

Samedi 1^{er} mai 2010 :

*14h 30 : *Le Bossu de Notre-Dame*, comédie romantique [sic] d'Olivier Solivierès (spectacle pour enfants, d'une durée de 50 minutes). Tous les mercredis à 15h 15 et les samedis à 14h 30, du 9 septembre au 2 mai 2010. Le Point-Virgule, Paris 4^e, 7 rue Sainte-Croix de la Bretonnerie, métro Hôtel-de-Ville. Places : 12 euros ; enfants : 10 euros. 01 42 78 67 03.

Dimanche 2 mai :

*9h 30 à 18h : *Crime et Châtiment*, exposition au Musée d'Orsay, Paris 7^e, 1, rue de la Légion d'Honneur. Le jeudi jusqu'à 21h 45. Fermée le lundi. Entrée : 9 euros 50 ; 18-30 ans : 7 euros ; gratuité pour les moins de 26 ans le 1^{er} dimanche du mois.

[Un projet de Robert Badinter, membre du Comité d'honneur de la Société des Amis de Victor Hugo ; commissaire général : Jean Clair. Retour sur deux siècles de débats autour de la sanction du criminel, jusqu'à l'abolition de la peine de mort en 1981.]

*10h à 18h : *Les Orientales*, exposition de la *Maison de Victor Hugo* (6, place des Vosges, Paris 4^e). Tous les jours sauf lundi et fériés. Jusqu'au 4 juillet. Entrée : 7 euros ; tarif réduit : 5 euros ; gratuité pour les moins de 26 ans.

[Une centaine d'œuvres d'artistes orientalistes, résonant à l'unisson avec les dessins et la poésie de l'écrivain.]

*13h 30 : *Monstres et merveilles chez M. Hugo*, Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*14h 30 à 18h 30 : *Maison littéraire Victor Hugo de Bièvres* ; Entrée : 4 euros ; tarif réduit : 3 euros. Ouverte les samedis et dimanches au même horaire ; www.maisonlitterairedevictorhugo.net

Lundi 3 mai :

*Exposition *L'Ami Victor Hugo*, Collège de Draveil, jusqu'au 21 mai.

*10h à 12h 30 et 14h à 18h : *Musée Victor Hugo – Villequier*, Quai Victor Hugo 76490 Villequier tél. 02 35 56 78 31. Fermé le mardi et le dimanche matin.

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Londres, Queen's Theatre. En soirée du lundi au samedi et en matinée à 14h 30 le mercredi et le samedi. Réservations possibles jusqu'au 26 février 2011 [!!!].

Mardi 4 mai :

* Aujourd'hui et demain, VENTE PIASA. DROUOT-RICHELIEU. VENTE DE LIVRES - LETTRES & MANUSCRITS AUTOGRAPHES - DOCUMENTS HISTORIQUES. BEAUX-ARTS : Bonnard, Chirico, Derain, Léger, Monet, Rodin, etc.... MUSIQUE et SPECTACLE : Duparc, Fauré, Rouget de Lisle, etc. Importante correspondance du père de Talma à son fils (1782-1806). LITTÉRATURE : [...] Archives d'Émile et Paul Deschanel. [...] Bizet, Caillaux, Clemenceau, Foch, Lesseps, Loti [...], Saint-Saëns, Sand, etc.... **Importantes lettres de Victor Hugo.** Histoire et sciences : [...] Garibaldi, [...]. EXPERTS : Thierry BODIN, Syndicat français des experts professionnels en oeuvres d'art & Emmanuel LHERMITTE, Libraire-Expert de la Bibliothèque du Sénat. http://www.bibliore.com/cat-vent_drouot4-05-10.htm

*19h : *Tempête sous un crâne*, d'après *Les Misérables*, par la Compagnie Air de Lune, mise en scène Jean Bellorini, création musicale Céline Ottria. Avec Mathieu Coblenz, Camille de la Guillonnière, Karyll Elgrichi, Céline Ottria, Clara Mayer, Geoffroy Rondeau, Hugo Sablic. Saint-Denis, Théâtre Gérard-Philipe. Dans le cadre du Festival jeune public *Et moi alors ?*. Prochaines représentations : mercredi 5 et jeudi 6 à la même heure ; pour les collèves : jeudi 6 à 14h, vendredi 7 à 10h et 14h.

Mercredi 5 mai :

*Visites guidées à la maison de Victor Hugo, place des Vosges :

- 10h : *Notre-Dame de Paris*, visite contée autour des personnages du roman ;
- 10h 30 : Visite tactile de l'exposition *Les Orientales* ;
- 11h 30 : *Victor Hugo, une vie comme un conte* ;
- 14h 30 : Visite-conférence de l'exposition *Les Orientales* ;
- 16h : *Monstres et merveilles chez M. Hugo*

Jeudi 6 mai :

*15h 15 : *Quand Victor Hugo s'amuse*, conférence de Florence Gentner, Sorbonne.
Tarif : 5 euros.

4^e Festival international Victor Hugo et Egaux 2010 (prolongements) :

*20h 30 : Louise Bertin [la compositrice de *La Esmeralda*, livret de Hugo adapté de son roman], conférence d'Arnaud Laster dans un cycle sur les « femmes d'exception ». Avec le concours de Georges Zaragoza et de Dominique Méa, qui chanteront respectivement l'air de Frolo au 1^{er} acte et la Romance d'Esmeralda au 4^e acte, d'après la transcription

de l'opéra par Liszt pour chant et piano. Bibliothèque municipale d'Epinal (Vosges)

Vendredi 7 mai :

***10h et 14h : *Tempête sous un crâne*, d'après *Les Misérables*, par la Compagnie Air de Lune, mise en scène Jean Bellorini, création musicale Céline Ottria. Avec Mathieu Coblentz, Camille dela Guillonnaire, Karyll Elgrichi, Céline Ottria, Clara Mayer, Geoffroy Rondeau, Hugo Sablic. Saint-Denis, Théâtre Gérard-Philippe. Le Terrier. Durée du spectacle : 1h. Dans le cadre du Festival jeune public *Et moi alors ?*.**

Samedi 8 mai :

***11h à 15h 30 : Musée littéraire Victor Hugo de Vianden (Grand-Duché de Luxembourg). Fermé le lundi. Adultes : 4 euros ; 13 à 25 ans : 3 euros 50 ; 6 à 12 ans : 2 euros 50 ; tarifs réduits (de 50 centimes dans chaque catégorie) pour groupes de 10 personnes et plus.**

Dimanche 9 mai :

***14h 30 à 18h 30 : Maison littéraire Victor Hugo de Bièvres ; Entrée : 4 euros ; tarif réduit : 3 euros. Ouverte les samedis et dimanches au même horaire ; www.maisonlitterairedevictorhugo.net**

Lundi 10 mai :

***19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Londres, Queen's Theatre. En soirée du lundi au samedi et en matinée à 14h 30 le mercredi et le samedi. Réservations possibles jusqu'au 26 février 2011 [!!!].**

Mardi 11 mai :

***21h 30 : *Captive*, un récital conçu et interprété par Marie Denoyelle, dans le cadre de L'Odysée de la mélodie, fête de la mélodie et du lied, organisée par l'Association Parole et Musique, animée par Françoise Tillard, Péniche Opéra ou Adélaïde, Paris 19^e, face au 46 quai de la Loire. Entrée gratuite. Libre participation aux frais. Renseignements : <http://paroleetmusique.asso.fr>**

Mercredi 12 mai :

***13h 30 : *Monstres et merveilles chez M. Hugo*, visite contée, Maison de Victor Hugo, place des Vosges.**

***16h : *La vie et l'œuvre de Victor Hugo*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges**

*19h 30 : *Valjean and co*, représentation unique inspirée par *Les Misérables*, et interprétée parla Chorale des Trois-Pays, les élèves du collège Jean-Jaurès de Calais, la section musicale du lycée Ribaut de Saint-Omer et les élèves du collège des Quatre Vents de Guînes. Organisée par L'association Acte 3 ainsi que l'association régionale pour l'expansion des rencontres chorales (ARERCS) , Calais, Théâtre. Tarifs : 5 euros pour les adultes et 2 euros pour les enfants. Réservations au: 03 21 82 09 96.

Jeudi 13 mai :

*20h 30 : *Ruy Blas Repetitas*, de Sébastien Faure, mise en scène Louis Gatta, avec Anthony Cantin et l'auteur. Durée : 70 minutes. Charenton, Studio Théâtre, 86 rue de Paris. Prochaines représentations : les 14, 15 et 17 à la même heure, le 16 à 17h.

[Une répétition de « Bon appétit, messieurs » ; la pièce est écrite en vers. Sur l'affiche du spectacle, Victor Hugo âgé semble se tenir douloureusement la tête...Humour ?]

Vendredi 14 mai :

*10h à 18h: *Les Orientales*, exposition de la **Maison de Victor Hugo** (6, place des Vosges, Paris 4^e). Tous les jours sauf lundi et fériés. Jusqu'au 4 juillet. Entrée : 7 euros ; tarif réduit : 5 euros ; gratuité pour les moins de 26 ans.

[Une centaine d'œuvres d'artistes orientalistes, résonant à l'unisson avec les dessins et la poésie de l'écrivain.]

Samedi 15 mai :

*10h à 13h : **Décor dévoilés**, 1^{er} de 2 ateliers d'une durée de 3h chacun ; le 2^e aura lieu le 22 mai. Maison de Victor Hugo, Paris 4^e, place des Vosges. A partir de 12 ans ; tarif 4x 6 euros 50.

[En lien avec l'exposition «*Les Orientales*», l'atelier propose de créer des décors imaginaires. S'inspirant de la richesse de motifs ornementaux des objets chers aux romantiques et d'extraits de poèmes de Victor Hugo, les participants composent un carnet de décor romantique tourbillonnant de formes et couleurs.]

Matériel fourni; pas de niveau de dessin requis. Réservation indispensable

*11h : Visite en lecture labiale (pour malentendants) de l'exposition de la Maison de Victor Hugo, *Les Orientales*.

*11h 30 : *Victor Hugo, une vie comme un conte*. Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*13h 30 : *Monstres et merveilles chez M. Hugo*. Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

***16h :** - *Victor Hugo citoyen et homme politique*, visite conférence.

[pour l'abolition de la peine de mort et de l'esclavage, les droits des enfants, la protection du littoral, une politique européenne ; autre thème annoncé, plus discutable : « justification de la guerre ».]

- *La pieuvre et autres mystères de la mer*, visite contée.

Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

***20h :** *Désir de femme* : performance poétique et visuelle [Dans le cadre de la Nuit des musées, à la Maison de Victor Hugo, place des Vosges, un duo d'artistes sourd et entendant du chœur CLAMEUR PUBLIC présentera une performance de poésies en français et en langue des signes.

Cette prestation artistique produite par l'association BàBDP, sera composée d'écritures poétiques d'auteures contemporaines et d'extraits du recueil *Les Orientales* de Victor Hugo.

Un hommage à la femme plurielle d'hier et d'aujourd'hui, en voix et en signes.

Par l'association BàBDP www.babdp.org]

***21h 30 :** *L'Art d'être grand-père*, lecture publique.

[Dans le cadre de la Nuit des musées, la Maison de Victor Hugo de la place des Vosges vous propose une veillée pour petits et grands. Assis en tailleur dans le salon chinois imaginé et décoré par Victor Hugo, vous goûterez à l'écoute de quelques poèmes tirés de « L'art d'être grand-père » lus par des comédiens. En collaboration avec les Editions Thélème. www.editionstheleme.com]

Dimanche 16 mai :

***20h 35:** *Batman*, film de Tim Burton (1989). Chaîne France 4.

[Sur les rapports de ce film avec *L'Homme qui Rit* et *Notre-Dame de Paris*, voir « De *Batman* à Victor Hugo », contribution d'Isabelle Nougarede au n° spécial de *CinémAction*, *Le Victor Hugo des cinéastes*, Corlet éditions Diffusion, 2006).

Lundi 17 mai :

***19h :** Répétition ouverte (sur invitations) de la prochaine création du metteur en scène François Rancillac, *Le Roi s'amuse* de Victor Hugo, avec Denis Lavant dans le rôle de Triboulet. Paris 12^e, Théâtre de l' Aquarium, La Cartoucherie, Route du Champ de Manœuvre.

Mardi 18 mai :

***11h à 15h 30 :** Musée littéraire Victor Hugo de Vianden (Grand-Duché de

Luxembourg). Fermé le lundi. Adultes : 4 euros ; 13 à 25 ans : 3 euros 50 ; 6 à 12 ans : 2 euros 50 ; tarifs réduits (de 50 centimes dans chaque catégorie) pour groupes de 10 personnes et plus.

Mercredi 19 mai :

*10h : **Mille et une bêtises**, visite contée, Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*13h 30 : **L'Art d'être grand-père**, visite contée, Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*16h : **La vie et l'œuvre de Victor Hugo**, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges

Jeudi 20 mai :

*20h : **Notre-Drame de Paris**, adaptation [parodique] et mise en scène Stéphane Baty et Sophie Carnet, avec Stéphane Baty (Phoebus), Sophie Carnet (Esmeralda), Pascal Duval (Quasimodo), Denis Mazzei, Jérôme Sétian, Stéphane Tzerovsky. Théâtre Clavel, 3 rue Clavel, Paris 19e. Location: 01 42 38 22 58. Représentations du jeudi au samedi. Places : 16 euros ; tarif réduit : 12 euros.

[Cette parodie sympathique, créée le 17 avril 2009, a fait l'objet d'un compte rendu favorable paru dans *L'Echo Hugo* n°8, 2008-2009, p. 181-182.]

Vendredi 21 mai :

*Dernier jour de l'exposition **L'Ami Victor Hugo**, Collège de Draveil.

Samedi 22 mai (125^e anniversaire de la mort de Victor Hugo):

*10h à 13h : **Décors dévoilés**, second et dernier atelier d'une durée de 3h; le 1^{er} a eu lieu le 15 mai. Maison de Victor Hugo, Paris 4^e, place des Vosges. A partir de 12 ans ; tarif 4x 6 euros 50.

[En lien avec l'exposition «*Les Orientales*», l'atelier propose de créer des décors imaginaires. S'inspirant de la richesse de motifs ornementaux des objets chers aux romantiques et d'extraits de poèmes de Victor Hugo, les participants composent un carnet de décor romantique tourbillonnant de formes et couleurs.]

Matériel fourni; pas de niveau de dessin requis. Réservation indispensable

*11h 30 : **Victor Hugo, une vie comme un conte**. Maison de Victor Hugo, place des Vosges. Tarif : 3 euros 80 pour un enfant et un adulte qui l'accompagne (4 euros 50 par adulte supplémentaire).

*13h 30 : **Monstres et merveilles chez M. Hugo**. Maison de Victor Hugo, place des Vosges. Même tarif que pour la visite contée précédente.

***14h 30 : Visite-conférence de l'exposition *Les Orientales*, Maison de Victor Hugo.**

4 euros 50 en supplément du tarif d'entrée (voir le 21 mai).

***16h : *Victor Hugo défenseur des droits de l'enfant*, visite conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges (même tarif que la visite de 14h 30).**

***18h 30 : *Si mes vers avaient des ailes*, récital de mélodies de Fauré, Debussy, Duparc, Hahn, par Ahmet Ortatchdah (ténor) et Yifang Luo (piano), Théâtre de l'Île Saint-Louis, Paris 4^e, 39 quai d'Anjou. 01 46 33 48 65. Entrée : 10 et 15 euros.**

[Nous signalons ce récital à cause de son titre emprunté à un poème de Hugo qui inspira Reynaldo Hahn et de la présence, dans le programme, de Fauré, qui mit en musique plusieurs poèmes de Hugo.]

Dimanche 23 mai :

***18h 30: *Louise Michel, la rebelle*, film de Solveig Anspach (2008), avec Sylvie Testud. Paris 5^e, Cinéma Espace Saint-Michel, 7 place Saint-Michel.**

[Quelques allusions à l'admiration qu'elle portait à Hugo.]

Lundi 24 mai :

***15h : *Si mes vers avaient des ailes*, récital de mélodies de Fauré, Debussy, Duparc, Hahn, par Ahmet Ortatchdah (ténor) et Yifang Luo (piano), Théâtre de l'Île Saint-Louis, Paris 4^e, 39 quai d'Anjou. 01 46 33 48 65. Entrée : 10 et 15 euros.**

[Voir 22 mai.]

Mardi 25 mai :

***11h à 15h 30 : Musée littéraire Victor Hugo de Vianden (Grand-Duché de Luxembourg). Fermé le lundi. Adultes : 4 euros ; 13 à 25 ans : 3 euros 50 ; 6 à 12 ans : 2 euros 50 ; tarifs réduits (de 50 centimes dans chaque catégorie) pour groupes de 10 personnes et plus.**

Mercredi 26 mai :

***11h 30 : *Victor Hugo, une vie comme un conte*. Maison de Victor Hugo, place des Vosges. Tarif : 3 euros 80 pour un enfant et un adulte qui l'accompagne (4 euros 50 par adulte supplémentaire).**

***14h 30 : Visite-conférence de l'exposition *Les Orientales*, Maison de Victor Hugo.**

4 euros 50 en supplément du tarif d'entrée (voir le 21 mai).

***16h : *La vie et l'œuvre de Victor Hugo*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges (même tarif que la visite de 14h 30).**

***20h : *Les Misérables*, livret d'Alain Boublil, adapté du roman de Hugo, paroles originales de Boublil et Jean-Marc Natel, musique de Claude-Michel Schönberg, version anglaise, paroles d'Herbert Kretzmer, matériel additionnel James Fenton, orchestrations originales John Cameron, nouvelle production présentée par Cameron Mackintosh, décors de Matt Kinley, inspirés du décor de John Napier pour la mise en scène de Trevor Nunn et John Caird et de dessins de Hugo, nouvelles orchestrations par**

Chris Jahnke, orchestrations additionnelles Stephen Metcalfe et Stephen Brooker, mise en scène Laurence Connor et James Powell, Paris, Théâtre du Châtelet. Représentations du 28 mai au 4 juillet, du mardi au dimanche à 20h et le samedi et le dimanche à 15h.

[Des réservations étaient possibles au Secrétariat de la S.A.V.H. pour l'avant-première d'aujourd'hui (inscrite au programme du Festival Victor Hugo et Egaux 2010) au tarif de 25 euros et pour les mardi 22 juin et dimanche 27 juin au tarif de 34 euros mais il ne reste plus de places du contingent que nous avons réservé.]

Jeudi 27 mai :

*9h 30 à 21h 45 : *Crime et Châtiment*, exposition au Musée d'Orsay, Paris 7^e, 1, rue de la Légion d'Honneur. De 9h 30 à 18h, le jeudi jusqu'à 21h 45. Fermée le lundi. Entrée : 9 euros 50 ; 18-30 ans : 7 euros ; gratuité pour les moins de 26 ans le 1^{er} dimanche du mois.

[Un projet de Robert Badinter, membre du Comité d'honneur de la Société des Amis de Victor Hugo ; commissaire général : Jean Clair. Retour sur deux siècles de débats autour de la sanction du criminel, jusqu'à l'abolition de la peine de mort en 1981.]

Vendredi 28 mai :

*20h : *Les Misérables*, livret d'Alain Boublil, adapté du roman de Hugo, paroles originales de Boublil et Jean-Marc Natel, musique de Claude-Michel Schönberg, version anglaise, paroles d'Herbert Kretzmer, matériel additionnel James Fenton, orchestrations originales John Cameron, nouvelle production présentée par Cameron Mackintosh, décors de Matt Kinley, inspirés du décor de John Napier pour la mise en scène de Trevor Nunn et John Caird et de dessins de Hugo, nouvelles orchestrations par Chris Jahnke, orchestrations additionnelles Stephen Metcalfe et Stephen Brooker, mise en scène Laurence Connor et James Powell, Paris, Théâtre du Châtelet. Représentations du 28 mai au 4 juillet, du mardi au dimanche à 20h et le samedi et le dimanche à 15h.

*Le chanteur Nick Jonas, après avoir été il y a quelques années Gavroche dans la production londonienne des Misérables, a été engagé pour interpréter Marius à partir du 21 juin.

Samedi 29 mai :

*10h : *Le Romantisme dans les manuels et histoires littéraires du 19^e siècle*, communication de Florence Naugrette au Groupe Hugo de l'Université Paris 7, Grands Moulins, 5 rue Thomas-Mann, Bibliothèque Jacques-Seebacher, Bâtiment A, 2^e étage.

*10h : *Cosette et Gavroche*, visite contée. Maison de Victor Hugo, Paris 4^e, place des Vosges. Tarif : 3 euros 80 pour un enfant et un adulte qui l'accompagne (4 euros 50 par adulte supplémentaire).

*11h : *Victor Hugo, l'homme et l'écrivain au travail*, visite conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*11h 30 : *Victor Hugo, une vie comme un conte*. Maison de Victor Hugo, place des Vosges. Tarif : 3 euros 80 pour un enfant et un adulte qui l'accompagne (4 euros 50 par adulte supplémentaire).

*16h : *Visite-conférence de l'exposition Les Orientales*, Maison de Victor Hugo. 4 euros 50 en supplément du tarif d'entrée (voir le 28 mai).

*20h 45 : *Widor et Victor*, mélodies sur des poèmes de Victor Hugo et musique de chambre de Widor, par L'Oiseleur des Longchamps, baryton, Laurent Hacquard (hautbois), Rémi Lerner (clarinette), Juliette Regnaud (piano). En prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux et dans le cadre du Festival musical des Grands Crus de Bourgogne. Dégustation de vins de Chablis offerte à l'issue du concert. Lichères-près-Aigremont, Grange-aux-Dîmes ; information : 03 80 34 38 40 ; www.chablis.net; www.festival.onlc.fr

* Un buste en bronze de Hugo par la sculptrice Nacera Kainou est offert par le Maire de Besançon, Jean-Louis Fousseret, à la ville de Shangaï, à l'occasion de l'Exposition universelle. L'œuvre sera installée sur l'avenue du Théâtre dans le quartier de Jigan à Shanghai, mais au préalable elle fait un séjour au pavillon français de l'Exposition universelle où s'est déroulée une cérémonie à laquelle assistait Marie Hugo, descendante de l'écrivain. C'est à la demande de la municipalité de Besançon que l'artiste Nacera Kainou, qui a fait ses études aux Beaux-Arts de Besançon et possède un atelier à Paris, a conçu ce buste. Selon Alain Caporossi, retraité de l'éducation nationale et président de l'Association franco-chinoise basée en Franche-Comté, Victor Hugo est particulièrement apprécié du monde intellectuel chinois, notamment pour ses prises de positions anticoloniales.

Dimanche 30 mai :

*13h à 14h 30 : L'Oiseleur des Longchamps, baryton, et Juliette Regnaud (piano), parmi les *Invités d'Arièle*, France-Musique. Au programme, deux mélodies de Widor sur des poèmes de Hugo : *Albaydé* et *Sois heureuse* (d'après un poème des *Odes et Ballades - V, 1*).

*18h 30: *Louise Michel, la rebelle*, film de Solveig Anspach (2008), avec Sylvie Testud. Paris 5^e, Cinéma Espace Saint-Michel, 7 place Saint-Michel. [Quelques allusions à l'admiration qu'elle portait à Hugo.]

Lundi 31 mai :

*20h 35 : *L'Histoire d'Adèle H*, film de François Truffaut, avec Isabelle Adjani. Chaîne *Arte*.