

Jeudi 1^{er} juillet 2010:

*10h à 18h: *Les Orientales*, exposition de la **Maison de Victor Hugo** (6, place des Vosges, Paris 4^e). Tous les jours sauf lundi et fériés. Jusqu'au 4 juillet. Entrée : 7 euros ; tarif réduit : 5 euros ; gratuité pour les moins de 26 ans.

[Une centaine d'œuvres d'artistes orientalistes, résonant à l'unisson avec les dessins et la poésie de l'écrivain.]

*10h à 20h : **Musée des Lettres et Manuscrits**, 222 boulevard Saint-Germain. Hugo figure dans ses collections. Exposition actuelle (jusqu'au 29 août): *Proust, du temps perdu au temps retrouvé*. Ouverte tous les jours, sauf lundi, de 10h à 18h ; nocturne le jeudi jusqu'à 20h. Entrée : 7 euros ; tarif réduit : 5 euros.

*10h à 12h 30 et 14h à 18h : *Tout contre l'impressionnisme* et *Villequier, berges flottantes*, photographies d'Eric Bénard, nouvelles expositions au Musée Victor Hugo – Maison Vacquerie à Villequier, Quai Victor Hugo 76490 Villequier tél. 02 35 56 78 31. Fermé le mardi et le dimanche matin. Jusqu'au 3 octobre 2010.

[Comment le mouvement impressionniste a-t-il été perçu dans la demeure d'Auguste Vacquerie, proche du peintre Claude Monet par des liens familiaux peu connus ? Victor Hugo dessinateur fut-il impressionniste sans le savoir ? Telles sont les questions auxquelles la première des deux expositions s'efforce de répondre, selon la présentation qu'en fait Sophie Fourny-Dargère, qui en est la commissaire. Peut-on encore avoir une approche ou une lecture impressionniste du paysage ? Telle est la question à laquelle le photographe Eric Bénard invite à trouver des réponses contemporaines. En prime, le jardin du musée révèle des plantes valorisées par les impressionnistes.]

*11h à 15h 30 : **Musée littéraire Victor Hugo de Vianden** (Grand-Duché de Luxembourg). Fermé le lundi. Adultes : 4 euros ; 13 à 25 ans : 3 euros 50 ; 6 à 12 ans : 2 euros 50 ; tarifs réduits (de 50 centimes dans chaque catégorie) pour groupes de 10 personnes et plus.

*17h : *Don César de Bazan*, film de Riccardo Freda, d'après la pièce de Dennery et Dumanoir, elle-même inspirée par *Ruy Blas* et le personnage de Don César, Cinémathèque de France, Paris, 51 rue de Bercy.

*20h : *Les Misérables*, livret d'Alain Boublil, adapté du roman de Hugo, paroles originales de Boublil et Jean-Marc Natel, musique de Claude-Michel Schönberg, version anglaise, paroles d'Herbert Kretzmer, matériel additionnel James Fenton, orchestrations originales John Cameron, nouvelle production présentée par Cameron Mackintosh, décors de Matt Kinley, inspirés du décor de John Napier pour la mise en scène de Trevor Nunn et John Caird et de dessins de Hugo, nouvelles orchestrations par Chris Jahnke, orchestrations additionnelles Stephen Metcalfe et Stephen Brooker, mise en scène Laurence Connor et James Powell, Paris, Théâtre du Châtelet. Représentations du 28 mai au 4 juillet, du mardi au dimanche à 20h et le samedi et le dimanche à 15h.

*19h : *L'Intervention*, comédie de Victor Hugo, mise en scène Gaëlle Lespagnon, avec Alexandre Cottet, Sandrine Maïenza, Félix Martinez, Margaux Rossi, Bouffon Théâtre,

Paris 19^e, 28 rue de Meaux, métro Colonel Fabien. Du 24 juin au 31 juillet, du jeudi au samedi. Places : 16 euros ; tarif réduit : 10 euros. 01 42 38 35 53.

Vendredi 2 juillet :

*15h 30 : *Victor Hugo, une vie comme un conte*. Maison de Victor Hugo, Paris 4^e, place des Vosges. Tarif : 3 euros 80 pour un enfant et un adulte qui l'accompagne (4 euros 50 par adulte supplémentaire).

*18h 20: *Louise Michel, la rebelle*, film de Solveig Anspach (2008), avec Sylvie Testud. Paris 5^e, Cinéma Espace Saint-Michel, 7 place Saint-Michel. [Autres projections, le 4 juillet, même heure, le 18 à 18h 45, le 25 à 18h 15.](#)

[Quelques allusions à l'admiration qu'elle portait à Hugo.]

*19h 15: *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse*, direction Pablo Heras-Casado, mise en scène James Macdonald, avec Simon Keenlyside dans le rôle titre, Sarah Coburn (Gilda), Gwyn Hugh-Jones (le Duc), Cardiff, Welsh National Opera; www.wno.org.uk

*19h 15: *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse*, direction Ralf Lange, mise en scène David Hermann, avec Boris Stasenko dans le rôle titre, Olesya Golovneva (Gilda), Andrej Dunaev (le Duc), Duisbourg, Opéra; www.rheinopera.de

*21h : *Le Roi s'amuse*, drame de Hugo, mise en scène François Rancillac, avec Denis Lavant (Triboulet), Linda Chaïb (Blanche), Florent Nicoud (le Roi), Grignan, Fêtes nocturnes. Jusqu'au 21 août. Prochaines représentations les 3, 5, 6, du 12 au 15, le 17, 20, 23, du 27 au 31 juillet, du 3 au 8 août.

*20h : *Les Misérables*, spectacle de Glenn Mather et Jean-Jacques Lecorre, adapté du roman de Hugo, avec le concours de 350 bénévoles dont 200 figurants, Montfermeil ; son-lumiere@ville-montfermeil.fr; autre représentation le 3 juillet.

Nous avons la très grande tristesse de vous annoncer le décès, vendredi 2 juillet, d'Arlette Albert-Birot. Elle n'était pas seulement trésorière de la Société des Amis de Victor Hugo et de l'Association pour le Festival Victor Hugo et Egaux mais elle avait participé à la fondation de ces deux associations et leur apportait son fidèle concours et ses conseils toujours précieux. Son dynamisme faisait notre admiration et elle va nous manquer cruellement. Nous nous associons au deuil de sa famille. Hommage lui sera rendu dans la prochaine livraison de *L'Écho Hugo*.

Samedi 3 juillet :

*14h 30 à 18h 30 : **Maison littéraire Victor Hugo de Bièvres** ; Entrée : 4 euros ; tarif réduit : 3 euros. Ouverte les samedis et dimanches au même horaire ; www.maisonlitterairedevictorhugo.net

*14h 30 : *Victor Hugo, défenseur des droits de l'enfant*, Visite-conférence. Maison de Victor Hugo.

*16h : *Victor Hugo, citoyen et homme politique*, Maison Victor Hugo, place des Vosges.

*16h : *La Pieuvre et autres mystères de la nature*, visite contée. Maison de Victor Hugo, Paris 4^e, place des Vosges. Tarif : 3 euros 80 pour un enfant et un adulte qui l'accompagne (4 euros 50 par adulte supplémentaire).

*19h 30 : *L'Evadé du baigneur*, film de Riccardo Freda, d'après *Les Misérables* ; première partie : « Chasse à l'homme », Cinémathèque de France, Paris, 51 rue de Bercy.

*21h 30 : *L'Evadé du baigneur*, film de Riccardo Freda, d'après *Les Misérables* ; seconde partie : « Tempête sur Paris », Cinémathèque de France, Paris, 51 rue de Bercy.

Dimanche 4 juillet :

*15h : *Paris en poésie*, promenade guidée par Roselyne Chevalier. Rendez-vous sortie métro Odéon, sous la statue de Danton. Tarif : 10 euros.

[Du quartier Saint-Sulpice (où Prévert passa son enfance) à la rue des Carmes (XIII^e siècle). En passant par le Luxembourg, bel exemple de jardin "à la française" avec sa magnifique fontaine Medicis, le Panthéon des Grands hommes à l'histoire mouvementée et la curieuse façade de l'église Saint-Ephrem dédiée aujourd'hui au rite syrien-catholique. Poètes en chemin : Maurice Carême, Jacques Prévert, Paul Verlaine, Arthur Rimbaud, Victor Hugo, Giuseppe Ungaretti.]

Lundi 5 juillet :

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Londres, Queen's Theatre. En soirée du lundi au samedi et en matinée à 14h 30 le mercredi et le samedi. Réservations possibles jusqu'au 26 février 2011 [!!!].

Mardi 6 juillet :

*10h à 18h: **Exposition des collections de la Maison de Victor Hugo** (6, place des Vosges, Paris 4^e). Tous les jours sauf lundi et fériés. Entrée libre.

*14h 30 : *La vie et l'œuvre de Victor Hugo*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*16h : *Victor Hugo, l'homme et l'écrivain au travail*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*21h 30 : *La Légende du beau Pécopin et de la belle Bauldour (extraite du Rhin)*, mise en voix et en espace Michel Boy, régie générale Brigitte Antagnac ; spectacle suivi d'un débat avec Danièle Gasiglia et Arnaud Laster. Maison du Théâtre et de la poésie, Compagnie Théâtre 7, Nîmes, Jardins de l'Hôtel Imperator, quai de la Fontaine. Places : 10 euros ; pass culturel étudiant : 5 euros. Réservations : 04 66 26 49 74 ou brigitte.antagnac@theatre7.com

Mercredi 7 juillet :

*14h 30 et 16h: *La vie et l'œuvre de Victor Hugo*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*21h 30 : *La Légende du beau Pécopin et de la belle Bauldour (extraite du Rhin)*, mise en voix et en espace Michel Boy, régie générale Brigitte Antagnac ; spectacle suivi d'un débat avec Danièle Gasiglia et Arnaud Laster. Maison du Théâtre et de la poésie, Compagnie Théâtre 7, Nîmes, Jardins de l'Hôtel Imperator, quai de la Fontaine. Places : 10 euros ; pass culturel étudiant : 5 euros. Réservations : 04 66 26 49 74 ou brigitte.antagnac@theatre7.com

Jeudi 8 juillet :

*14h 30 : *Victor Hugo, l'homme et l'écrivain au travail*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*16h : *Victor Hugo, défenseur des droits de l'enfant*, Visite-conférence. Maison de Victor Hugo.

* *Le Dernier Jour d'un condamné*, adaptation du roman de Hugo, spectacle de David Lesné, mise en scène François Bourcier. Soutenu par la Ligue des Droits de l'Homme et par Amnesty International. Avignon. Jusqu'au 31 juillet.

*17h 30 : *HugOffenbach*, spectacle de Patrick Mons, avec Raquel Castellano (soprano), Philippe Scagni (baryton), Thierry Garcia (guitariste), Avignon, Théâtre du Bourg-neuf, 5 bis rue du Bourg-Neuf. 15 euros 50 ; tarif réduit : 11 euros.. Jusqu'au 31 juillet.

Vendredi 9 juillet :

*14h 15 : *Notre-Dame de Paris*, adaptation et dialogues Jacques Prévert, réalisation Jean Delannoy, avec Gina Lollobrigida, Anthony Quinn, Alain Cuny, Jean Danet. Chaîne Orange Cinégéants.

*14h 30 : *Victor Hugo, combat contre la peine de mort*. Maison de Victor Hugo, Paris 4^e, place des Vosges. Visite-conférence.

*16h : *La vie et l'œuvre de Victor Hugo*. Maison de Victor Hugo, Paris 4^e, place des Vosges. Visite-conférence.

* 12h : *Le Dernier Jour d'un condamné*, adaptation du roman de Hugo, mise en scène François Bourcier, avec David Lesne ; spectacle soutenu par la Ligue des Droits de l'Homme et par Amnesty International. Avignon, Théâtre du Lycée. Jusqu'au 31 juillet.

*12h 30 : *Misérables*, librement adapté du roman par Philippe Honoré, mis en scène et interprété par Philippe Person avec Anne Priol et Emmanuel Barrouyer. Avignon, Théâtre du Balcon, 38 rue Guillaume Puy. Jusqu'au 31 juillet.

* 15h : *Le Dernier Jour d'un condamné*, adaptation du roman de Hugo et mise en scène Jean-Marc Doron, avec Alain Leclerc, Avignon, Magasin Théâtre, 31 rue des Teinturiers.

*16h : *Le Dernier Jour d'un condamné*, adaptation du roman de Hugo et mise en scène Philippe Labonne, avec Jean-Paul Daniel, Paul Eguisier, Yann Karaquillo, Avignon, Théâtre des Lucioles, Petite Salle.

Samedi 10 juillet :

*10h à 13h ou 14h à 17h : *Carnet de voyages dans le Paris médiéval de Victor Hugo*. Visite atelier, organisée par la Maison de Victor Hugo, mêlant lecture de textes, observation des volumes et des détails, élaboration de croquis ; réalisation d'un carnet de dessins utilisant, selon les séances, fusain, mine de plomb, aquarelle, sanguine. Matériel fourni ; pas de niveau requis. Tous les samedis jusqu'au 31 juillet. Tarif : 8 X 8 euros ; tarif réduit : 8 X 6, 5 euros. Réservations : inga.walc-bezombes@paris.fr

*14h 30 : *Victor Hugo, citoyen et homme politique*, Visite-conférence. Maison de Victor Hugo.

*16h : *Les femmes dans la vie et l'œuvre de Victor Hugo*, Maison Victor Hugo, place des Vosges.

Dimanche 11 juillet :

*22h 35 : *Notre-Dame de Paris*, adaptation et dialogues Jacques Prévert, réalisation Jean Delannoy, avec Gina Lollobrigida, Anthony Quinn, Alain Cuny, Jean Danet. Chaîne Orange Cinégéants.

Lundi 12 juillet :

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Londres, Queen's Theatre. En soirée du lundi au samedi et en matinée à 14h 30 le mercredi et le samedi. Réservations possibles jusqu'au 26 février 2011 [!!!].

Mardi 13 juillet :

*14h 30 : *La vie et l'œuvre de Victor Hugo*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*16h : *Victor Hugo, défenseur des droits de l'enfant*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*20h: *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse*, direction Patrick Lange, mise en scène Barrie Kosky, avec Bruno Caproni dans le rôle titre, Julia

[Novikova \(Gilda\), Hector Sandoval \(le Duc\), Berlin, Komische Oper Festival; \[www.komische-oper-berlin.de\]\(http://www.komische-oper-berlin.de\)](#)

Mercredi 14 juillet :

*16h 30 : *Le Bossu de Notre-Dame*, dessin animé des Studios Disney. Chaîne Disneycinémagic.

Jeudi 15 juillet :

*14h 30 : *Victor Hugo, combat contre la peine de mort*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*16h : *Les femmes dans la vie et l'œuvre de Victor Hugo*, Visite-conférence. Maison de Victor Hugo.

Vendredi 16 juillet :

*14h 30 : *La vie et l'œuvre de Victor Hugo*. Maison de Victor Hugo, Paris 4e, place des Vosges. Visite-conférence.

*15h à 18h : *Les voyages de Hugo dans le nord de la France et sur la côte d'Opale, à travers les relais de poste, exposition , Montreuil-sur-Mer, rue Pierre-Ledent. Ouverte tous les jours.*

* 15h : *Le Dernier Jour d'un condamné*, adaptation du roman de Hugo et mise en scène Jean-Marc Doron, avec Alain Leclerc, Avignon, Magasin Théâtre, 31 rue des Teinturiers.

*16h : *Le Dernier Jour d'un condamné*, adaptation du roman de Hugo et mise en scène Philippe Labonne, avec Jean-Paul Daniel, Paul Eguisier, Yann Karaquillo, Avignon, Théâtre des Lucioles, Petite Salle.

*16h : *Victor Hugo, défenseur des droits de l'enfant*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, , Paris 4e, place des Vosges.

*20h 30 : *Ruy Blas*, version abrégée (durée 1h 20 !) et adaptée [!], avec Maxime Berdougo, Mathilde Boulesteix, Pénélope Fernandez, Vladimir Golicheff, Jonathan Ioulas, Franck Perruche Paris 11e, Aktéon Théâtre, 11 rue du Général Blaise. Tarif unique : 10 euros. Dernière représentation le 17.

Samedi 17 juillet :

*10h à 13h ou 14h à 17h : *Carnet de voyages dans le Paris médiéval de Victor Hugo*. Visite atelier, organisée par la Maison de Victor Hugo, mêlant lecture de textes, observation des volumes et des détails, élaboration de croquis ; réalisation d'un carnet de dessins utilisant, selon les séances, fusain, mine de plomb, aquarelle, sanguine. Matériel fourni ; pas de niveau requis. Tous les samedis jusqu'au 31 juillet. Tarif : 8 X 8 euros ; tarif réduit : 8 X 6, 5 euros. Réservations : inga.walc-bezombes@paris.fr

*11h : *La vie et l'œuvre de Victor Hugo*, visite-conférence en lecture labiale pour

malentendants, Maison Victor Hugo, place des Vosges.

*11h 10 : *Notre-Dame de Paris*, adaptation et dialogues Jacques Prévert, réalisation Jean Delannoy, avec Gina Lollobrigida, Anthony Quinn, Alain Cuny, Jean Danet. Chaîne Orange Cinégéants.

*14h 30 : *Victor Hugo, combat contre la peine de mort. Victor Hugo, citoyen et homme politique*, Visite-conférence. Maison de Victor Hugo.

*16h : *La vie et l'oeuvre de Victor Hugo*. Visite-conférence. Maison Victor Hugo, place des Vosges.

Dimanche 18 juillet :

*19h : *Don César de Bazan*, film de Riccardo Freda, adaptation de la pièce de Dennery et Dumanoir, elle-même inspirée de *Ruy Blas*. Paris, Cinémathèque, 51 rue de Bercy. Salle Georges-Franju.

Lundi 19 juillet :

*19h : *Hugo en goguette, chanté par Bruno Martens, Gérard Morel, Jean-Michel Mouron, Hervé Peyraud, Karine Quintana, Gilles Raymond, Anne Sila. Durée : 1h 15. Grignan, Château. Autres représentations le 25 et les 1er, 2, 9 et 15 août. 04 75 91 83 65 ; www.ladrome.fr*

Mardi 20 juillet :

*14h 30 : *Victor Hugo, l'homme et l'écrivain au travail*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*16h : *Victor Hugo, citoyen et homme politique*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

Mercredi 21 juillet :

*14h 30 et 16h : *La vie et l'oeuvre de Victor Hugo*. Maison de Victor Hugo, Paris 4e, place des Vosges. Visites-conférences.

Jeudi 22 juillet :

*14h 30: *La vie et l'oeuvre de Victor Hugo*. Maison de Victor Hugo, Paris 4e, place des Vosges. Visite-conférence.

*16h : *Victor Hugo, défenseur des droits de l'enfant*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*18h : *Les voyages de Hugo en Belgique et dans le nord de la France, et son passage à Montreuil en 1837*, conférence de Jean-Marie Monnet, Montreuil-sur-Mer, Hôtel Hermitage.

*Une vingtaine de livres anciens, carnets et manuscrits ont été vendus hier lors d'une

vente aux enchères au château de Miromesnil (à Tourville-sur-Arques, en Seine-Maritime) organisée par l'étude de Christian Denesle.

Dans ce château où vécut Maupassant, c'est un carnet inédit rédigé par Victor Hugo qui s'est vendu le plus cher.

Le carnet a été écrit de la main d'Hugo en 1872, à Guernesey, où il a choisi de repartir après avoir été battu aux élections législatives à Paris.

Il n'existe aucune reproduction de ce carnet. Juste une copie partielle conservée à la Bibliothèque nationale.

Ce carnet, qui appartenait à un collectionneur privé, a été adjugé 85 000 euros.

Son acheteur est aussi un privé.

*En mettant à profit les vacances pour lire un de ces romans policiers que l'on dit « historiques » - Zoé, la nuit d'Iris Castor chez J.-C. Lattès -, Danielle Dumas a trouvé des louanges à notre ami Victor Hugo : p. 203-204, sur Notre-Dame de Paris, puis, p. 260, sur Les Misérables. Et ce qui l'a réjouie, c'est qu'Edmond de Goncourt est « vexé que le grand poète soit au coeur de la conversation ».

Vendredi 23 juillet :

*10h à 18h: *La vie de l'écrivain en sa demeure (1832-1848)*, exposition d'oeuvres et de documents tirés des collections de la Maison de Victor Hugo (6, place des Vosges, Paris 4e). Tous les jours sauf lundi et fériés. **Entrée libre.**

*14h 30 : *Les femmes dans la vie et l'oeuvre de Victor Hugo*, Maison de Victor Hugo, Paris 4e, place des Vosges. Visite-conférence.

* 15h : *Le Dernier Jour d'un condamné*, adaptation du roman de Hugo et mise en scène Jean-Marc Doron, avec Alain Leclerc, Avignon, Magasin Théâtre, 31 rue des Teinturiers.

*16h : *Le Dernier Jour d'un condamné*, adaptation du roman de Hugo et mise en scène Philippe Labonne, avec Jean-Paul Daniel, Paul Egusier, Yann Karaquillo, Avignon, Théâtre des Lucioles, Petite Salle.

*16h : *Victor Hugo, le combat contre la peine de mort*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, , Paris 4e, place des Vosges.

Samedi 24 juillet :

*10h à 13h ou 14h à 17h : *Carnet de voyages dans le Paris médiéval de Victor Hugo*. Visite atelier, organisée par la Maison de Victor Hugo, mêlant lecture de textes, observation des volumes et des détails, élaboration de croquis ; réalisation d'un carnet de dessins utilisant, selon les séances, fusain, mine de plomb, aquarelle, sanguine. Matériel fourni ; pas de niveau requis. Tous les samedis jusqu'au 31 juillet. Tarif : 8 X 8 euros ; tarif réduit : 8 X 6, 5 euros. Réservations : inga.walc-bezombes@paris.fr

*14h : *Victor Hugo décorateur*, visite-conférence en langue des signes française pour malentendants, Maison Victor Hugo, place des Vosges.

*14h 30 : *Victor Hugo, citoyen et homme politique*, Visite-conférence. Maison de Victor Hugo.

*16h : *Victor Hugo, l'homme et l'écrivain au travail*. Visite-conférence. Maison Victor Hugo, place des Vosges.

*21h : *Les Travailleurs de la mer / l'exil, la rage, le rêve*, mise en scène Daniel Briquet, avec Paul Fructus, Jean-Louis Morell (piano), Patrick Fournier (accordéon), Sarlat, Jeux du théâtre, Jardin des Enfeus. Spectacle inscrit au mois de mars 2010 parmi les prolongements du 4e Festival Victor Hugo et Egaux.

Dimanche 25 juillet :

*15h : *Paris en poésie / Montparnasse*, promenade littéraire par Roselyne Chevalier (Hugo, Sainte-Beuve, Musset, Apollinaire, Max Jacob et Cendrars seront évoqués). R.V. métro Notre-Dame des Champs. Inscriptions : Roselyne.chevalier@yahoo.fr ou 06 15 48 52 14.

*19h 30 : *Les Misérables*, film de Riccardo Freda (1948), adaptation Freda, Novarese, Monicelli, avec Gino Cervi, Valentina Cortese, Giovanni Hinrich. Première Partie (« Chasse à l'homme »). Paris, Cinémathèque, 51 rue de Bercy. Salle Henri-Langlois.

*20h 30 : *Le Bossu de Notre-Dame*, dessin animé des Studios Disney. Chaîne Disneycinémagic.

*21h 30 : *Les Misérables*, film de Riccardo Freda (1948), adaptation Freda, Novarese, Monicelli, avec Gino Cervi, Valentina Cortese, Giovanni Hinrich. Seconde Partie (« Tempête sur Paris »). Paris, Cinémathèque, 51 rue de Bercy. Salle Henri-Langlois.

Lundi 26 juillet :

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Londres, Queen's Theatre. En soirée du lundi au samedi et en matinée à 14h 30 le mercredi et le samedi. Réservations possibles jusqu'au 26 février 2011 [!!!].

Mardi 27 juillet :

*13h 30 : *Monstres et merveilles chez Monsieur Hugo*, visite contée, Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*14h 30 : *Les femmes dans la vie et l'oeuvre de Victor Hugo*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*15h : *Victor Hugo, une vie comme un conte*, visite contée, Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*16h : *Victor Hugo, citoyen et homme politique*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*17h 30 : *La pieuvre et autres mystères de la mer*, visite contée, Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*20h 30: *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse*, direction Philip Walsh, mise en scène Richard Cowan, avec Andrew Oakden dans le rôle titre, Angela Gilbert (Gilda), Alex Richardson (le Duc). Belle-Ile en mer, Citadelle Vauban. Prochaines représentations le 30 juillet et les 2, 5, 8, 13 et 16 août ; www.belle-ile.net

*21h : *Fluctuat nec mergitur* [l'histoire de Paris à travers textes et chansons d'Apollinaire, Aragon, Boileau, Cocteau, Hugo, Lemarque, Zola, etc.], promenade poétique conçue, réalisée et interprétée par Danielle Netter, 38 rue de Rivoli. Les mardis, mercredis et jeudis du 20 juillet au 26 août ; reservation@38riv.com

Mercredi 28 juillet :

*10h : *Mille et une bêtises*, visite contée, Maison de Victor Hugo (6, place des Vosges, Paris 4e)

*11h 30 : *L'Art d'être grand-père*, visite contée, Maison de Victor Hugo (6, place des Vosges, Paris 4e).

*14h 30: *La vie et l'oeuvre de Victor Hugo*. Maison de Victor Hugo, Paris 4e, place des Vosges. Visites-conférences.

*16h : *Victor Hugo, citoyen et homme politique*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*18h : *Victor Hugo et la politique*, conférence de Gérard Robette-Papet, Montreuil-sur-Mer, Hôtel Hermitage.

*21h: *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse*, direction Donato Renzetti, mise en scène Lamberto Pugelli, avec Vladimir Stoyanov dans le rôle titre, Jessica Pratt (Gilda), Celso Albelo (le Duc). Rome, Thermes de Caracalla. Prochaines représentations dans cette distribution les 31 juillet et le 6 août ; avec Ekaterina Sadovnikova (Gilda) et Jean-François Borrás (le Duc), le 4 ; www.operaroma.it

Jeudi 29 juillet :

*10h : *Mille et une bêtises*, visite contée, Maison de Victor Hugo (6, place des Vosges, Paris 4e).

*11h 30 : *L'Art d'être grand-père*, visite contée, Maison de Victor Hugo (6, place des Vosges, Paris 4e).

*14h 30: *Victor Hugo, défenseur des droits de l'enfant*. Maison de Victor Hugo, Paris 4e, place des Vosges. Visite-conférence.

*16h : *Les femmes dans la vie et l'oeuvre de Victor Hugo*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*20h: *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse*, direction Donato Renzetti, mise en scène Lamberto Pugelli, avec Stefano Antonucci dans le rôle titre, Ekaterina Sadovnikova (Gilda), Valter Borin (le Duc). Rome, Thermes de Caracalla. Prochaine représentation dans cette distribution le 7 août ; www.operaroma.it

Vendredi 30 juillet :

*13h 30 : *Monstres et merveilles chez Monsieur Hugo*, visite contée, Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*14h 30: *La vie et l'oeuvre de Victor Hugo*. Maison de Victor Hugo, Paris 4e, place des Vosges. Visite-conférence.

*15h à 19h : A livre ouvert : Notre-Dame de Paris / Victor Hugo / Sur le chemin de Compostelle par Notre-Dame-de la fin-des Temps, exposition de l'Association Art et Couleurs, présidée par le peintre Yan de Siber, Soulac-sur-Mer (Gironde), Musée d'Art et d'Archéologie, av. El-Burgo de Osma. Jusqu'au 1er août.
[Un portrait de Hugo par Jacques Massard ouvre l'exposition. La Société des Amis de Victor Hugo a prêté quelques documents.]

*15h : *Victor Hugo, une vie comme un conte*, visite contée, Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

* 15h : *Le Dernier Jour d'un condamné*, adaptation du roman de Hugo et mise en scène Jean-Marc Doron, avec Alain Leclerc, Avignon, Magasin Théâtre, 31 rue des Teinturiers. Dernière représentation.

*16h : *Victor Hugo, citoyen et homme politique*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*16h à 20h : Les voyages de Hugo dans le nord de la France et sur la côte d'Opale, à travers les relais de poste, exposition conçue par Jean-Marie Monnet, Montreuil-sur-Mer, rue Pierre-Ledent. Ouverte dans ce créneau horaire tous les jours de spectacle (sinon, de 15h à 18h).

[Des documents aussi sur les romans, leurs traductions, parodies, adaptations théâtrales et cinématographiques, en BD.]

*16h 30 : *La pieuvre et autres mystères de la mer*, visite contée, Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*17h : *Sept épées pour le roi*, film de Riccardo Freda (1962), scénario du réalisateur et de Filippo Sanjust, avec Brett Halsey (Don Carlos de Bazan), Béatrice Altariba (Isabelle), Gabrielle Antonini (Philippe II), Mario Scaccia (le Cardinal inquisiteur). Paris, Cinémathèque, 51 rue de Bercy. Salle Henri-Langlois.

*19h 30 : Les Misérables / Tempête sous un crâne, mise en scène Jean Bellowini, avec Karyll Elgrichi, Camille de la Guillonière, Clara Mayer, Céline Ottria, Geoffroy Tondeau, Hugo Sablic. Les Cabannes / Cordes-sur-Ciel (81). Jusqu'au 1er août (dimanche à 20h 30). 05 63 56 09 99.

*20h 30: Rigoletto, opéra de Verdi, livret de Piave d'après Le Roi s'amuse, direction Philip Walsh, mise en scène Richard Cowan, avec Andrew Oakden dans le rôle titre, Angela Gilbert (Gilda), Alex Richardson (le Duc). Belle-Ile en mer, Citadelle Vauban. Prochaines représentations les 2 et 5 août ; www.belle-ile.net

*22h 30 : Les Misérables, spectacle son et lumière, adaptation Dominique Martens, musique Dominique Laprise, chorégraphie et danses originales Brigitte Bouyer, 300 figurants, 600 costumes. Montreuil-sur-Mer, Citadelle, les 30 et 31 juillet, 1er, 2, 6, 7, 8, 9 août ; tarif : 15 euros ; réduit : 9 euros ; 03 21 06 72 45 ; www.lesmiserablesmontreuil.com; mél. : lesmiserables@tourisme-montreuil.com

Samedi 31 juillet :

*10h à 13h ou 14h à 17h : *Carnet de voyages dans le Paris médiéval de Victor Hugo*. Visite atelier, organisée par la Maison de Victor Hugo, mêlant lecture de textes, observation des volumes et des détails, élaboration de croquis ; réalisation d'un carnet de dessins utilisant, selon les séances, fusain, mine de plomb, aquarelle, sanguine. Matériel fourni ; pas de niveau requis. Tous les samedis jusqu'au 31 juillet. Tarif : 8 X 8 euros ; tarif réduit : 8 X 6, 5 euros. Réservations : inga.walc-bezombes@paris.fr

* 12h : *Le Dernier Jour d'un condamné*, adaptation du roman de Hugo, mise en scène François Bourcier, avec David Lesne ; spectacle soutenu par la Ligue des Droits de l'Homme et par Amnesty International. Avignon, Théâtre du Lycée. Jusqu'au 31 juillet.

*12h 30 : *Misérables*, librement adapté du roman par Philippe Honoré, mis en scène et interprété par Philippe Person avec Anne Priol et Emmanuel Barrouyer. Avignon, Théâtre du Balcon, 38 rue Guillaume Puy. Jusqu'au 31 juillet.

*14h 30: *Victor Hugo, le combat contre la peine de mort*, visite-conférence de la Maison de Victor Hugo, , Paris 4e, place des Vosges.

*16h : *Les femmes dans la vie et l'oeuvre de Victor Hugo*, Maison de Victor Hugo, Paris 4e, place des Vosges. Visite-conférence.

*16h : *Monstres et merveilles chez Monsieur Hugo*, visite contée, Maison de Victor Hugo, place des Vosges.

*16h : *Le Dernier Jour d'un condamné*, adaptation du roman de Hugo et mise en scène Philippe Labonne, avec Jean-Paul Daniel, Paul Egusier, Yann Karaquillo, Avignon, Théâtre des Lucioles, Petite Salle. Jusqu'au 31 juillet.

*17h 30 : *HugOffenbach*, spectacle de Patrick Mons, avec Raquel Castellano (soprano), Philippe Scagni (baryton), Thierry Garcia (guitariste), Avignon, Théâtre du Bourg-neuf, 5 bis rue du Bourg-Neuf. 15 euros 50 ; tarif réduit : 11 euros. Jusqu'au 31 juillet.

*19h : *L'Intervention*, comédie de Victor Hugo, mise en scène Gaëlle Lespagnon, avec Alexandre Cottez, Sandrine Maïenza, Félix Martinez, Margaux Rossi, Bouffon Théâtre, Paris 19e, 28 rue de Meaux, métro Colonel Fabien. Du 24 juin au 31 juillet, du jeudi au samedi. Places : 16 euros ; tarif réduit : 10 euros. 01 42 38 35 53.

*21h: *Rigoletto*, opéra de Verdi, livret de Piave d'après *Le Roi s'amuse*, direction Donato Renzetti, mise en scène Lamberto Pugelli, avec Vladimir Stoyanov dans le rôle titre, Jessica Pratt (Gilda), Celso Albelo (le Duc). Rome, Thermes de Caracalla. Prochaine représentation dans cette distribution le 6 août ; avec Ekaterina Sadovnikova (Gilda) et Jean-François Borrás (le Duc), le 4 ; www.operaroma.it

* À Pujols (Lot-et-Garonne), ont été représentés *Les Misérables* par la Famille Annibal.