

Décembre 2009

Mardi 1^{er} décembre :

20h : *Autre chose*, récital de chansons de Bertrand Pierre sur des poèmes de Hugo, Paris 1^{er} arrondissement, Sunset, 60 rue des Lombards.

Mercredi 2 décembre :

* **Visites contées en famille (durée 1h 30) de la Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e).** Tarif 3 euros 80 pour un enfant et un adulte ; 4 euros 50 par adulte supplémentaire.

- 10h : *Mille et une bêtises* [de Charles, fils aîné du poète, et de ses petits-enfants, Georges et Jeanne];

- 11h 30 : *Monstres et merveilles chez Monsieur Hugo*

- 13h 30 : *L'Art d'être grand-père*

- 15h : *Hugo, une vie comme un conte*

- 16h 30 : *Gilliatt et le combat contre la pieuvre géante.*

*10h 30 : *Portraits littéraires*, parcours tactile, Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e).

*14h 30 : *Victor Hugo, l'homme et l'écrivain au travail*, Visite conférence (durée : 1h 30) de la Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e). Tarif : 4 euros 50 ; réduit : 3, 80.

*21h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux 2009). Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e. Réservations au 01 43 38 74 62

[Voir 27 novembre.]

Jeudi 3 décembre :

*14h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux 2009). Vingtième Théâtre, 7, rue des Plâtrières, Paris 20^e, tous les jeudis à 14h 30, jusqu'au 17 décembre. Dernière représentation dans ce théâtre : mardi 22 décembre à 20h. Tarif unique : 10 euros. Réservations au 01 43 66 01 13, du mardi au samedi de 14h à 18h.

*19h : Présentation d'une nouvelle édition d'*Histoire d'un crime*, préface de Jean-Marc Hovasse, notes de Guy Rosa, Paris, Librairie L'Arbre à lettres, 62 rue du Faubourg Saint-Antoine.

*21h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux 2009). Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e. Réservations au 01 43 38 74 62

[Voir 27 novembre.]

Vendredi 4 décembre :

*10h à 18h: *Portrait d'une collection / Une collection de portraits dans le fonds photographique de la Maison de Victor Hugo* (commissaire de l'exposition : Alexandrine Achille), Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges, Paris 4^e, tous les jours sauf les lundis et jours fériés. Jusqu'au 31 janvier 2010. Entrée libre.

*10h à 12h 30 et 14h à 18h : *Victor Hugo : au tour des arbres*, nouvelle exposition au Musée Victor Hugo – Villequier, Quai Victor Hugo 76490 Villequier tél. 02 35 56 78 31. Du 17 octobre au 24 janvier. Fermé le mardi et le dimanche matin.

*Exposition *Victor Hugo, Issy et maintenant* / Donation Laure et Raymond Lévy (présentée jusqu'au 3 janvier 2010), Issy-les-Moulineaux, Musée français de la carte à jouer, 16 rue Auguste Gervais (accès : Métro ligne 12, Mairie d'Issy).

[Il s'agit de documents sur Victor Hugo, livres, journaux, dessins, caricatures, médailles, autographes, affiches, objets publicitaires, collectionnés pendant plus d'un demi-siècle et légués à la ville]

*11h à 19h : *Jean-Jacques Lebel / Soulèvements*, exposition (commissaire Jean de Loisy). Maison rouge / Fondation Antoine de Galbert, Paris 12^e, 10 boulevard de la Bastille. Du mercredi au dimanche et nocturne le jeudi jusqu'à 21h. Visites commentées le samedi et le dimanche à 16h. Jusqu'au 17 janvier 2010. Plein tarif : 7 euros ; réduit : 5 euros (13 à 18 ans, étudiants, + de 65 ans) ; gratuité pour – de 13 ans, chômeurs, personnes invalides et celles qui les accompagnent).

[L'exposition montre les facettes multiples de cet « agitateur inspiré » à travers les œuvres qu'il a créées et plus de 300 objets, documents et œuvres d'art qu'il a collectés, et propose ainsi un parcours témoignant des centres d'intérêt de l'artiste : l'anarchisme et ses héros, les soulèvements populaires –de la Commune à Mai 68 -, les dessins de Victor Hugo, les œuvres d'art primitif et la « pensée sauvage », les « cadavres exquis » surréalistes, etc. On peut y voir quatre encres de Victor Hugo – *Falaises*, *Forme agitée* et deux sans titre - et plusieurs hommages sont rendus à Victor Hugo tout au long du parcours, par le biais de portraits et références. Contact : stephaniemolinard@lamaisonrouge.org]

*11h à 15h 30 : *Musée littéraire Victor Hugo de Vianden* (Grand-Duché de Luxembourg). Fermé le lundi. Adultes : 4 euros ; 13 à 25 ans : 3 euros 50 ; 6 à 12 ans : 2 euros 50 ; tarifs réduits (de 50 centimes dans chaque catégorie) pour groupes de 10 personnes et plus.

*18h : Assemblée générale de notre Société des Amis de Victor Hugo, au siège de la Société des gens de lettres, Hôtel de Massa, 38 rue du Faubourg Saint-Jacques, Paris 14^e ; suivie de la lecture du premier acte de la seconde des *Deux Trouvailles de Gallus* de Hugo, par des acteurs qui ont joué, lors du dernier *Festival Victor Hugo et Egaux*, dans *Répétitions mouvementées* de Danièle Gasiglia : Virginie Kartner, Yann Coeslier et Jérôme Keen, qui interpréteront respectivement Lison, Harou et le duc Gallus ; et d'un pot de l'amitié.

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Londres, Queen's Theatre. En soirée du lundi au samedi et en matinée à 14h 30 le mercredi et le samedi. Réservations possibles jusqu'au 26 février 2011 [!!!].

*21h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux 2009). Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e, du 14 octobre 2009 au 16 janvier 2010 (sauf du 23 au 26 décembre et 1^{er} janvier 2010), du mercredi au samedi à 21h30 ; réservations au 01 43 38 74 62 ; et Vingtième Théâtre, les jeudis à 14h 30, du 12 novembre au 17

décembre, et le 22 décembre à 20h. Tarif réduit pour les membres de la Société des Amis de Victor Hugo et de l'Association pour le festival Victor Hugo et Egaux : 10 euros au lieu de 16 à l'Aktéon ; et, au Vingtième Théâtre, tarif unique : 10 euros. Voir bande-annonce du spectacle sur le site www.lintervention.onlc.fr

[Sur cette production d'une exceptionnelle qualité, voir le compte rendu d'Aurélia Vermer dans *L'Echo Hugo* n°8, p. 137-138]

Samedi 5 décembre :

* **Visites contées en famille (durée 1h 30) de la Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e).** Tarif 3 euros 80 pour un enfant et un adulte ; 4 euros 50 par adulte supplémentaire.

- 10h: *Hugo, une vie comme un conte* ;

- 11h 30 : *Monstres et merveilles chez Monsieur Hugo* [à partir du Salon chinois].

*14h : *Clic-Clac / le portrait photographique*, visite, en langue des signes française, de l'exposition de la Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e).

*14h 15 : *Le Bossu de Notre-Dame*, comédie romantique [*sic*] d'Olivier Solivierès (spectacle pour enfants, d'une durée de 50 minutes). Tous les mercredis à 15h 15 et les samedis à 14h 15, du 9 septembre au 2 mai 2010. Le Point-Virgule, Paris 4^e, 7 rue Sainte-Croix de la Bretonnerie, métro Hôtel-de-Ville. 01 42 78 67 03.

*16h : *Les femmes dans la vie et l'œuvre de Victor Hugo*, visite conférence (durée : 1h 30) Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e). Tarif : 4 euros 50 ; réduit : 3, 80.

*20h : *Misérables*. Libre adaptation par Philippe Honoré du roman de Victor Hugo. Mise en scène Philippe Person. Avec Anne Priol (Fantine, Cosette, Eponine), Emmanuel Barrouyer (Myriel, Javert, Marius), Philippe Person (Jean Valjean, Gillenormand). Théâtre du Lucernaire, du 21 octobre 2009 au 10 janvier 2010. Du mardi au samedi à 20h. Tarif réduit auprès de Livia Matigot (01 42 22 66 87, ou livia.communication@lucernaire.fr) pour les membres de la Société des Amis de Victor

Hugo : 15 euros au lieu de 30.

[Extrait de la présentation : « Il ne s'agit surtout pas de tenter un résumé fidèle ni une déclinaison approximative, nous souhaitons seulement rendre un hommage gourmand et impertinent à cette épopée tourbillonnante. »]

*20h 20 : *Mon alter Hugo*, de et par Gérard Berliner. Paris 17^e, Méry, 7, place Clichy. Places à 24 euros. Tarif réduit : 13 euros. Tous les soirs à la même heure du mercredi au samedi et à 15h le dimanche.

[Sur ce spectacle, voir le compte rendu de Danièle Gasiglia-Laster, publié en 2005 dans le n°5 de *L'Echo Hugo* p. 75 à 78 et consultable en ligne sur le site de notre Société.]

*20h 45 : *L'Homme qui Rit*, texte établi par François Bourgeat d'après le roman de Hugo, mis en scène et interprété par Laurent Schuh, musique Serge Maraval, chant et instruments Théodora Carla, accompagnement artistique Marguerite Bertoni et Laurence Lévasseur. Vincennes, Théâtre Daniel-Sorano, du 18 novembre au 20 décembre, du mercredi au samedi à 20h 45, le dimanche à 16h. Tarifs : 18 euros ; réduit : 15 euros ; collectivités, groupes ; étudiants, scolaires : 12 euros. Places en vente sur le site www.espacesorano.com ou au 01 43 74 73 74. Trois rencontres, sous le titre *Les Rendez-Nous Hu ! Go ! « Cirqu'conférences endimanchées »*, ont été programmées après les spectacles des 29 novembre (« le politique ») 6 décembre (« l'humaniste et le monde ») et 13 décembre (« le créateur »), où se côtoient des personnalités politiques,

culturelles et artistiques, parmi lesquelles trois membres de notre Société des Amis de Victor Hugo : Franck Laurent (le 29), Danièle Gasiglia-Laster et Arnaud Laster (le 13). Entrée libre à ces rencontres, sur réservation au 01 43 45 18 99.

*21h : *Mangeront-ils ?*, comédie de Victor Hugo, mise en scène Pascal de Pindray et Luc Ducros, avec Luc Ducros, Nicolas Dejaham, Marie Thieulin, Rémy Thieulin, Paris 1^{er}, Le Saint-Honoré, 62 rue Saint-Honoré, du 13 novembre au 13 décembre, le mardi, le vendredi, le samedi à 21h, le dimanche à 15h. Relâche les 21 et 24 novembre. Participation libre à la sortie. Réservation indispensable au 01 56 22 49 89.

[« Les amoureux n'ont pas de chance : maltraités par la mise en scène de Benno Besson, ils n'ont ici même plus d'interprètes ; dommage car ceux du roi et du voleur bienfaisant présentent le contraste souhaitable, préservant toute la saveur de leur affrontement, et ceux de la prétendue sorcière et du conseiller ambigu ne manquent pas de qualités » (Arnaud Laster)]

*21h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux 2009). Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e. Réservations au 01 43 38 74 62

[Voir 4 décembre.]

Dimanche 6 décembre :

*14h 30 à 18h 30 : **Maison littéraire Victor Hugo de Bièvres** ; Entrée : 4 euros ; tarif réduit : 3 euros. Ouverte les samedis et dimanches au même horaire ; www.maisonlitterairedevictorhugo.net

*18h à 21h: *Rendez-Nous Hu ! Go !*, deuxième de trois « Cirqu'conférences endimanchées », à l'occasion des représentations de *L'Homme qui Rit* par Laurent Schuh (voir 27 novembre) où se côtoient des personnalités politiques, culturelles et artistiques. Vincennes, Théâtre Daniel-Sorano. Entrée libre à ces rencontres, sur réservation au 01 43 45 18 99.

[Entre autres invités de ce jour : Rony Braumann (directeur d'études à la Fondation Médecins Sans Frontières), Frédéric Fromet (chanteur), Philippe Lefait (producteur-animateur de Des mots de minuit-France 2), Claude Millet (directrice du groupe de recherche sur Victor Hugo à Paris 7) et (en duplex, peut-être) Danielle Mitterrand (fondatrice et présidente de France-Libertés).]

* 19h : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Enrico Dovico, mise en scène Stephen Langdrige, décors Richard Hudson, avec dans le rôle titre Vitomir Merof, Michael Ende (le Duc), Jennifer O'Loughlin (Gilda), Vienne, Volksoper, prochaine représentation à 18h 30 le 10 décembre ; www.volksoper.at.

Lundi 7 décembre:

* Vente à Drouot par les soins de Pierre Bergé et Associés de la Bibliothèque littéraire d'Albert-Louis Natural ; parmi les volumes détaillés aux pages 117 et 145 du catalogue publié par la Gazette de Drouot, se trouve l'édition originale sans nom d'auteur de *Bug-Jargal*, 1826 ; un des quelques exemplaires sur papier vélin, avec un exceptionnel envoi autographe sur le faux titre : « A mon bon et noble père ». Estimation : 4.000 à 6.000 euros.

[On ne connaît qu'une autre dédicace semblable : celle de *Han d'Islande*.]

*19h 30 (heure locale) : Lecture scénique de *Ruy Blas* sous la direction de Tom Story, par la Shakespeare Theatre Company, présentée par Marva Barnett [que nous remercions de nous l'avoir signalé] , Washington DC, Lansburgh Theatre, 450 7th Street NW

Mardi 8 décembre :

19h : *Victor Hugo en exil / « Chateaubriand ou rien »*, rencontre-débat avec Jean-Marc Hovasse, à la Maison de Chateaubriand, Châtenay-Malabry. Entrée libre. Inscriptions au 01 55 52 13 00.

Mercredi 9 décembre :

* **Visites contées en famille (durée 1h 30) de la Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e).** Tarif 3 euros 80 pour un enfant et un adulte ; 4 euros 50 par adulte supplémentaire.

- 10h : *Mille et une bêtises* [de Charles, fils aîné du poète, et de ses petits-enfants, Georges et Jeanne];

- 11h 30 : *Monstres et merveilles chez Monsieur Hugo*

- 13h 30 : *L'Art d'être grand-père*

- 15h : *Hugo, une vie comme un conte*

- 16h 30 : *Gilliatt et le combat contre la pieuvre géante.*

*14h 30 : *La vie et l'œuvre de Victor Hugo*, Visite conférence (durée : 1h 30) de la Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e). Tarif : 4 euros 50 ; réduit : 3, 80.

*21h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux 2009). Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e. Réservations au 01 43 38 74 62

[Voir 4 décembre.]

Jeudi 10 décembre :

*14h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux 2009). Vingtième Théâtre, 7, rue des Plâtrières, Paris 20^e, tous les jeudis à 14h 30, jusqu'au 17 décembre. Dernière représentation dans ce théâtre : mardi 22 décembre à 20h. Tarif unique : 10 euros. Réservations au 01 43 66 01 13, du mardi au samedi de 14h à 18h.

*19h 30 : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, chanté en allemand, direction Patrick Lange, mise en scène Barrie Kosky, dramaturgie Ingo Gerlach, décors et costumes Alice Babidge, avec Timothy Richards (le Duc), Christopher Robertson dans le rôle titre, Brigitte Geller (Gilda). Berlin. Prochaines représentations les 16, 22 et 28 décembre. Renseignements et réservations : www.komische-oper-berlin.de.

*21h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux 2009). Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e. Réservations au 01 43 38 74 62

[Voir 27 novembre.]

Jeudi 10 décembre (dernière minute):

*20h : Jean-Marc Hovasse en direct dans le Journal de France-Inter pour la nouvelle édition d'*Histoire d'un crime* qu'il a préfacée.

Vendredi 11 décembre :*10h à 18h: *Portrait d'une collection / Une collection de portraits dans le fonds photographique de la Maison de Victor Hugo* (commissaire de l'exposition : Alexandrine Achille), Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges, Paris 4^e, tous les jours sauf les lundis et jours fériés. Jusqu'au 31 janvier 2010. Entrée libre.

*10h à 12h 30 et 14h à 18h : *Victor Hugo : au tour des arbres*, nouvelle exposition au Musée Victor Hugo – Villequier, Quai Victor Hugo 76490 Villequier tél. 02 35 56 78 31. Du 17 octobre au 24 janvier. Fermé le mardi et le dimanche matin.

*Exposition *Victor Hugo, Issy et maintenant* / Donation Laure et Raymond Lévy (présentée jusqu'au 3 janvier 2010), Issy-les-Moulineaux, Musée français de la carte à jouer, 16 rue Auguste Gervais (accès : Métro ligne 12, Mairie d'Issy).

[Il s'agit de documents sur Victor Hugo, livres, journaux, dessins, caricatures, médailles, autographes, affiches, objets publicitaires, collectionnés pendant plus d'un demi-siècle et légués à la ville]

*11h à 19h : *Jean-Jacques Lebel / Soulèvements*, exposition (commissaire Jean de Loisy). Maison rouge / Fondation Antoine de Galbert, Paris 12^e, 10 boulevard de la Bastille. Du mercredi au dimanche et nocturne le jeudi jusqu'à 21h. Visites commentées le samedi et le dimanche à 16h. Jusqu'au 17 janvier 2010. Plein tarif : 7 euros ; réduit : 5 euros (13 à 18 ans, étudiants, + de 65 ans) ; gratuité pour – de 13 ans, chômeurs, personnes invalides et celles qui les accompagnent).

[L'exposition montre les facettes multiples de cet « agitateur inspiré » à travers les œuvres qu'il a créées et plus de 300 objets, documents et œuvres d'art qu'il a collectés, et propose ainsi un parcours témoignant des centres d'intérêt de l'artiste : l'anarchisme et ses héros, les soulèvements populaires –de la Commune à Mai 68 -, les dessins de Victor Hugo, les œuvres d'art primitif et la « pensée sauvage », les « cadavres exquis » surréalistes, etc. On peut y voir quatre encres de Victor Hugo – *Falaises*, *Forme agitée* et deux sans titre - et plusieurs hommages sont rendus à Victor Hugo tout au long du parcours, par le biais de portraits et références. Contact : stephaniemolinard@lamaisonrouge.org]

*11h à 15h 30 : *Musée littéraire Victor Hugo de Vianden* (Grand-Duché de Luxembourg). Fermé le lundi. Adultes : 4 euros ; 13 à 25 ans : 3 euros 50 ; 6 à 12 ans : 2 euros 50 ; tarifs réduits (de 50 centimes dans chaque catégorie) pour groupes de 10 personnes et plus.

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Londres, Queen's Theatre. En soirée du lundi au samedi et en matinée à 14h 30 le mercredi et le samedi. Réservations possibles jusqu'au 26 février 2011 [!!!].

*20h : *Misérables*. Libre adaptation par Philippe Honoré du roman de Victor Hugo. Mise en scène Philippe Person. Avec Anne Priol (Fantine, Cosette, Eponine), Emmanuel Barrouyer (Myriel, Javert, Marius), Philippe Person (Jean Valjean, Gillenormand). Théâtre du Lucernaire, du 21 octobre 2009 au 10 janvier 2010. Du mardi au samedi à 20h. Tarif réduit auprès de Livia Matigot (01 42 22 66 87, ou livia.communication@lucernaire.fr) pour les membres de la Société des Amis de Victor

Hugo : 15 euros au lieu de 30.

[Extrait de la présentation : « Il ne s'agit surtout pas de tenter un résumé fidèle ni une déclinaison approximative, nous souhaitons seulement rendre un hommage gourmand et impertinent à cette épopée tourbillonnante. »]

*20h 20 : *Mon alter Hugo*, de et par Gérard Berliner. Paris 17^e, Méry, 7, place Clichy. Places à 24 euros. Tarif réduit : 13 euros. Tous les soirs à la même heure du mercredi au samedi et à 15h le dimanche.

[Sur ce spectacle, voir le compte rendu de Danièle Gasiglia-Laster, publié en 2005 dans le n°5 de *L'Echo Hugo* p. 75 à 78 et consultable en ligne sur le site de notre Société.]

*20h 45 : *L'Homme qui Rit*, texte établi par François Bourgeat d'après le roman de Hugo, mis en scène et interprété par Laurent Schuh, musique Serge Maraval, chant et instruments Théodora Carla, accompagnement artistique Marguerite Bertoni et Laurence Lévasseur. Vincennes, Théâtre Daniel-Sorano, du 18 novembre au 20 décembre, du mercredi au samedi à 20h 45, le dimanche à 16h. Tarifs : 18 euros ; réduit : 15 euros ; collectivités, groupes ; étudiants, scolaires : 12 euros. Places en vente sur le site www.espacesorano.com ou au 01 43 74 73 74. Trois rencontres, sous le titre *Les Rendez-Nous Hu ! Go ! « Cirqu'conférences endimanchées »*, ont été programmées après les spectacles des 29 novembre (« le politique ») 6 décembre (« l'humaniste et le monde ») et 13 décembre (« le créateur »), où se côtoient des personnalités politiques, culturelles et artistiques, parmi lesquelles trois membres de notre Société des Amis de Victor Hugo : Franck Laurent (le 29), Danièle Gasiglia-Laster et Arnaud Laster (le 13). Entrée libre à ces rencontres, sur réservation au 01 43 45 18 99.

*21h : *Mangeront-ils ?*, comédie de Victor Hugo, mise en scène Pascal de Pindray et Luc Ducros, avec Luc Ducros, Nicolas Dejaham, Marie Thieulin, Rémy Thieulin, Paris 1^{er}, Le Saint-Honoré, 62 rue Saint-Honoré, du 13 novembre au 13 décembre, le mardi, le vendredi, le samedi à 21h, le dimanche à 15h. Relâche les 21 et 24 novembre. Participation libre à la sortie. Réservation indispensable au 01 56 22 49 89.

[« Les amoureux n'ont pas de chance : maltraités par la mise en scène de Benno Besson, ils n'ont ici même plus d'interprètes ; dommage car ceux du roi et du voleur bienfaisant présentent le contraste souhaitable, préservant toute la saveur de leur affrontement, et ceux de la prétendue sorcière et du conseiller ambigu ne manquent pas de qualités » (Arnaud Laster)]

*21h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (**en prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux 2009**). Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e, du 14 octobre 2009 au 16 janvier 2010 (sauf du 23 au 26 décembre et 1^{er} janvier 2010), du mercredi au samedi à 21h30 ; réservations au 01 43 38 74 62 ; et Vingtième Théâtre, les jeudis à 14h 30, du 12 novembre au 17 décembre, et le 22 décembre à 20h. Tarif réduit pour les membres de la Société des Amis de Victor Hugo et de l'Association pour le festival Victor Hugo et Egaux : 10 euros au lieu de 16 à l'Aktéon ; et, au Vingtième Théâtre, tarif unique : 10 euros. Voir bande-annonce du spectacle sur le site www.lintervention.onlc.fr

[Sur cette production d'une exceptionnelle qualité, voir le compte rendu d'Aurélia Vermer dans *L'Echo Hugo* n°8, p. 137-138]

Samedi 12 décembre :

*14h à 17h : *Clic-clac le portrait dans la boîte*, cycle d'ateliers photographiques de 3h chacun

pour adolescents à partir de 12 ans, Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e), en partenariat avec la Maison du geste et de l'image. Deux dernières séances (tarif : 6 euros, 80 X 4 = 27 euros 20)

[Découverte des premiers portraits photographiques du XIX^e siècle : modification du regard, nouveaux codes de représentation ; création d'un portrait]

*14h 15 : *Le Bossu de Notre-Dame*, comédie romantique [sic] d'Olivier Solivierès (spectacle pour enfants, d'une durée de 50 minutes). Tous les mercredis à 15h 15 et les samedis à 14h 15, du 9 septembre au 2 mai 2010. Le Point-Virgule, Paris 4^e, 7 rue Sainte-Croix de la Bretonnerie, métro Hôtel-de-Ville. 01 42 78 67 03.

*16h : *Victor Hugo, citoyen et homme politique*, visite conférence (durée : 1h 30) Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e). Tarif : 4 euros 50 ; réduit : 3,80.

*21h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux 2009). Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e. Réservations au 01 43 38 74 62

[Voir 11 décembre.]

Dimanche 13 décembre :

*14h 30 à 18h 30 : **Maison littéraire Victor Hugo de Bièvres** ; Entrée : 4 euros ; tarif réduit : 3 euros. Ouverte les samedis et dimanches au même horaire ; www.maisonlitterairedevictorhugo.net

*18h à 21h: *Rendez-Nous Hu ! Go !*, dernière de trois « Cirqu'conférences endimanchées », à l'occasion des représentations de *L'Homme qui Rit* par Laurent Schuh (voir 27 novembre) où se côtoieront des personnalités politiques, culturelles et artistiques. Vincennes, Théâtre Daniel-Sorano. Entrée libre à ces rencontres, sur réservation au 01 43 45 18 99.

[Entre autres invités de ce jour, dans l'ordre alphabétique : Jacques Bourgaux (comédien et metteur en scène), François Bourgeat (romancier et auteur de l'adaptation de *L'Homme qui Rit*, jouée par Laurent Schuh), Anne de Broca (comédienne et chanteuse), Théodora Carla (chanteuse, musicienne et comédienne), Axelle Emdem, (journaliste et directrice de CultureCie.com), Jean-Paul Farré (comédien et metteur en scène), Frédéric Ferney (écrivain, scénariste, critique dramatique, journaliste littéraire pour la radio et la télévision), Danièle Gasiglia (écrivain, critique et secrétaire générale de la Société des Amis de Victor Hugo), Arnaud Laster (maître de conférences et vice-président de la S.A.V.H.), Francis Parny (vice-président du Conseil Régional d'Ile de France chargé de la culture, des technologies de l'information et de la communication), Jack Ralite (Sénateur de Seine Saint-Denis), Valérie de Saint-Do et Nicolas Roméas (journalistes, critiques et directeurs de la Revue *Cassandra-Horschamp*) et... Frédéric Mitterrand, Ministre de la culture et de la communication (sous réserve). Une circ'conférence animée par Fabien Le Borgne, conférencier à la Maison de Victor Hugo de la place des Vosges, et Laurent Schuh.]

Lundi 14 décembre:

*21h : *Notre-Dame de Paris*, adaptation et dialogues de Jacques Prévert, film de Jean Delannoy (1956), avec Gina Lollobrigida, Anthony Quinn, Alain Cuny, Robert Hirsch. Chaîne TV 5.

Mardi 15 décembre :

*20h : *Misérables*. Libre adaptation par Philippe Honoré du roman de Victor Hugo. Mise en scène Philippe Person. Avec Anne Priol (Fantine, Cosette, Eponine), Emmanuel Barrouyer (Myriel, Javert, Marius), Philippe Person (Jean Valjean, Gillenormand). Théâtre du Lucernaire. Du mardi au samedi à 20h. Tarif réduit auprès de Livia Matigot (01 42 22 66 87, ou livia.communication@lucernaire.fr) pour les membres de la Société des Amis de Victor Hugo : 15 euros au lieu de 30.

Mercredi 16 décembre :

*10h : *Mille et une bêtises* [de Charles, fils aîné du poète, et de ses petits-enfants, Georges et Jeanne], visite contée en famille (durée 1h 30) de la Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e). Tarif 3 euros 80 pour un enfant et un adulte ; 4 euros 50 par adulte supplémentaire.

*14h 30 : *Les femmes dans la vie et l'œuvre de Victor Hugo*, Visite conférence (durée : 1h 30) de la Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e). Tarif : 4 euros 50 ; réduit : 3, 80.

*19h 30 : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, chanté en allemand, direction Patrick Lange, mise en scène Barrie Kosky, dramaturgie Ingo Gerlach, décors et costumes Alice Babidge, avec Timothy Richards (le Duc), Christopher Robertson dans le rôle titre, Brigitte Geller (Gilda). Berlin. Prochaines représentations les 22 et 28 décembre. Renseignements et réservations : www.komische-oper-berlin.de.

*21h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egau 2009). Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e. Réservations au 01 43 38 74 62

[Voir 11 décembre.]

Jeudi 17 décembre :

*14h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egau 2009). Vingtième Théâtre, 7, rue des Plâtrières, Paris 20^e, dernière matinée aujourd'hui. Dernière représentation dans ce théâtre : mardi 22 décembre à 20h. Tarif unique : 10 euros. Réservations au 01 43 66 01 13, du mardi au samedi de 14h à 18h.

*21h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egau 2009). Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e. Réservations au 01 43 38 74 62

[Voir 11 décembre.]

Vendredi 18 décembre :

*10h à 18h : *Portrait d'une collection / Une collection de portraits dans le fonds photographique de la Maison de Victor Hugo* (commissaire de l'exposition : Alexandrine Achille), Maison de

Victor Hugo, 6 place des Vosges, Paris 4^e, tous les jours sauf les lundis et jours fériés. Jusqu'au 31 janvier 2010. Entrée libre.

*10h à 12h 30 et 14h à 18h : *Victor Hugo : au tour des arbres*, nouvelle exposition au Musée Victor Hugo – Villequier, Quai Victor Hugo 76490 Villequier tél. 02 35 56 78 31. Du 17 octobre au 24 janvier. Fermé le mardi et le dimanche matin.

*Exposition *Victor Hugo, Issy et maintenant* / Donation Laure et Raymond Lévy (présentée jusqu'au 3 janvier 2010), Issy-les-Moulineaux, Musée français de la carte à jouer, 16 rue Auguste Gervais (accès : Métro ligne 12, Mairie d'Issy).

[Il s'agit de documents sur Victor Hugo, livres, journaux, dessins, caricatures, médailles, autographes, affiches, objets publicitaires, collectionnés pendant plus d'un demi-siècle et légués à la ville]

*11h à 19h : *Jean-Jacques Lebel / Soulèvements*, exposition (commissaire Jean de Loisy). Maison rouge / Fondation Antoine de Galbert, Paris 12^e, 10 boulevard de la Bastille. Du mercredi au dimanche et nocturne le jeudi jusqu'à 21h. Visites commentées le samedi et le dimanche à 16h. Jusqu'au 17 janvier 2010. Plein tarif : 7 euros ; réduit : 5 euros (13 à 18 ans, étudiants, + de 65 ans) ; gratuité pour – de 13 ans, chômeurs, personnes invalides et celles qui les accompagnent).

[L'exposition montre les facettes multiples de cet « agitateur inspiré » à travers les œuvres qu'il a créées et plus de 300 objets, documents et œuvres d'art qu'il a collectés, et propose ainsi un parcours témoignant des centres d'intérêt de l'artiste : l'anarchisme et ses héros, les soulèvements populaires –de la Commune à Mai 68 -, les dessins de Victor Hugo, les œuvres d'art primitif et la « pensée sauvage », les « cadavres exquis » surréalistes, etc. On peut y voir quatre encres de Victor Hugo – *Falaises*, *Forme agitée* et deux sans titre - et plusieurs hommages sont rendus à Victor Hugo tout au long du parcours, par le biais de portraits et références. Contact : stephaniemolinard@lamaisonrouge.org]

*11h à 15h 30 : *Musée littéraire Victor Hugo de Vianden* (Grand-Duché de Luxembourg). Fermé le lundi. Adultes : 4 euros ; 13 à 25 ans : 3 euros 50 ; 6 à 12 ans : 2 euros 50 ; tarifs réduits (de 50 centimes dans chaque catégorie) pour groupes de 10 personnes et plus.

*16h : *Les mises en scène de Mille francs de récompense et de Mangeront-ils ?* par Benno Besson, Communication de Florence Naugrette au Groupe Hugo, Université Paris 7, Grands Moulins, Bâtiment A, 2^e étage, Bibliothèque Jacques Seebacher, 5-7 rue Thomas-Mann, Paris 13^e.

*19h : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Pavel Bubelnikov, mise en scène Irkin Galitov, décors Sergei Grachev (d'après Tiziano Santi), costumes Giovanna Avanzi, avec Yevgeny Akimov (le Duc), Edem Umerov dans le rôle titre, Anastasia Kalagina (Gilda), Mikhail Petrenko (Sparafucile). Saint-Petersbourg, Théâtre Mariinsky. Renseignements et réservations : www.mariinsky.ru

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Londres, Queen's Theatre. En soirée du lundi au samedi et en matinée à 14h 30 le mercredi et le samedi. Réservations possibles jusqu'au 26 février 2011 [!!!].

*20h : *Misérables*. Libre adaptation par Philippe Honoré du roman de Victor Hugo. Mise en scène Philippe Person. Avec Anne Priol (Fantine, Cosette, Eponine), Emmanuel Barrouyer (Myriel, Javert, Marius), Philippe Person (Jean Valjean, Gillenormand). Théâtre du Lucernaire, du 21 octobre 2009 au 10 janvier 2010. Du mardi au samedi à 20h. Tarif réduit auprès de Livia Matigot (01 42 22 66 87, ou livia.communication@lucernaire.fr) pour les membres de la Société des Amis de Victor

Hugo : 15 euros au lieu de 30.

[Extrait de la présentation : « Il ne s'agit surtout pas de tenter un résumé fidèle ni une déclinaison approximative, nous souhaitons seulement rendre un hommage gourmand et impertinent à cette épopée tourbillonnante. »]

*20h 20 : *Mon alter Hugo*, de et par Gérard Berliner. Paris 17^e, Méry, 7, place Clichy. Places à 24 euros. Tarif réduit : 13 euros. Tous les soirs à la même heure du mercredi au samedi et à 15h le dimanche.

[Sur ce spectacle, voir le compte rendu de Danièle Gasiglia-Laster, publié en 2005 dans le n°5 de *L'Echo Hugo* p. 75 à 78 et consultable en ligne sur le site de notre Société.]

*20h 45 : *L'Homme qui Rit*, texte établi par François Bourgeat d'après le roman de Hugo, mis en scène et interprété par Laurent Schuh, musique Serge Maraval, chant et instruments Théodora Carla, accompagnement artistique Marguerite Bertoni et Laurence Levasseur. Vincennes, Théâtre Daniel-Sorano, du 18 novembre au 20 décembre, du mercredi au samedi à 20h 45, le dimanche à 16h. Tarifs : 18 euros ; réduit : 15 euros ; collectivités, groupes ; étudiants, scolaires : 12 euros. Places en vente sur le site www.espacesorano.com ou au 01 43 74 73 74.

*21h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (**en prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux 2009**). Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e, du 14 octobre 2009 au 16 janvier 2010 (sauf du 23 au 26 décembre et 1^{er} janvier 2010), du mercredi au samedi à 21h30 ; réservations au 01 43 38 74 62 ; et Vingtième Théâtre, le 22 décembre à 20h. Tarif réduit pour les membres de la Société des Amis de Victor Hugo et de l'Association pour le festival Victor Hugo et Egaux : 10 euros au lieu de 16 à l'Aktéon ; et, au Vingtième Théâtre, tarif unique : 10 euros. Voir bande-annonce du spectacle sur le site www.lintervention.onlc.fr

[Sur cette production d'une exceptionnelle qualité, voir le compte rendu d'Aurélia Vermer dans *L'Echo Hugo* n°8, p. 137-138]

Samedi 19 décembre :

*10h : *Mille et une bêtises* [de Charles, fils aîné du poète, et de ses petits-enfants, Georges et Jeanne], visite contée en famille (durée 1h 30) de la Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e). Tarif 3 euros 80 pour un enfant et un adulte ; 4 euros 50 par adulte supplémentaire.

*14h à 17h : *Cosette et Gavroche*, visite contée en famille (durée 1h 30) de la Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e). Tarif 3 euros 80 pour un enfant et un adulte ; 4 euros 50 par adulte supplémentaire.

*14h 15 : *Le Bossu de Notre-Dame*, comédie romantique [sic] d'Olivier Solivières (spectacle pour enfants, d'une durée de 50 minutes). Tous les mercredis à 15h 15 et les samedis à 14h 15, du 9 septembre au 2 mai 2010. Le Point-Virgule, Paris 4^e, 7 rue Sainte-Croix de la Bretonnerie, métro Hôtel-de-Ville. 01 42 78 67 03.

*14h 30 : *Victor Hugo, défenseur des droits de l'enfant*, visite en lecture labiale, Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e).

*16h : *La vie et l'œuvre de Victor Hugo*, visite conférence (durée : 1h 30) Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e). Tarif : 4 euros 50 ; réduit : 3, 80.

*19h 30 : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Paolo Arrivabeni, mise en scène Hans Neuenfels, décors et costumes Dirk von Bodisco, avec Yosep Kang (le

Duc), Paolo Gavanelli dans le rôle titre, Burca Uyar (Gilda). Berlin. Opéra allemand. Prochaines représentations les 21 décembre (avec Ivan Inverardi dans le rôle titre, et 9 janvier. Renseignements et réservations : www.deutscheoperberlin.de.

*21h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egau 2009). Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e. Réservations au 01 43 38 74 62

[Voir 18 décembre.]

Dimanche 20 décembre :

*14h 30 à 18h 30 : *Maison littéraire Victor Hugo de Bièvres* ; Entrée : 4 euros ; tarif réduit : 3 euros. Ouverte les samedis et dimanches au même horaire ; www.maisonlitterairedevictorhugo.net

*16h : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Balazs Kocsar, mise en scène Andreas Homoki, décors Wolfgang Gussmann, avec Dario Schlunck (le Duc), Thomas . Mayer dans le rôle titre, Aleksandra Kurzak (Gilda). Hambourg. Opéra d'Etat. Prochaines représentations les 29 décembre, 8 et 12 janvier. Renseignements et réservations : www.staatsoper-hamburg.de

**Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Hélias Boudourès, décors et costumes Nikos Petropoulos. Athènes. Opéra national. Prochaines représentations les 26 et 30 décembre, 2, 3 et 6 janvier. Renseignements et réservations : www.nationalopera.gr

Lundi 21 décembre:

*19h 30 : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Paolo Arrivabeni, mise en scène Hans Neuenfels, décors et costumes Dirk von Bodisco, avec Yosep Kang (le Duc), Ivan Inverardi dans le rôle titre, Burca Uyar (Gilda). Berlin. Opéra allemand. Prochaine représentation le 9 janvier. Renseignements et réservations : www.deutscheoperberlin.de.

Mardi 22 décembre :

*14h : *Notre-Dame de Paris*, adaptation et dialogues de Jacques Prévert, film de Jean Delannoy (1956), avec Gina Lollobrigida, Anthony Quinn, Alain Cuny, Robert Hirsch. Chaîne TV 5.

*19h 30 : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, chanté en allemand, direction Patrick Lange, mise en scène Barrie Kosky, dramaturgie Ingo Gerlach, décors et costumes Alice Babidge, avec Hector Sandoval (le Duc), Christopher Robertson dans le rôle titre, Julia Novikova (Gilda). Berlin. Prochaines représentations les 28 décembre, 3 et 10 janvier. Renseignements et réservations : www.komische-oper-berlin.de.

*20h : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egau 2009). Vingtième Théâtre, 7, rue des Plâtrières, Paris 20^e, Dernière représentation dans ce théâtre .Tarif unique : 10 euros. Réservations au 01 43 66 01 13, du mardi au samedi de 14h à 18h.

*20h : *Misérables*. Libre adaptation par Philippe Honoré du roman de Victor Hugo. Mise en

scène Philippe Person. Avec Anne Priol (Fantine, Cosette, Eponine), Emmanuel Barrouyer (Myriel, Javert, Marius), Philippe Person (Jean Valjean, Gillenormand). Théâtre du Lucernaire. Du mardi au samedi à 20h. Tarif réduit auprès de Livia Matigot (01 42 22 66 87, ou livia.communication@lucernaire.fr) pour les membres de la Société des Amis de Victor

Hugo : 15 euros au lieu de 30.

[Voir 18 décembre]

Mercredi 23 décembre :

*10h : *Mille et une bêtises* [de Charles, fils aîné du poète, et de ses petits-enfants, Georges et Jeanne], visite contée en famille (durée 1h 30) de la Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges (Paris 4^e). Tarif 3 euros 80 pour un enfant et un adulte ; 4 euros 50 par adulte supplémentaire.

*Relâche dans les représentations de *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e. Réservations au 01 43 38 74 62. Prochaine représentation le 30 décembre.

Jeudi 24 décembre :

*10h à 18h : *Portrait d'une collection / Une collection de portraits dans le fonds photographique de la Maison de Victor Hugo* (commissaire de l'exposition : Alexandrine Achille), Maison de Victor Hugo, 6 place des Vosges, Paris 4^e, tous les jours sauf les lundis et jours fériés. Jusqu'au 31 janvier 2010. Entrée libre.

*10h à 12h 30 et 14h à 18h : *Victor Hugo : au tour des arbres*, nouvelle exposition au Musée Victor Hugo – Villequier, Quai Victor Hugo 76490 Villequier tél. 02 35 56 78 31. Du 17 octobre au 24 janvier. Fermé le mardi et le dimanche matin

*Exposition *Victor Hugo, Issy et maintenant* / Donation Laure et Raymond Lévy (présentée jusqu'au 3 janvier 2010), Issy-les-Moulineaux, Musée français de la carte à jouer, 16 rue Auguste Gervais (accès : Métro ligne 12, Mairie d'Issy).

[Il s'agit de documents sur Victor Hugo, livres, journaux, dessins, caricatures, médailles, autographes, affiches, objets publicitaires, collectionnés pendant plus d'un demi-siècle et légués à la ville]

*11h à 19h : *Jean-Jacques Lebel / Soulèvements*, exposition (commissaire Jean de Loisy). Maison rouge / Fondation Antoine de Galbert, Paris 12^e, 10 boulevard de la Bastille. Du mercredi au dimanche et nocturne le jeudi jusqu'à 21h. Visites commentées le samedi et le dimanche à 16h. Jusqu'au 17 janvier 2010. Plein tarif : 7 euros ; réduit : 5 euros (13 à 18 ans, étudiants, + de 65 ans) ; gratuité pour – de 13 ans, chômeurs, personnes invalides et celles qui les accompagnent).

[L'exposition montre les facettes multiples de cet « agitateur inspiré » à travers les œuvres qu'il a créées et plus de 300 objets, documents et œuvres d'art qu'il a collectés, et propose ainsi un parcours témoignant des centres d'intérêt de l'artiste : l'anarchisme et ses héros, les soulèvements populaires –de la Commune à Mai 68 –, les dessins de Victor Hugo, les œuvres d'art primitif et la « pensée sauvage », les « cadavres exquis » surréalistes, etc. On peut y voir quatre encres de Victor Hugo – *Falaises*, *Forme agitée* et deux sans titre - et plusieurs hommages sont rendus à Victor Hugo tout au long du parcours, par le biais de portraits et références. Contact : stephaniemolinar@lamaisonrouge.org]

*11h à 15h 30 : *Musée littéraire Victor Hugo de Vianden* (Grand-Duché de Luxembourg). Fermé le lundi. Adultes : 4 euros ; 13 à 25 ans : 3 euros 50 ; 6 à 12 ans : 2 euros 50 ; tarifs réduits (de 50

centimes dans chaque catégorie) pour groupes de 10 personnes et plus.

*19h 30 : *Les Misérables*, spectacle musical d'Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg, Londres, Queen's Theatre. En soirée du lundi au samedi et en matinée à 14h 30 le mercredi et le samedi. Réservations possibles pour les 26, 29, 30 et 31 décembre et jusqu'au 26 février 2011 [!!!].

*20h : *Misérables*. Libre adaptation par Philippe Honoré du roman de Victor Hugo. Mise en scène Philippe Person. Avec Anne Priol (Fantine, Cosette, Eponine), Emmanuel Barrouyer (Myriel, Javert, Marius), Philippe Person (Jean Valjean, Gillenormand). Théâtre du Lucernaire, du 21 octobre 2009 au 10 janvier 2010. Du mardi au samedi à 20h. Réservations possibles pour les 26, 28 et 30 décembre. Tarif réduit auprès de Livia Matigot (01 42 22 66 87, ou livia.communication@lucernaire.fr) pour les membres de la Société des Amis de Victor

Hugo : 15 euros au lieu de 30.

[Extrait de la présentation : « Il ne s'agit surtout pas de tenter un résumé fidèle ni une déclinaison approximative, nous souhaitons seulement rendre un hommage gourmand et impertinent à cette épopée tourbillonnante. »]

*Relâche dans les représentations de *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e. Réservations au 01 43 38 74 62. Prochaine représentation le 30 décembre.

Vendredi 25 décembre :

*Relâche dans les représentations de *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e. Réservations au 01 43 38 74 62. Prochaine représentation le 30 décembre.

Samedi 26 décembre :

*14h 15 : *Le Bossu de Notre-Dame*, comédie romantique [*sic*] d'Olivier Solivierès (spectacle pour enfants, d'une durée de 50 minutes). Tous les mercredis à 15h 15 et les samedis à 14h 15, du 9 septembre au 2 mai 2010. Le Point-Virgule, Paris 4^e, 7 rue Sainte-Croix de la Bretonnerie, métro Hôtel-de-Ville. 01 42 78 67 03.

*19h 30 : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Paolo Arrivabeni, mise en scène Hans Neuenfels, décors et costumes Dirk von Bodisco, avec Yosep Kang (le Duc), Paolo Gavanelli dans le rôle titre, Burca Uyar (Gilda). Berlin. Opéra allemand. Prochaine représentation le 9 janvier. Renseignements et réservations : www.deutscheoperberlin.de.

**Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Hélias Boudourès, décors et costumes Nikos Petropoulos. Athènes. Opéra national. Prochaines représentations les 30 décembre, 2, 3 et 6 janvier. Renseignements et réservations : www.nationalopera.gr

Dimanche 27 décembre :

*14h 30 à 18h 30 : *Maison littéraire Victor Hugo de Bièvres* ; Entrée : 4 euros ; tarif réduit : 3 euros. Ouverte les samedis et dimanches au même horaire ;

*20h 35 : *La Folie des grandeurs*, film de Gérard Oury, scénario de Danièle Thomson, Marcel Jullian et Gérard Oury, avec Louis de Funès (don Salluste), Yves Montand (Blaze), Karin Schubert (la Reine), Alice Sapritch (dona Juana), Alberto de Mendoza (le Roi !). Chaîne France 2.

[« La parodie (de *Ruy Blas*) comme révélateur involontaire des audaces de Hugo » (Arnaud Laster)]

Lundi 28 décembre:

*19h 30 : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, chanté en allemand, direction Patrick Lange, mise en scène Barrie Kosky, dramaturgie Ingo Gerlach, décors et costumes Alice Babidge, avec Hector Sandoval (le Duc), Christopher Robertson dans le rôle titre, Julia Novikova (Gilda). Berlin. Prochaines représentations les 3 et 10 janvier. Renseignements et réservations : www.komische-oper-berlin.de.

Mardi 29 décembre :

*19h : *Rigoletto* de Verdi, livret de Piave d'après *Le roi s'amuse*, direction Balazs Kocsar, mise en scène Andreas Homoki, décors Wolfgang Gussmann, avec Dario Schlunck (le Duc), Thomas . Mayer dans le rôle titre, Aleksandra Kurzak (Gilda). Hambourg. Opéra d'Etat. Prochaines représentations les 8 et 12 janvier. Renseignements et réservations : www.staatsoper-hamburg.de

Mercredi 30 décembre :

*21h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux 2009). Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e, du 14 octobre 2009 au 16 janvier 2010 (sauf du 23 au 26 décembre et 1^{er} janvier 2010), du mercredi au samedi à 21h30 ; réservations au 01 43 38 74 62. Tarif réduit pour les membres de la Société des Amis de Victor Hugo et de l'Association pour le festival Victor Hugo et Egaux : 10 euros au lieu de 16 à l'Aktéon ; et, au Vingtième Théâtre, tarif unique : 10 euros. Voir bande-annonce du spectacle sur le site www.lintervention.onlc.fr

[Sur cette production d'une exceptionnelle qualité, voir le compte rendu d'Aurélia Vermer dans *L'Echo Hugo* n°8, p. 137-138]

Jeudi 31 décembre :

*0h 30 : *Notre-Dame de Paris*, adaptation et dialogues de Jacques Prévert, film de Jean Delannoy (1956), avec Gina Lollobrigida, Anthony Quinn, Alain Cuny, Robert Hirsch. Chaîne TV 5.

*21h 30 : *L'Intervention*, comédie de Hugo, mise en scène Marion Carroz, Compagnie Le Mât de hune, avec Stéphanie Pinguet (Marcinelle), Sébastien Raymond (Edmond Gombert), Fabienne Vette (Eurydice), Gaëtan Aubry (Gerpivrac) (en prolongement du Festival Victor Hugo et Egaux 2009). Aktéon Théâtre, 11, rue du Général-Blaise, Paris 11^e. Réservations au 01 43 38 74 62