant les oiseaux*, conte [pour enfants à partir de 6 ans, adolescents et « même adultes »] et mise en scène de Anne-Laure Wagret, d'après des poèmes de Victor Hugo tirés des *Odes et ballades* et des *Contemplations*, avec Victor Avron et Elise Monnier, scénographie Irina Recoules, musique Victor Avron, accordéon Natasha Ghaddar, clarinette Thomas Robib, Paris 11e, Aktéon théâtre, 11, rue du Général Blaise. Dernière représentation.

Lundi 4 août :

* 21h (22h en Acadie) : *Les Misérables*, téléfilm de Josée Dayan, avec Gérard Depardieu (1^{er} épisode). Chaîne TFO (Ontario).

* 22h 30 : *Les Misérables*, spectacle son et lumière, 13^e édition, imaginé et mis en scène par Dominique Martens, musique Dominic Laprise, chorégraphie et danses originales Brigitte Bouyer, 450 figurants,

cavalerie, effets pyrotechniques, Montreuil-sur-Mer, Citadelle. Du 25 au 28 juillet et du 1^{er} au 4 août. Places: 15 euros (adultes), 9 euros (enfants), www.lesmiserables-tourisme-montreuillois.com, 03 21 06 72 45. Dernière représentation.

Mardi 5 août :

*10h à 18h : *Accrochage des collections* à la Maison de Victor Hugo, 6, place des Vosges, Paris 4^e. Photographies de Julia Margaret Cameron envoyées à Hugo, œuvres commandées par Paul Meurice à la création du musée, salle consacrée à *Notre-Dame de Paris*, salle consacrée au théâtre de Hugo. Du mardi au dimanche, de 10h à 18h. Entrée libre. Voir www.musee-hugo.paris.fr.

Mercredi 6 août :

*10h à 12h 30 et 14h à 18h : Musée Victor Hugo – Villequier, Quai Victor Hugo 76490 Villequier tél. 02 35 56 78 31. Fermé le mardi et le dimanche matin.

Jeudi 7 août :

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Paroles Herbert Kretzmer ; traduction allemande Heinz Rudolf Kunze ; direction musicale Franz Josef Breznik ; mise en scène Robert Herzl. Baden

(Voir 26 juillet.)

Vendredi 8 août :

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Paroles Herbert Kretzmer ; traduction allemande Heinz Rudolf Kunze ; direction musicale Franz Josef Breznik ; mise en scène Robert Herzl. Baden

(Voir 26 juillet.)

*21h 30 : *Amy Robsart*, drame de Hugo d'après Walter Scott, Compagnie ArthéA Tremblay, Fougères.

Samedi 9 août :

***21h 30 : *Amy Robsart*, drame de Hugo d'après Walter Scott, Compagnie ArthéA Tremblay, Fougères.**

Dimanche 10 août :

***15h 30 : *Waterloo*, d'après l'œuvre de Hugo, par Francis Huster. Paris, Théâtre de la Gaîté-Montparnasse. Du mardi au samedi et le dimanche à 15h 30, www.gaité.fr, tél. 01 43 22 16 18. Dernière représentation.**

Lundi 11 août :

Prolongement du Festival Victor Hugo et Egau. En partenariat avec *Culture o centre*, établissement public créé par le Conseil régional du Centre.

Art et technique de l'acteur, stage de 70 heures, dirigé par Jean-Paul Zennacker, en partie consacré à l'étude de personnages créés par Hugo dans *Les Misérables*. Avec les participations de Danièle Gasiglia, Arnaud Laster, Vincent Auvet (metteur en scène et codirecteur du Théâtre Darius-Milhaud à Paris), Patrick Harivel (directeur de compagnie), Alain Leclerc (comédien). Régie générale et intendance : Valérie Cosperec. Assistante : Bénédicte Bianchin. Chantafret, Saint-Saturnin (Cher), La Maison de l'Acteur (accès en voiture par A 20, sortie Châteauroux, ou A 71, sortie Saint-Amand Montrond ; en train, par les gares de ces deux villes ou de Montluçon). Jusqu'au 22 août.

***21h (22h en Acadie): *Les Misérables*, téléfilm de Josée Dayan, avec Gérard Depardieu (2e épisode). Chaîne TFO (Ontario).**

Mardi 12 août :

***11h à 17h : Musée littéraire Victor Hugo de Vianden (Grand-Duché de Luxembourg). Fermé le lundi. Adultes : 4 euros ; 13 à 25 ans : 3 euros 50 ; 6 à 12 ans : 2 euros 50 ; tarifs réduits pour groupes de 10 personnes et plus.**

Mercredi 13 août :

Prolongement du Festival Victor Hugo et Egau. En partenariat avec *Culture o centre*, établissement public créé par le Conseil régional du Centre

***18h : *Actualité de Victor Hugo*, par Arnaud Laster, avec lectures par les stagiaires. Chantafret, Saint-Saturnin (Cher), La Maison de l'Acteur (voir 11 août).**

***21h 30 : *Amy Robsart*, drame de Hugo d'après Walter Scott, Compagnie ArthéA Tremblay, Josselin. Cour du Château.**

Jeudi 14 août :

***19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Paroles Herbert Kretzmer ; traduction allemande Heinz Rudolf Kunze ; direction musicale Franz Josef Breznik ; mise en scène Robert Herzl. Baden**

(Voir 26 juillet.)

Vendredi 15 août :

Prolongement du Festival Victor Hugo et Egau. En partenariat avec *Culture o centre*, établissement public créé par le Conseil régional du Centre, et avec la Commune de Châteaumeillant et son Office de tourisme.

***17h : *Victor Hugo et George Sand*, conférence par Danièle Gasiglia, avec lectures par Bénédicte Bianchin et Jean-Paul Zennacker, Châteaumeillant, cour du Musée.**

Dimanche 17 août :

***Ouverture de la location pour *La Gioconda*, opéra de Ponchielli, livret de Boito d'après *Angelo, tyran de Padoue de Hugo*, au Metropolitan Opera de New York (<http://www.metopera.org>) , production dirigée par Daniele Callegari avec Olga Borodina en Laura ; représentations les 24 et 27 septembre, 2, 6 et 9 octobre.**

Lundi 18 août :

***21h (22h en Acadie): *Les Misérables*, téléfilm de Josée Dayan, avec Gérard Depardieu (3^e épisode). Chaîne TFO (Ontario).**

Mardi 19 août :

***10h à 12h et 14h à 17h : Hauteville House, maison d'exil de Victor Hugo, Saint-Pierre-Port (Guernesey), 38, Hauteville Street. Ouverte tous les jours sauf dimanche et jours fériés locaux. Visites guidées uniquement (15 personnes maximum). Réservations obligatoires pour les groupes constitués. Tél. 00 44 14 81 72 19 11.**

Mercredi 20 août :

Prolongement du Festival Victor Hugo et Egau. En partenariat avec *Culture o*

centre, établissement public créé par le Conseil régional du Centre

*18h : Rencontre avec Gilles Magréau, directeur du Théâtre Mac Nab de Vierzon. Chantafret, Saint-Saturnin (Cher), La Maison de l'Acteur (voir 11 août)

*21h : **Rigoletto** de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Renato Palumbo, mise en scène Ivo Guerra, avec Roberto Aronica (le Duc), Leo Nucci dans le rôle titre, Désirée Rancatore (Gilda), Marco Spotti (Saparafucile), Tiziana Carraro (Maddalena), Alberto Rota (Monterone). Vérone, Arènes.

Jedi 21 août :

*10h à 18h : Musée des Lettres et Manuscrits, 8, rue de Nesle, Paris 6^e. Fermé le lundi. Renseignements : 01 40 51 02 25.

Vendredi 22 août :

Prolongement du Festival Victor Hugo et Egau. En partenariat avec *Culture o centre*, établissement public créé par le Conseil régional du Centre

*18h : **Ciel bleu, ciel noir**, textes de Hugo, choisis par Arnaud Laster et interprétés par Jean-Paul Zennacker. Chantafret, Saint-Saturnin (Cher), La Maison de l'Acteur (voir 11 août)

Samedi 23 août :

*19h 30 : **Les Misérables**, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Paroles Herbert Kretzmer ; traduction allemande Heinz Rudolf Kunze ; direction musicale Franz Josef Breznik ; mise en scène Robert Herzl. Baden

(Voir 26 juillet.)

*21h : **Rigoletto** de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Renato Palumbo, mise en scène Ivo Guerra, avec Roberto Aronica (le Duc), Leo Nucci dans le rôle titre, Désirée Rancatore (Gilda), Marco Spotti (Saparafucile), Tiziana Carraro (Maddalena), Alberto Rota (Monterone). Vérone, Arènes.

Dimanche 24 août :

*19h 30 : **Les Misérables**, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Paroles Herbert Kretzmer ; traduction allemande Heinz Rudolf Kunze ; direction musicale Franz Josef Breznik ; mise en scène Robert Herzl. Baden

(Voir 26 juillet.)

Lundi 25 août :

*21h (22h en Acadie): **Les Misérables**, téléfilm de Josée Dayan, avec Gérard Depardieu (4^e épisode). Chaîne TFO (Ontario).

Mardi 26 août :

*10h à 18h : visite possible du 2^e étage de la Maison de Victor Hugo, 6, place des Vosges, Paris 4^e ;. Du mardi au dimanche, de 10h à 18h. Entrée libre. Voir www.musee-hugo.paris.fr.

[Les salles d'exposition du 1^{er} étage sont fermées pour permettre l'installation de la prochaine exposition sur *Les Misérables*]

*10h à 12h et 14h à 17h : **Hauteville House, maison d'exil de Victor Hugo**, Saint-Pierre-Port (Guernesey), 38, Hauteville Street. Ouverte tous les jours sauf dimanche et jours fériés locaux. Visites guidées uniquement (15 personnes maximum). Réservations obligatoires pour les groupes constitués. Tél. 00 44 14 81 72 19 11.

*11h à 17h : **Musée littéraire Victor Hugo de Vianden** (Grand-Duché de Luxembourg). Fermé le lundi. Adultes : 4 euros ; 13 à 25 ans : 3 euros 50 ; 6 à 12 ans : 2 euros 50 ; tarifs réduits pour groupes de 10 personnes et plus.

*19h 30 : **Waterloo**, d'après l'œuvre de Hugo, par Francis Huster. Paris, Théâtre de la Gaîté-Montparnasse. Du mardi au samedi et le dimanche à 15h 30, www.gaité.fr, tél. 01 43 22 16 18.

*20h : **Les Misérables**, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg. Nouvelle production, mise en scène par Frédéric Dubois, avec 35 comédiens-chanteurs, dont Gino Quilico dans le rôle de Jean Valjean, ainsi que 15 musiciens sous la direction de Katia Makdissi-Warren. Québec, Théâtre du Capitole. Tous les jours jusqu'à lundi, www.lesmiserables.ca

*20h 30 : **Le Dernier Jour d'un condamné**, adaptation de l'œuvre de Hugo, par la Compagnie La Charlotte, Delme, Salle Saint-Germain.

Mercredi 27 août :

*10h à 12h 30 et 14h à 18h : **Musée Victor Hugo - Villequier**, Quai Victor Hugo 76490 Villequier tél. 02 35 56 78 31. Fermé le mardi et le dimanche

matin.

Jeudi 28 août:

*21h : ***Rigoletto*** de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Renato Palumbo, mise en scène Ivo Guerra, scénographie Raffaele del Savio, avec Roberto Aronica (le Duc), Leo Nucci dans le rôle titre, Désirée Rancatore (Gilda), Marco Spotti (Saparafucile), Tiziana Carraro (Maddalena), Alberto Rota (Monterone). Vérone, Arènes.

*21h 30 : ***Amy Robsart***, drame de Hugo d'après Walter Scott, mise en scène André Jarril, Compagnie ArthéA Tremblay, Jardins de La Chapperie.

[Avec « un fabuleux Varney », nous a écrit Jean-Marc Gomis qui a pu assister à une des représentations de la tournée.]

Vendredi 29 août :

*21h 30 : ***Amy Robsart***, drame de Hugo d'après Walter Scott, mise en scène André Jarril, Compagnie ArthéA Tremblay, Jardins de La Chapperie. 0299982052 ou 0683070880.

Samedi 30 août :

*14h 30 à 18h 30 : ***Maison littéraire Victor Hugo de Bièvres*** ; Entrée : 4 euros ; tarif réduit : 3 euros. Ouverte les samedis et dimanches au même horaire ; www.maisonlitterairedevictorhugo.net

*21h : ***El Jorobado de Notre Dame*** (Le bossu de Notre Dame), montage d'Alfonso Menéndez, d'après l'enregistrement du spectacle *Notre Dame de Paris* – que lui a fait parvenir la soprano cubaine Maria Eugenia Barros – représenté au Palais des Congrès de Paris, avec une partition de Richard Coccianta et un livret de Luc Plamondon, *Le Bossu de Notre Dame* de Pepe Cibrian Campoy et Ángel Mahler, créé à Buenos Aires, et *The Hunchback of Notre Dame*, de Byron Janis, destiné au Théâtre Lyrique d'Holguín à Cuba, projet inabouti. La Havane, Amphithéâtre du Centre historique, à l'affiche tous les samedis et les dimanches jusqu'au **7 septembre**.

*21h 30 : ***Amy Robsart***, drame de Hugo d'après Walter Scott, mise en scène André Jarril, Compagnie ArthéA Tremblay, Jardins de La

Chapperie. 0299982052 ou 0683070880.

Dimanche 31 août :

***20h : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg. Nouvelle production, mise en scène par Frédéric Dubois, avec 35 comédiens-chanteurs, dont Gino Quilico dans le rôle de Jean Valjean, ainsi que 15 musiciens sous la direction de Katia Makdissi-Warren. Québec, Théâtre du Capitole. Tous les jours sauf le lundi et le mardi, jusqu'au [21 septembre](#), www.lesmiserables.ca**

[Haut de page](#)